ارادة ملكية سامية بالوافقة على الاعتراف باستقلال ارتدريا

عمان - يقرا - صدرت الارادة الملكية السامية بالوافقة على قرار مجلس الوزراء المتضيئن اعتراف حكومة الملكة الاردنية الهاشمية رسميا باستقلال ارتبريا واقابة علاقات دبلوماسية بين البلدين وصدر في كل من عمان واسمرة مساء امس الخميس البيان المشترك

الهاشمية وحكومة دولة ارتبريا وانظلاقا من العلاقات التاريخية بين البلدين والشعين الشقيقين ورغبة منهما في تطوين وتعزيز علاقات المحالات فزرتا وأاحق العلاقتات النقية ص ٢٣

الإخرة والتعاون بين البلدين في كافة الديلوماسية بينهما اعتبارا من

للؤتمر اثارت سؤالا محرريا يتعلق

بمسيرة امتنا الاسلامية وسط

الظروف العللية المعقدة التي تمريها

الحضارة الانسانية وبالكانة المنتظرة

لامنتا الاسلامية على خريطة العالم.

المؤتمر سجلوا امرين اساسيين كانا

موضوع اجماع بينهم أولهما أن

واسعة النطاق على حضارتنا

وشعويها تهدف الى حرمانها من

المشاركة في اي نظام حضاري دولي

جديد، وذلك من خلال الترويج لمقولة

خاطئة مؤادها أن المسلمين أمة غير

قادرة على حمل راية الحضارة من

ناحية وأنها عدوانية من ناحية

اما الامر الثاني فيتمثل في ان اسهام امتنافي علاج ازمة الحضارة

المعاصرة ويناء نسق حضاري جديد

يقوم عنى التعددية والحرية والعدل، لا يمكن أن يتم ما يقيت أوضاعنا

الذاتية على ما هي عليه من ضعف

واكد البيان أن المجتمعين انتهوا

الى أن امتنا تواجه تحديا غير مسبوق

البقية ص ٣/

وتفكك وجمود.

واشار البيان الى أن المجتمعين في

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 16, 1993 No. 8370 VOL. 23 AMMAN — JORDAN

الوزير موشيه شاحل

لتاكيد على تصبحح علافة المسلمين بالعالم وللساهمة في الحضارة العالمية



العدد ١٣٧٠ ـ الجمعة ٢٦ محرم ١٤١٤هــ الموافق ١٦ تموز ١٩٩٣م ـ السنة الثالثة والعشرون - عمل - الملكة الأرسية الهاشمية.

وجاء في البيان الختامي الذي تلاه الدكتور تاصر الدين الأسد رئيس المجمع الملكي ليحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة ال البيت - أن البحوث والتعليقات التي جرت في

المعالى يؤكد حرص الحكومة على استكمال تطبق برئامج النفرجيح متعالات يشيد بالأنجسان المابي والنصدي في الأردت

التقد الدولي بحضور السيد سامي قموه وزير الللية. وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات بين الاردن والصندوق فيما يتعلق يسنع يرتامج التصحيح الاقتصادي في ضوء الاتفاق الذي تم التوصل اليه ين الأردن ومجلس أدارة الصندوق.

واكد السيد رئيس الورداء إن الحكرمة تحريضة على الستكمال تطبيق برنامج التصحيح بالتعارن والتسبق مع الفعاليات الاقتصادية

نفى الاردن الاتياء التي تحدثت عن ظلب الولايات المتحدة الامريكية

من الازمن يقع ما قيمته ٢٠٪ من

مستورداته من النفط العراقي لهيئة

وقال بالسنيد وليد عصفور وزير

اطاقة والتروة العدنية أن تصريح

خاص ل «الرايء أن هذا الحير لا

اسناس له من الصحة وان الولايات

المتحدة لم تطلب من الاردن دفع

٢٠٪ من مستورداته من النقط

العزاقي لهيئة الأمم التحدة، مؤكدا

أني ذات الرقت إن ليس له علم يهذا

واوضح السيد وزير الطاقة

والثروة العدنية أن الكميات التي

يستوردها الاردن من النقط العراتي

تكني فقط لسد حاجته حيث يتم

الاستيراد من خلال الشاجنات التي

يتقل كميات محدودة من النفظ

العراقي وهي لقاء ديون للأردن على

الأمع التحدة

عليه قبل ازمة الخليج. وتعنى الدكتور شكور من الاردن

بوغلاس موغ وزير الدونه البريط لَلْسُؤُونَ الخَارِجِيةُ أَلَى عَمَانَ مَسَاء يومُ

الاحد القلدم في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام على راس وقد يضم عددا من السؤولين في الخارجية البريطانية. ومن القرر ان ملتقى الوزيس البريطاني خلال الزيارة النكتور عيد المنالم المجالي رئيس الوزراء وعددا من المعؤولين ويجري مبلحثات مع السيد طلال الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية تتناول العلاقات الثنائية من البلدين وعددا من القضايا الإقليمية والدولية دات الامتمام الشترك وفي مقدمتها قضية السلام في الشرق الاوسط. وتلقى زيارة وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية للأردن ل تطلق حولة له في المنطقة.

المطلبة في القطاع الخاص وكذلك عمان ـ بترا ـ استقبل الدكتون توسيع افاق التعاون الاقتمنادي عبدالسلام النجالي رئيس الودراء في والتصاري مع الدول الشقيقة مكتبه ظهر امس الدكتور عبدالشكور والصديقة والاستغلال الامثل لزايا شعلان الدين التنفيذي في صندوق الاردن من حيث المؤلم الجغرافي والقدرات البشرية دات المهاراة العالية والعترف بها في المنطقة.

من تاحيته اشاد الدكتور عيدالشكور بالتطبيق الاردني ليرنامج الامسلاح الاقتصادي واعتبره تمونجا يمكن الاقتداء به بين الدول التامية ومن دلاتل ذلك النجاح

انتخفاض العجز في للبرانية العامة وفي ميزان المفوعات واستقرار معدلات التضيمم على مستوى متحقيض بون أن يتلقى الاردن أي مساعدات خارجية مثلما كان الوضع

الاستغرار في اجراءاته ومواصلة السير في السياسات المالية والنقدية التي حققت هذا الانجاز باعتبار ذلك هو الطريق الاسلم الى الانتعاش وإيجاد البنية لللأثمة للقطاع الخاص للاستثمار الانتاجي الامر الذي سيؤدي الى خلق فرص عمل جديدة وارتفاع مستويات للعيشة والانتاج.

هوغ يصل الى عمان

وقال ایکوس لرویتر كى مغادرته المنامة في طريقه الى بغداد التي وصل اليها امس ان الحافز الرئيسي هو انهاء العقوبات الحالية والمظر

وقال ایکوس ان هناك بعض القضايا الاخرى التي لم تحل ترتبط ايضا بالعقبوبات لكن المشكلة الرئيسية هي الاسلحة.

القاهرة _ رويتر _ انضمت

صحيفة الوفد اللبيرالية المسرية

امس الى الاصوات المعارضة لترشيح

الرئيس المسرى حسني مبارات لفترة

رِئَاسِة بِّالِيَّة قَائِلَةُ أَنَّهُ الْخَفْقِ فِي تَحَقِيقِ

اصلاحات سياسية خلال سنوات

ونشر حزب الوقد بيانا في الصفحة

الاولى من صحيفته قائلا أنه يرفض

حكمة الاثنتي عشرة.

يغداد - المنامة - نيويورك -وكالات - قال رواف ايكوس رئيس اللجنة الخاصة التابعة للامم التحدة

والكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية امس المميس انه سيعرض عنى العراق حافز انهاء العقوبات القناعه بالالتزام بقرارات الامم

مقابل مراف تطبوبات المدع نقوت العسكرية واعرب ايكوس امس عن تفاؤله الكبير بأن مهمته ستسمع بتخطي الخلافات القائمة بين العراق والامم

Carle Colline Colline Colline

وقال الدبلوماسي السويدي، لدى وصوله الى بغداد أني مهمة تستغرق بضعة ايام، الى الصحفيين انه سيحاول التركيز هذه المرة على المسائل الاكثر اهمية في محادثاته مع المسؤولين العراقيين. وقال لرويتر وهو متجه الى المطار: ان وسائل الترغيب تتعلق بالعقوبات القائمة والحظر على مبيعات النقط.

ويرأس ايكوس اللجنة المكلفة يتدمير اسلحة الدسان الشاسل العراقية وهو المسؤول عن اطلاع البقية ص ٢٣

ايكوس يتحدث للصحفيين في بقداد امس ـ ا.ف.ب.

القاء القيض على ١١٠ اسلامين ،

تزايد المعارضية لترشح مبارك لفترة رئاسية جديدة ٣ أحزاب ننتقد اخفاق الرئيس في تحقق اصلاحات سياسية

السمعة والمقيدة للحريات، وأضاف البيان: وظلت أمود فتضاعفت البيون الخارجية أضعافا

الحكم تجري على اسوأ حال كما زاد عليها تلك الديون الداخلية. ومن المقرر ان يجتمع مجلس

الشعب المصري (البرلان) يوم الثلاثاء القادم لترشيح شخص واحد العقبة ص ٢٣

وقال بيان الحزب: تعر السنوات سئة يعد اخرى والمسار الداخل يسير من سيء الى اسوآ ونرى رئيس الدولة يصر على الانقراد بالسلطة وتجاهل مطالب الشعب في الاصلاح المساسي والدستوري ونزاهة الانتخابات والغاء العمل بقانون الطوارىء والغاء القوانين سيئة

> يكون بعد اجتماع اللجنة المركزية والمجلس الثوري لحركة فتح الذي يتوقع ان ييدا غدا في العاصمة

يشارككم الفنان لأحمرس مرير بإفشاح

مدجاج تشكن تكاه رئيسرياني و خير دوري من الساعة ٧٠٠٠ حتى ٢٠٠٠ مسياءًا

السلط - مجمّع السسلط النجاري ساحة المؤسسة بليسته لكسية بعسكرية هاتف: ٧٠٧٥٥١٧٠٠. معتبين كاستراسى فالخفش الأجذبية

وقال لقد اقتصر لقاء الامس بين الحركتين على مناقشة فكرة الحوار الوطنى القلسطيني الشامل حيث تم يحث التفاصيل الاساسية المتعلقة بالحوار ولم يتم التطرق التقصيلات. واكد السيد نزال بأن الطرفين قد اتفقا على ضرورة عقد الحوار في هذه المرحلة الحاسمة للخروج من الازمة التي تعر بها القضية الفلسطينية.

واشاف كما انفق الطرفان على ضرورة استمرار اللقاءات

تعد قطبعة ٤ أشهر

استناف المواريين ماس وانت التاكيد على ضرورة تربتيب الست الفلسطيني

الثوري، وعن حركة "حماس" عماد العلمى ومحمد شزال وسامي واكد السيد نزال بين وفد حركة 'حماس" قد الكد على شرورة أن تكون قضية الصوار كطرح استراتيجي دائم وليس موسميا للخروج من المازق الحالي الذي تمر

كما أكدت "حركة "حماس" اوند "فتح" على ضرورة أن يكون الحوار شاملا لجميع القوى القاسطينية اضافة الى شمولية المصوعات، واشار السيد تزال بأن اللقاء القادم بين حركتي "فتح" و"خماس" لم يحدد لكنَّه توقع أن

• كتب عودة عودة: ــ اعلن السيد محمد نزال مسؤول حركة القاومة الانتبلامية "حماس". في الاردن بأن الحركة قد استأنفت الجوار مع حركة "فتح" يعد قطيعة دَامِت حَوَالِي (٤) اشْهَرَ وَبِالتَّحَدَيْدُ فِي السايع والعشرين من شهر أدار

واكد السيد نزال في تصريح خاص لم "الراق" بأن الجرلة الاولى من هذا الجوان قد بدأت أمس في عبان وشارك نيه عن حركة "نتح الشادة هاتي الحسن وعباس ركي وتصريوسف اعضاء اللجثة الركزية

الماضي اي مع بدء الجولة التاسعة للمغاوضات في واشتطن.

وعدنان سمارة أمين سر للجاس



فيها باسمه وياسم شعب وحكومة الملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلادة وتمنى له موفور الصحة والسعادة ولشعب العراق الشقيق دوام التقدم والاردهار. كما بعث سموه يرقية الى رئيس جمهورية اوكرانيا هناه فيها باسمه ويلسم شعب وحكومة الملكة الأربنية الماشمية يعيد استقلال بلاده وتعنى له موقور الصحة والسعادة ولشعب چربه ببنت بهو مبيون موسويج سن تايلاند هناه فيها باسمه وباسم شعب

وحكومة للملكة الاردنية الهاشمية يلعيد الوطنى لبلاده وتمنى موقور الصحة والسعادة ولشعب تنيلاند الصديق دوام التقدم في الرأي الثقافي

الحسن يهنىء

بالعيد الوطنى للعراق

واوكرانيا وتايلاند

• قصيدة جديدة للشاعر عزالدين قراءة ق مجموعة (البليور) سليمان الازرعي. ماكابى: الرواية تبحث عن

صوت الجنون. • دراسة حول اللغة الشعرية • مقطع من قصيدة جديدة للشاعر خُلد الساكت. قراءة في رواية (الورثة) لوليام

دول أوبيك تجري اتصالات لعقد اجتماع طاري ،

عمان _ بترا _ بعث سمو الامع الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد مرقعة الى سيلاة الرئيس صدام حسين رثيس جمهورية العراق الشقيق هنآه

القنس المحتلة ـ قدس برس ـ كشف وزير اسرائيلي النقاب عن اجراءات حكومته للمحافظة على امن المستوطنين اليهود في الاراضي العربية المحتلة في

وقال وزير الشرطة الاسرائيلي موشيه شاحل بانه سبيتم ارسال رجال

واضاف شأحل الذي كان يتحدث امام مستوطني ارئيل في الضفة الغربية

ألبقية ص ٢٣

المحتلة خلال زيارة قام بها للمستوطنة، سنتولى الشرطة الإسرائيلية ادارة

شؤون السكانُ البهودُ في المناطق (المحتلة) فيما ستكون مهمة الشرطة

الشرطة اليهود افي المناطق (العربية المحتلة) فور الاتفاق على تشكيل قوات

حلل التوصل الى اتفاق لتطبيق الحكم الاداري الذاتّي فيها

شرطة فلسطينية لادارة الحكم الذاتيء.

جلالة الحسين وجلالة الملكة نور اثناء وصولهما لزيارة الكلية الملكية للدراسات الدفاعية في لندن امس الأول - الحاب.

في مضريح توزييوالطافة والنزوة المعدنية ،

نفي الانباءعن طلب واشطن دفسع ٢٠٠ من فتيمة مستورد التنامن النفط العرافي للأم المتحدة

قبل أن يفوت الوقت

اكد سنمو الأمير الحسن أن الإسلام دين العقل والعلم، ولهذ فانه يتعامل مع الإنسان يون اي اعتبار لدينه وحسبه ولَعْتُهُ، ولهذا فقد دعا سموه الى أن يعتمد خطابنا الحضاري مع العالم على هذه الحقيقة.

واذا شنئنا ال نقف مع كل المواثني والمعاهدات، ومع كل التيانات التي صدرت وتصدر حول الانسان وحقوقه سواء الان او عبر التاريخ، فإن أي مراقب منصف لن يجد قنها شنئا اكثر مما دعا النه الإسلام وحث عليه وطالب به ومثل هذا ما بزال بالنسبة لاعداء الإسلام والسلمن حقيقة بجب طمسها واحلال مفاهيم ومزاعم واكلانت تصور الإسلام على انه خصم للإنسان وحقوقه، وتنطلق من هذا التصور الي ما هو اكثر خطورة وهو تقديم الإسلام كتقيض للحضيارة والتحضر، ومن يتلبع الإدبيات الغربية، ويشكل خاص ما تشرته وتنشره وتذيعه وتبثه معظم وسائل الإعلام في الغرب لابد وأن يصدم بهذه الحملة الدعائية التي تربط بن الاسلام والتخلف وبين المسلمان وما تسمونه في الغرب بالبريرية، وقد ظهر فِيِّا الْأُمْ وَاضْحًا خَالَ الْوَاحِهِةِ الْأَخْيِرَةُ فِي أَزْمِهُ الخليج وما تلاها حتى الأن، لهذا يصار الى تصوير محاصرة العراقس وذنح اطفالهم بالجوع ومرضاهم والحرمان من الدواء على أنه تطييق للشرعية الدولية وليس تنفيدا لؤامرة ويجبري تقنيم دينح الموطلتين عل أنه أنجار للامع المتحدة وليس (انحارًا) عنمترنا لقوى متنفذة ترسل يقواتها تحت علم هذه الهبئة النولية وتصف عملية الذيح بانها إِنْقَاقَ لَلْصَوْمَالِدِينَ مِلْ وَأَعَادَةِ الْأَمَلِ الْنِهِمِ، وَمَا يَجْرِي على ارض يوغوسلافيا من حرب إيادة ضد السلمين هو حرَّء من هذه المؤامرة القائمة على ضرورة تخليص العالم من الاسلام المتخلف وانقاد البشرية من المسلمين الدرابرة الارهابيين والمتخلفين

ان ما طرحه سمو الأمير الحسن في افتتاح المؤتمر التاسع للمجمع الملكي لقحوث الحضارة الاسلامية كأن معيراً عَنْ مَرَارَةٌ عَمِيقَةً، ويعكس هذا القلق المشروع من هذه النظرة الظللة للاسالم، ومن تحاهل كونه دين العقل والعلم، وقد رأى سموه أن الوقوف مع هذا التجاهل والعمل المخلص على استثارة الفكر الاسلامي هما مسؤولية العلماء السلمين لكي تتحقق خطوة وأسعة على طريق نرع الفنيل الذي وضيعه ساسة ومفكرون ورجال دعاية معادون لجوهر الاسلام وللشعوب

النقبة ص ٢٣

1 الحااهكاليمدينة

مطار الله في تل ابيب. واضاف الناطق انهم خضعوا للاحراءات التي يخضع لها عادة المهاجرون الجدد ونقلوا على متن حافلة آلى مركز لتأهيل اللاجنين في عسقلان (جنوب تل أبيب).

يهود اليمن يهاجرون

الى اسرائيل عن

طريق دول اخرى

صنعاء ـ رويتر ـ قال دسؤول يمني

امس ان الحكومة لا يمكنها منع

اليهود اليمنيين عن السفر ألى اسرائيل

ادًا قاموا بِذَلْكُ مِن حُلالِ دُولَةَ احْرِي.

. وقتل السؤول الذي طلب عدم نشر

اسمه أن حرية السفر مكفولة لجميع

اليمنيين سواء كانوا مسلمين أو

يهودا في الدستور والقوانين اليمنية

بأمكانهم السفر الى اي بلد يريدونه

واضاف قوله لرويتس أن من

وقال المسؤول أن تحو ١٠٠٠

يهودي ما زالوا يعيشون في اليعن.

وصول ۳٤

يهوديا يمنيا

الى اسرائيل

القدس المحتلة - أ.ب.ف - أعلن

ناطق باسم الوكالة اليهودية ان ٣٤

يهوديا يعنيا وصلوا مساء امس الي

المحروف ان اليهود اليمنيين يهاجرون في أسرائيل عن طريق دول أخرى.

وافاد ان هذه المجموعة غادرت اليمن الثلاثاء الماضي ووصلت ألى اسرائيل عن طريق روما على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط ألجوية الاسرائيلية العآل

الاميرة هيا تحضر حفلا

لاطفال الاسر البوسنية

عمان - بدرا - حضرت سمو الاميرة هيا بنت الحسين الاحتفال الفني الترفيهي

الذي أقامه مركز هيا الثقافي امس لاطفال الاسر البوسنية واشتمل على رقصارها

وفي نهاية الاجتفال وزعت سمر الاميرة هيا الهدايا على الاطفال البوسنيين البالغ

ويأتي الاحتفال ضمن الجهود التي بذلتها المؤسسات الرسعية والشعبية للتعيير

عمان - بترا - استقبل السيد ينال حكمت وزير السياحة والاثار في مكتبه

صباح امس السيد فيليب كاردينال المستشار الثقاني في السفارة الفرنسية في

وقدم السنيد الوزير للسيد كاردينال هدية رمزية تقديرا لجهوده التي بذلها

ومُغْتِرِ اللَّقَاءُ السيد تصري عطا الله الديرِ العام السياحة وعدد من كيارِيز

والمجدير بالذكر أن أصدار هذا الكتاب جاء بالتعاون مع الملكية الاردنية.

د. ملحس يستقبل القائم بالاعمال البريطاني

عمان ـ بترا ـ استقبل الدكتور عبدالرحيم ملحس وزير الصحة في مكتبه

وتم خلال اللقاء بحث موضوع التعاون الصحى القائم بين الاربن

وبريطانيا وموضوع استيراد اللحوم والمتتجات الحيوانية من بريطانيا

بهدف وضع الضوابط التي تكفل توفر الشروط الصحية في هذا المجلل.

خلال وجرده في الاردن وبخاصة اصدار كتاب (البتراء) الذي كتبه سنة من كبار

عمان يمناسية انتهاء مهام عمله في الارين.

الكتاب الفرنسيين وسنة من كبار الكتاب العرب.

امص القائم بأعمال السفارة البريطانية في عمان.

موظفي وزارة السياحة ودائرة الاثار العامة.

عن تعاطفها مع ضبوف الاردن من البوسنيين والتخفيف عنهم أثار الألم والمعاناة التي

وزير السيلحة يستقبل

المستشار الثقافي الفرنسي

واغنيات قدمتها فرق فنية اردنية واطفال المركز.

لحقت بهم جراء الحرب الاهلية في بلادهم.

عندما يرحل الحياء. ويندتر الشرف. وينوت الإحسس. وترول الكرات ننقف نحظت اخلاق ا عدما تنتحر الروءة. وتختفي انتخوة وتضيع الشهامة ونبرب الرجولة. ننفف لحظة اختلق عندما تضيع الطمانينة. ويهرب الامن ويسيطر الخوف ويسود الثملق لنقف نحقة اخلق: عندية يتملكنا احساس بال النوت هو الحل الوهيد لجميع هدومنا واحراننا وقضعينا. لنقف نحظة اخلاق: عندما بصبح الساء به عنوار في بر العناوين الخدعة. والإعلانات المريفة. لنقف لحظته الهلاق ا لنتف نحظة اخلاق فالإخلاق كانت ومأ زالت وستبقى ال الإب نعة القلوب الطاهرة وصوت النفوس المومنة. وصرخة العسول النقية، وبنون الاخلاق تصبح الحياة تبيحة، والدبيا كريهة. والعلم مظلما. أيها السائروز في نرب الحداة. از الدنيا كلها لا تعاوي لحظة اخلاق واحدة يقعها الانساز مع نفسه فلنقف بحقة اخلاق. ايناس الخالدي

محاضرة حول دور الذاتية والموضوعية في قيام الوحدة العربية



شعبيا لكل الشعوب العربية بالرعم من

البلد شوددة ند دفته وتوصية.

المناهية والعرقية وأمرعنت النقامية وهوارق العني والعفر ساد الشاال

اختي المواطنة . اخي المواطز.. التسجيل للانتخاباتُ النيابيةُ واجب وطني. بادروا الى التسجيل خلال هذا الشهر. الاتماد النسائي الإردني العلم

المرادُّ نصف المجتمع .. ليكون لك قرارك في التسريع، بادري نتسجيل نفسك وعائلتك لتحفظي حاك في صنع جمعية المراة الاردنية

An invitation to Earn Your American University Degree At A College in London

College Admissions Officer Saturday, 17 July, at 18.00 Hotel Jordan Inter-Continental interviews and a video presentation.

Please join us for individual discussions.

A large number of Jordanian students are currently studying at The American College in London. An international education could prepare you for your career, tob.

Our university puts emphasis on an education for your famous guest lecturers, and exposure to real world simultons

U.S. accredited and degree granting (priversity-level bactretor's and associate degrees). Housing and job placement services available, Study abroad opportugious to our sister. campuses in Atlanta and Los Angeles English as a Second Language program (ESL) available For further information of a prospectus, contact:

The American College in London 110 Mandebotte High Street, London WTM 3D8 Phone: (071) 486-1772 + FAX: (1071) 935-8144

Terms begin August 3, October 4, January 6

🗖 کتب احمد کریشان

عَمِلُ لَجُانَ أَعِلَاهِ النظر بَجِدَاوِلُ التَّادِينَ

للتواتر الاولى والتانية والثلثة والسائعة

قُ مركز معاقظة العاصمة، والدائرة

الزايعة في مركز مديرية قضاء سيمان،

وللدائرة الخامسة في مركز مديرية قشاء

وادى السير، والدائرة السادسة في ميش

وتقرر أن تناشر هذه اللجان عبلها

وسعتولي لجان إعادة النظر عملية

وضع جداول تهائية لجميع التلخيين ي

العوائر الانتقائية أن حين سنستلم لجان

إعلام النقار القوائم النهائية من المحاكم

الختمية التي تتميمن مرجزا عن

الاحكمام التي استدرتها والتعلقة

بالسندن لدة تزيد على منتة واحدة ل

الجرائم غج السياسية والتي لم يشعلها

كنا ستتول لجان أعادة النظر عبلية

شطب أسماء الاشخاص الثين توقوا

حلال الاثنى عشر شهرا السابقة المدة

للتي تشملها لجراءات اعادة النظر في

وزير الثقافة يفتتح

معرض الفدائة سواس

عمل _ بترا _ النتح الدكتور

الثقاق الملكي مساء اسى معرض الغثاثة التشكيلية السورية مضال

ويتضمن للعرض الذي يستمر

وجمر الافتتاح مدير للزكر الثقاق

سنة ايام ٧٣ لوحة فنية تشكيلية

الملكي وعدد من المسؤولين في ورارة

د العمري يلتقي القعاليات

التربوية في حرش

حران _ بترا _ اكد الدكتور خالد

العمري وزير الشربية والتعليم

والتعليم العلل أن النية تتجه ألى

اعتماد للدرسة كوحدة التطويس

التربوي لتجاوز الضعف في التحصيل

الدراسي الإكليبي من خلال تتنكيل

مجلس دلخل الدارس تسبى مجلس

واشيل خلال لقائه القعاليات

التربوية والشعبية في لواء جرش

امسَ الله المعية القصل بين المطهر

الإداري والبعد التعليمي العلمي

الامر الذي يعنى تحسين النظرة الى

الحوائب الادارية والنظر للهتة

التطليم على أنها ذات مستقبل وقليقي.

التطويل للدرسي

الثقاقة وجمهور من المهتمين.

بالاقلاس والحجر وبلك التي

اعتبارا من ضياح يوم عد السبت

لنقف لحظة اخلاق !!



عملز ۔ الرأی ۔ آئی الاستاڈ محد غره ان الاتمى محاضرة ي الركز الطمي المقاز التابع تزمسة عدالمعيد شومان معوثر ممرر الدائية والوضوعية في قيلم الرمية تعربيةه وقدم المعامر السيد وأشعر المحاضر الراكون الوحدة مطبأ

سلوك الانطمة والحكام، مشيرا الي ال الرحدة مرحلة ثها ما بعنها وها يعتبر اهم منهاز حية ومستقبل الامة وعرا تعثر قیلہ وحدہ مع محدد دائد ز وقسم شاشر مستشرته أو ثلاثة اقصند ليور بذائيء لايمعي ولعثيره والده عور هياه الوحسة العربية، السور

الوصوعي، لايجمر والمسير، واثره ال وو حديثه عز النور داني الايجلس، مال الانمو أن يعشر طمكتُ تعرب دعه مسعدا أر المحدة وكالوا مسمه از اعراتها وسعيهم لكن ذك جعل من قياء المحدة عوعا من والرغاة ا حذائيةه بمبلا العسج معكنا الراشعكم

الشواء والدغراء لمقوق الاستسراء للر

نات بسلساخ تهيئة المفاوف والاحداد

لخنى الواطنة ..

الرسات والإعواء واعول الشحصية ا أنقربر الإتواهين لأهمة وأبقهر سمسم عشنشة لعارونانر وعز أسادر الوضوعيء تست المفتم عرصديء الانتزاء بما تدغب المبيد وعية في تقييم الارضاع العربية السلمة والعرقة، وإنا لنا والمها المنحية للعربية وسكران تفيرا حقفق أعمية ولتعامر معهاء والحرب والخريد الماحة لعامة وحترو حكاه للحريض المضبح للاشة والمة الامهان تنمت اشتره بارتها وستقلارتك

اوه المعدد عن وهم كوب ومي حبابي شمخت سيه الانتحو عر الاستعمار مسوره فاستعلار الاونساخ استنبه بلامة تعربية سو الوماة وتكريس عوامر العاقة والامتلاف مثر

ودعا الى ضرورة اشراك للجتمع اللحل في تعم المؤسسة التربوية والشاركة بالخاذ القرارات التي تهم وخضر اللقناء عديس القريبية والتعليم في لواء جرش ورئيس بلبية حرش وعدد من السؤولين في محافظه

اغلاق فندق ودار للسينما ومطعم لخالفتهما شروط السلامة العامة

عمان سيترا باغلقت لجنة السلامة العامة المافية العامسة أمس فندقا ودارا السنيتما ومطعنا لخالقتهما شروط السلامة العلمة. كما وجهت اللجنة خلال بهولة تفقيية شمات عددا من الفنادق والطاعم ودور العرض اندازات لعدد منها .. وطلبت التقيد بالشروط المسحة النفيوعة حفاظا على سلامة للواطنع،

عمان .. الراي . اختتم في الركز

البوطني طلبحوث البزراعية وتقبل

التكتوارجيا اللقاء السنوي لشروع

للشرق يوضع خطة عمل الشروع

الموسنم ١٩٩٢ / ١٩٩٤ وقد أعزب

الدكتور مروان راسم كعال وزير الزراعة

عن تقديره للنتائج التي توصل اليها هذا

اللقام بنبه الى شرورة الأخذ بعين

الاعتبار قدرات الزارعين والمجتمع

المعلى بحيث يتم مخاطبة اللزارح

بالطريقة التي تساعد على نقل التقنيات

الحديثة له، وأشاد السيد الورير بالركز

النوطني البعوث النزراعية وتقل

التكنولوميا ويدوره أن تنتية القطاع

الزراعي، وتعارق الى نظام للزكر الذي

النزه متجلس للوزراء مؤخرا وقال ان هذا

التظام أعطى المركز حرية في اتفاد

كما شكر الدكتور محمود الدويري

مدير المركز الرطئي البحوث الرراعية

وتعل التكنولومنا لهذا اللقاءوالروح التي

سادت للتأتشات وأعرب عن أمله في أن

تكون هذه الخطة مقيدة على كانة

الإستعدة وخاصة أن قطاع زراعة

الشور تمثل قيمة في الاقتصاد الوطني لا

يَاسُ نِهَا عَد تَكُونَ اكْثَرُ مَنْ مُحَصُولُ

البيدورة الذي يشغل بال الرأي العلم

الارتشى الفترة طويلة في السينة، ويأخذ

القرار ليتمكن من أداء دوره.

تد-ديد سرادر إعادة النظر بحداول الناخبين في الدوائر الانتخابية السبع لمحافظة العاصمة

جداول التلقيع بعد استلام القائمة من دائرة الاحوال المنتية والجوازات . • قرأس السيد عيسي العمري محافظ العاميمة الجنباعا أسي مم اعتمادا على البيانات وللطومات الواردة اليها من الدوائر الرسمية وتدوين السادة روساء واغضاء لمان اعادة اسباب الشطب أن الحقل الخاص النظر بجداول الناخبين في البوائر الانتهابية النسم التابحة المانكة باللاحظات في تلك الجداول ويشترط في ذلك إن لا تتعارض علك البياثات والعلومات مع قبود الدوائر الرسمية. وتقرن في الاجتماع أن يكن مركز

لها تعبينيل أسمه في جداول الناخين اذا كانت الشروط القانونية تتوافر فيه. واضابت المسادر أن لجان أعادة التظر منتقرم بعد سبعة ايلم من انتهاء

کا بجوز لای شخص مسجل ان

ونكرت مصادر معافظة العاصمة أنه يحق لكل شخص ان يطلب من لجنة أعادة النظر في الدائرة الإنتخابية التابع

النة العندة لأثهاء اعمالها وفقا لإخكام المادة (١١) من قانون الانتخاب بعرض جداول ياسماء الاشجاص الذين شطيت اسماؤهم من جداول التلخيين او أَصْنِيْتَ النِّهَا لَدَةً سِيعَةً أَيَّامُ وَثَلَّكُ بُنَّ مكان طاهر أل مركز الحاكم الإداري والتنويه عن عرضها على ذلك الوجه في ا واشارت الصادر ان لكل شخص لم يرد اسمه في الجداول التصوص عليها في المادة (١٦) من القانون يغير حق او وقع خطأ في البيانات الخاصة يقيده في

تلك الجداول أن يقدم اعتراضًا عليها الى لجنة أعادة النظر وذاك خلال سبعة ايام من تاريخ انتهاء مدة عرضها. حداوا، الناخيين أن يعترض خلال الدة

دراسة حول ازمة النقل المعرد لدول الخليج

النبيازات الاردئية البيردة ومصدري اليضائع المردة ويعض الزارعان وذلك لوضع تصور شامل لحل ازمة النكل للبرد خصوصا الى دول الخليج العربي ولتامن تمسير الخصار الموسم الحالي.

والقواكه الاربنية الى هذه الدول خلال من جهة لخرى قن السيد الوزير افتتاح مكتب لتتقليم الدور للسيارات الاربنية وغير الاربنية البيرنة وسيباطى للكتب عملة صحاح غد

التعريفات التالية لنقل البضائية المبردة بواسطة البرادات الي دول الخليج الغربي على النحو التالي: قطر ۲۵۰۰ ریال او ما بعادله بالنيتار الأربني شاملا كقة التكاليف والصاريف. " البحرين * • • • ﴿ ريال منعودي او ما يعقله بالبيتار الاربئي شاملا كالة

السبت من الساعة الثامنة صياحا وحلى التقايسة مشاء وذلك في مقر

• السلط - الراي - اكد السيد

اضى ابراهيم ورير التموين حرص

الوزارة على انتشاء مستودع للتبريد في

المعلط يتمنع لت ١٥٠١٠ طنا

لتخرين الثلجات فيه التخفيف عن

كاهل التجار التين يتدهيون الي

مستودعات التموين الرئيسية في

الجويدة بعمل ولتخفيف العبء عن

تجارمناطق الاغوارء واوضيح السيد

ايراهيم خلال لقائه يرئيس واعقباء

غرقة تجارة المبلط وعند من التجار

يحضور السيد عيد القطارتة محافظ

البلقاء والسيد وشاح الوشاح رئيس

فلدية السلط وثانب مدير شرطة

مجافظة البلقاء والمنيد جميل السبيع

منين تموين السلط وعدد من

للسؤولين انه تقرر البدء في العلم

الكفرين حيث وافق مجلس الوزراء

على رضد المجميميات اللازمة وطرح

واكد السيد الوزير أن الحكومة

النمت الدعم الكثير الربي الثروة

الحيوانية الا أن الأرقام التي نتجت

عن أخر تعداد للماشية لم يكن دهيقا،

كما أن كميات الطحين في الأسواق

متوفرة وهى بجودة علية وهنك

مخرون استراتيجي منه. وليدي

تحوفه من امكانية حصول ضائقة في

اثباء عن أصابة الثروة الحيوانية في

بعض الدول التي تستورد منها الكثنية بالحمى القلاعية. وعبر عن

الجهود من المسؤولين لحل ما يسمى

أَرْمَةُ الْبِنْدُورَةِ، وَبْيِهِ الى شَرورةِ الاهتمام

ثبوت جدواها وفائدتها

القادم بإنشاء مستودع للتموين

التكليف والمباريف. بيني • (٩٥ درهم اماراتي او ما يعقلة بالبيتار الاربني شاملا كافة التكاليف والمساريف

ابراهيم يتفقد الوضع التمويني في السلط

تقسياً على قيد أي شخص أخر في ثلث

الجداول يرى ان لين له حق الانتخاب

أو على أغفال قيد شخصي يرى أن له مثل

وبينت المسادر أن لجان أعادة ألنظر

ستمدر قراراتها يشآن الاعتراضات

التي قدمت اليها بمقتضى المادة (١٢) من

القانون خلال مدة لا تزيد عن سبعة ابام

من تاريخ انتهاء مدة الاعتراض، وتبليغ

قراراتها خال صدورها للمعترضين

بموجب اعلان يطق لمدة ثلاثة ايام في

الاملكن التي تم اعلان الجداول

المعترض عليها وتكون قابلة الطعن لدي

محكمة البداية في المنطقة الانتخابية

خلال ثلاثة أيام من انتهاء مدة الاعلان

عنها، وعلى المحكمة أن تصدر قراراتها في

الطغون للقدمة اليها خلال خسبة أيام

من تاريخ تقديمها، وتكون قراراتها

قطعية غير قابلة للطعن امام اي مرجع

الخر ويترتب عليها تبليغها الى لجنة أعادة

النظر خلال ثلاثة ايام من صدورها

واوشنجت المنادر أن لجأن أعادة

النظر في كل دائرة انتخابية ملاحق

للجداول الانتفايية بعد اكتسابها

الدربجة التهائية بمقتمى احكام المواد

١٣ و١٢ و١٤ مِن القانون وترسل لحدي

النسخ منهآ آلي وزارة الذاخلية وتحققا

النسخة الثانية منها لدى الحاكم

الاداري بحيث تعتمد هذا الجدول في

الانتخابات النيابية العامة أو الفرعية.

كما أرر السعد الوزير للوافقة على

ناك الحق.

انشاء مشروع للتبريد في المدينة

دعوة القطاع الخاص لانشاء مسالح للدواجن

امله في أن يتم التعامل مع موضوع اسلوب ثبح الدواجن الحية، وانشاء نسالخ خديثة نظريقة صحية وسليمة من خَلال القطاع الخاص أو شركات لاعلاة النظر في هذا الجانب الذي كانت وزارة التموين قد تينته سابقا التعامل المبلنم مع الهرمونات ووعد السيد الوزير بدراستها من خلال

وكان الحاج سباله اسماعيل

متخصصة وأفصح عن نية الوزارة للاسته وقدراته على حل مشكلة الدولجن وتجميد الفائض منها. وتم بخت عند من ألامور التي لها علاقة سيقلات الانتاج والاسفار عدم

خريسات رئيس غرفة تجارة الملظ قد استعرض عندا مِن الطالب وضرورة: ابحاد الحلول للتابينة لها وضرورة انجاد حل لشكلة النقص الذي يحصل بتيجة بيع الارز والسكر بالشوالات وانتساء مستودعات للتموين في الاغوار وتطوير اداء مستودعات تموين السلط فضلا عن مشكل لها علاقة باسعار الإعلاف وتثبذبات اسعار الدواجن. وتاتى هذه الزيارة ضمن مطسلة حولات بأوم بها البسد الوزير على

مختلف التأطق في الملكة للوقوف على الاوضاء التفوينية والتعرف عل احتيلجآت التجآر، وكان السيد الوزير قد استهل زيارته بزيارة الى محافظة البلقاء التقي خلالها بالسيد عيد

القطارنة مجافظ البلقاء ويحث معه عبدا من الإمور التموينية ودور وزارة التموين، وضرورة حل بعض المشكلات التموينية بما يحقق المملحة العامة. كما قام بزيارة لمديرية تعوين

ورير الاعلام بلتقي

مجلس الناشرين الاردنيين

عمان ـ بترا ـ التقي الدكتور معن

ابو نوار وزير الإعلام في مكتبه صياح اعس مجلس ادارة الناشرين الاردنيين

وبحث معهم سيل تطوير وتنشيط

حركة النشر في الاردن خامنة نشر

وطلب السيد الوزير من الاتحاد

عقد ندوة بهدف تمتين العلاقة بين

الكاتب والناشر والموزع على اساس

مبدآ العدالة والانصاف وتشجيع

الكاتب الاربني الذي بدون انتلجه لأ

يمكن تنشيط حركة ألنشر او التوزيع

مؤكدا على اهمية الحوار الأخوي

النيمقراطي بين عناصر نشر الكتك

الاربنى بكل وسيلة ممكنة ودعم

وزير الصحة يزور

مديرية الدفاع المدنى

عمان _ بترا _ زار الدكتور

غيدالرحيم ملحس وزير المعحة امس

مديرية الدفاع المدنى حيث التقى

اللواء الركن عقيف الغول مدتير الدفاع

وتم خلال اللقاء بحث اوجه

التعاون القائم بين وزارة الصحة

والدفاع المدنى وخاصة في مجال

الاسماف والذي يهدف الى مزيد من

الجاهزية والأستعداد لتقديم افضل

الهواري يتراس اجتماعا

للجنة التخطيط (بوزارة

الاشتقال)

خلف الهواري وزير الاشغال العامة

والاسكان صياح امس في ميني الورارة

اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة.

من الموضوعات المتعلقة بعشاريع

الديريات المختلفة خاصة لعينا يتعلق

بمشاريع البطرق والمياتي الحكومية

ومشاريع الاسكان والتطويس

وحضبر الاجتماع امبن علم الوزارة

ومدير غلم المؤسسة العامة للاسكان

والتطوير الحضري وعدد من

الوزارة المستقبلية وسبر العمل

وجرى خلال الإجتماع يحث عند

الخدمات للوطن والمواطن. . .

الاتحاد ضمن أمكانات الوزارة.

الكتب الاربئية وتوزيعها.

السلط واشتمع من السيد جميل السيع مدير التّموين الى شرح عن اعمال المدرية وما تقدمه من خدمات للمواطنين في مجال مراقية الإسعار والجبودة وعسرف الكبوبيوتيات التموينية ومتابعة قضاما المواطنان ودعا السيد الوزير العاملين في المديرية الى مواصلة ادائهم بتعير وكفاءة مؤكدا ان النية تتجه لمنح المجدين منهم والكفؤين, حوافز تشجيعية ليستمروا في اداء عبلهم وولجبهم على

كما زار السيد الوزير فرع المؤمسة الاستهلاكية الدنية في المحافظة. واطلع على سنح العمل وعلى نوعية المواد وتوفرها في هذا الفرع وحث على العتلية بضرورة توقع اللواد بانتظام المنفعين فقط مع ضرورة التعامل مع للنتقع بصورة

الى مستودعات التموين بالماقتلة مطمئنا عل توقر للواد التموينية التي تكفى لحتيلجات المافظة واحتياطها من المواد التموينية الاساسية لمدة لا تقل عن

اللحم والحليب من الاغنام شريطة توقع

الدعم الكالي لنقل التغنيات الجديدة الى

· المُريِينُ واجِراء مرَّيد من البحوث في مجال

تحسين ولدارة قطعان الاغنام وانه وعلى

سبيل المثل فان التركيز على أتياع

اساليب سليمة في تهجين الشراف فانه

يمكن زيادة انتاج الملكة من اللحوم

الحمراء بمقدار أربعة الاف ألى سنة

وببكر المهندس البرراعي خلدون

الصبيحى مدير الارشاد والاعلام

الزراعي يوزارة الزراعة أن مشروع

المشرق الذي تنفذه الوزارة بالتعاون مع

يرنامج الامم للتحدة للانماء والصندوق

العربي والمركز الدولي للبحوث (ايكاردا).

بعتبر مثالا بحتدى به النعاون بين

المرشدين النراعيين والباحثين

وتحدث المندس الزراعي قاسم

ممدوح المنسق الوطني لمشروع الشرق

أنه بالإشاقة إلى تبني عدد كبير من

المزارعين ومربي الأغنام التقنيات

الجديدة التي التخلت الى الاردن من

خُلَالُ هَذَا الشَّروحِ. فقد ساعم الشروع

يتدريب اعداد كبيرة من الرشدين

والباحثين في مجالات زراعة الشعير

والمحاصبيل العلقية وتربية الاغتام داخل

الاف طن سنويا.

والمزارعين.

وقد طالب المشاركون في الاجتماع من

واختتم السيد الوزير جولته بزيارة

رويرت كُوك مدير الصحة الاقليمي في وكالة الغوث الدولية في فيينا لدى استقباله له أمس موضوع التعاون في المجالات الصحية المختلفة بين وزارة المحة والخدمات الصحية في وكالة الغوث النولية وكذلك الخدمات الصحية التي تقدم في مخيمات اللاجئين القلسطينيين. كما جرى خلال اللقاء التأكيد على تفعيل دور الرقابة الصحية والتثقيف المسمى لما لهما من اثر ايجابي. وأشأد الدكتور كوك بالمستوى الجيد للخدمات العمحية التي تقدمها وزارة

عمان - بترا - بحث الدكتور عبدالرحيم ملحس وزير الصحة مع الدكتوري

ويستقبل مدير الصحة الاقليمي بوكالة الغوث

د. السمرة يلتقي مدير المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

عمان - يتوا - يحث الدكتور محمود السمرة وزير الثقافة خلال لقائه في مكتبه أمس الدكتور مصد الليل مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والوفد المرافق العلاقات بين الوزارة والمنظمة والسبل الكفيلة يتتمينها وتعزيزها إلى كما تم يحث سبل تنفيذ الخطة الثقافية العربية واستعراض عدد من الموضوعات التي سيتم بحثها في مؤتمر وزراء الثقافة العرب القرر عقده في بيروت وحضر اللقاء السيد محمد ناجي عمايرة امين علم وزارة الثقافة.

اجتماع للجنة التحضيرية للمؤتمر النسائي الشعبي - اليوم

عمان ـ الرأي ـ تعقد اللجنة التحضيرية للمؤتمر النسائي الشعبي الإردني، جلساتها صباح اليوم في قاعة مؤسسة عبدالحميد الشومان. ويتضَّمن جُدُولِ أَعْمُلُ للزُّتُعرِ للآث جِلساتُ عمل، حيث تضَّم جِلسة الافتتاح كلمات للعين ألسيدة ليلى شرف والنائب فارس التلبلس والسيدة هيفاء البشير وتدير الجلسة السيدة ملجدة المصري. ويتم خلال الجلسة الثانية والثانة انتخاب هيئة رئاسة المؤتمر ومناقشة واقرار ورقة العمل المقترحة من اللجنة التحضيرية واقرار التوصيات والبيان

دراسة لوضع اسس لمعالجة مرضى الجامعة الاردنية

عمان - بترا - عقد أن مستشفى الجامعة انس اجتماع برئاسة الدكتور عبدالرحيم ملحس وزير المسحة بحضور عميد كلية الطب ومدير مستشفي الجامعة ومدير التأمين الصحي في وزارة الصحة وعدد من أطباء الاختصاص في

وتم خلال الاجتماع دراسة وضع اسس جديدة لمعالجة المرضى المحولين من ورّارة ألمنحة الى مستشفى الجامعة الاردنية بحيث تقدر الكلفة الأجمالية لعالجة المريض على اساس تكلفة المرض بشكل لجمالي بما أن ذلك أجرة الطبيب. ويذكر أن عنك لجنة مشكلة في مستشفى الجامعة تقوم بوضع قوائم تتضمن الآجور المقررة لكلفة الامراض تمهيدا لعرضها واقرارها من القطاعات المسؤولة عن الحُمات الصحية في الملكة.

كما تم بحث موضوع الاتفاقية الموقعة بين وزارة المبحة والمستشفى حيث تم الاتقاق على أستمرار العمل بالاتفاقية الحالية واستمرار الوزارة بدعم الستشفى مادياً على أن يصار الى توقيع اتفاقية جديدة خلال العام القادم بأسس جديدة. مادياً على أن يصار الى توقيع اتفاقية جديدة خلال العام القادم بأسس جديدة.

في ختام اعمال اللقاء السنوي لمشروع المشرق

التوسع في زراعة الشعير والاعلاف وتربية الاغنام تنفيذ التقنيات الحديثة وتكثيف النشاطات الارشادية

مرشدين زراعيين وبلمثين يمثلون وزارة

وأسعة وعلى مدى عدة سنوأت،

يزراعة الشعير لما فيه انعكاس على الثروة المَيْواتيهِ والتي تترجم في النهاية ألى منتجات حيوانية ولحرم حمراء. . وكان حوالي (٥٠) بلمنا ومرشدا قد بداوا في عقد لقاء لوضع الخطة السنوية الشروع للشرق لرسم ١٩٩٢ / ١٩٩٤ وذلك على مدى ثلاثة أيام بين ١٢ و١٤ /٧/ ١٤١ وقد تضبن عدا اللقاء مناقشات نتاثج تشاطات الشروع لوسم عمل ۱۹۹۲ / ۱۹۹۳ والتي تتضمن اقامة مشاهدات الشادية في مناطق عديدة لعرض نتائج تطبيق تقنيات حديثة لزيادة انتاج الشمير وزراعة البقول الغلقية ومستاعة الدريس ومشاهدات بالتعارن مع مريي الاغنام لزيادة انتاج اللمم والطيب عن طريق تتظيم وزيادة عدد الولادات وتصمين تغذية الاغناء، كما ناقش المشاركين نتائج استطلاع اراه الزارعين في مناطق عمل المشروع حول التقنيات الجديدة ومدى تقبلهم لهذه التقنيات، وقد تم وضع خطة عمل موسم ۱۹۹۳ / ۱۹۹۶، وترکز عدم الخطة على تكثيف النشاطات الارشادية والتدريب وزيادة مشاركة الزارعين أي تنفيد النقشات المدينة الرمي بها بعد

الزراعة وكلية الزراعة أن الجامعة الاردنية والنظمة التعاونية الاردنية بوضع سياسات زراعية لتشجيع الترسع في زراعة الشعير في المناطق الملائمة لرزعته ورشع سياسة سعرية ملائمة التكثيف الاقبال على زراعة الشعير ومجامعيل الاعلاف وتربية الاغتام، ويذكر أن المماحات التي تزرع بالشعير ستريا يصل محلها الى تصف طيون دونم ويعتقد مشاركن اجتماع المشرق انه يمكن زيادتها لتصل الى (٢٠٠٠) الف دوتم بالاضافة الى استغلال مسلحات اشافية تترك يورا بزراعة محاصيل طفية، وفيما يتعلق بالانتاج فيعتقد للشاركون أنه يمكن باستخدام التقتيات المديثة لزيلاة انتاج الشعير زيادة انتلجية الدونم من (٥٠ ـ ٦٠) كقم، رهي انتاجية منطقفية الى اكثر من ١٥٠ كغم للدونم، وهذا يعنى زيادة انتاج الملكة من الشعير ثلاث مرات عن مستواد الحالي، ويتطلب هذا اتفلق مزيد من الاموال لتنفيد نشاطات ارشادية

رفيما يتطق بالانتاج الحيراني فيري المنتمين في مشروع الشرق أنه بالامكان تحقيق زيادة ملموسة في انتاج

مقهي "كوكب الشرق" ملتقى الاحبة "الافارقة"

شيان افريقيون... يتناجون الهم الافريقي الواحد

حلايب الصومال.. وتوق الحرية حديث بكل اللغات

د سمير المبروك

الادنى الى بريطانيا لحضور الندوة العالمية حول مرضى السكري والتي ستعقد في

المهندس حسن الطنطاوي

تقرر ترفيع الدكتور المهندس حسن الطنطاوي الى درجة استاذ مشارك في جامعة

المحامى عبدالوهاب الحنيطي

عاد ألى عمان قادما من القاهرة المحامي عبدالوهاب ايراهيم الراشد الجنيطي بعد ارة عمل استفرقت اسبوعين.

عبدالرحيم العلاوين

تقرر ترفيع السيد عبدالرحيم العلاوين المفتش المالي والاداري في مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة في محافظة البلقاء الى الدرجة الرابعة.

زهير الحلاق

حصل السيد زهم شحادة الحلاق من موظفي مؤسسة الضمان الاجتماعي على الدباوم العالي في المكتبات والمطومات في الجامعة الاردنية.

ندوة حول سياسات

التشغيل غدا

اختتام دورة تدريبية

الوظائف العامة اضافة الى دراسة

وتقويم خبرات خريجي برامج التلمذة

المهنية في مؤسسة التدريب المهني

ودراسة للؤسسات الصغيرة في

ويأتى عقد الندوة ضمن مهام قسم

القوى ألبشرية في وزارة التخطيط

الذى يتولى متابعة الجوانب المتعلقة

بالنهوض بالتشغيل وسياسات القوى

العاملة وتخطيط للوارد البشرية من

خلال الابحاث والدراسات التي يعدها

دولة عربية على مدى اسبوعين

موضوعات تتعلق بالمصادر الوراثية

للاشجار المثمرة واهميتها واسس

اختبار المشاتل وتخطيطها وعوامل

نجلحها والتكاثر الجنسي والبذري

اضافة الى دراسات وتقارير قدمها

المشاركون حول الطرق الحديثة لحل

مشلكل الاكشار والتطعيم وانتاج

غراس ذات صفات جيدة لتحسين

الانتاج وواقع ومشلكل الزراعة واكثار

الاشجار المثمرة والحلول المقترحة في

ومن المقرر ان تستكمل الدورة

لتغطية هذا الجانب.

الفترة من ١٨ _ ٢٠ الشهر الجاري،

يغادر عمان اليوم الدكتور سمير المبروك رئيس تسم السكري للاوتروا في الشرق

بعقيب لخرعلى مشاريع المهنسين

ارجو نشر التعقيب التالي على رد السيد نايب المندسين على ملاحظات الزميل الهندس رياض معناي حول الشباريع الاستثمارية للنقاية الحقيقة اننى وكثير من الزعلاء فوجئنا برد تقيب المهندسين المنشور في رَاوِيتُكم مَنْافَدُهُ، يَوْمِ السِّيَّتِ المُوافِقِ ٢٠/٧/٣ على مَا كتبه الزميل زياض مخالي تنفس الزاوية يوم الخميس الموأفق ١٧/٧/١ حيث كنا نتوقع من الزميل التقيب الذي عهدنا فيه

لنا المهندس رياض معالي بانكم حريصون على أموال التقاية ولكن الكلام كان يدور حول كيفية استثمار هذه الإموال واموالناه والطريقة المكن استعمالها لتخدم قطاعا كسران المهندسين ولا تكون مقتصرة على دوى المداخيل

فعلا مشروعا يخدم دالاغلبية،

سيتجه نحو شراء ارض لا بديله أن تكون قد امتلك الإثلاث والسيارة ولديه إموال يستظيع أن يبدأ فيها مشروع بتاء داعمان وغير ذلك ولكن خديثنا بدور حول امتلاك سيارة قد تسهل في حياة المهتدس العملية والإجتماعية لا تسما وانها داى السدارة، اصبحت من الضروريات في مثل مهنتنا، لماذا لا ترفع النقاية شعار سيارة لكل مهندس وانا واثق كل الثقة أن أعليته الزملاء ينتظرون مثل هذه الخطوة وتعتقد انه سيكون انجازا كبيرا تحققه النقاية

المهندس انور مناصرة، بعث إلى ورئاسة تحرير

الرايء، والتعقيب التالي، حول مشروع «سيارة المهندس، الاستثماري، الذي أعلنت عنه ثقابة أن يرصدوا مثل هذه التعقيبات فلعل فيها ما يمكن أن النقابة من مشاريع استثمار اموالهم

السيد رئيس تحرير الراي الغراء

ان تمديد فترة التقسيط الى خيس سيوات ﴿ لَكُلُّ السُّكَّلَةُ لبداء فحل الشكلة هو كما جاء في مقال الزميل الهندس رمعالي،

اما مشاريع التقاية الإخرى كالارض، قان الرفيل الهندس الذي

بقى شيء واحد اريد قوله هو انتى واثق وعلى معرفة انه لو تم استثمار أموال النقانة لخدمة اعضائها لشراء سيارات واراض واجهزة كهربائية وغبر ذلك لكلنت هذه الأموال كافية لتحقيق طموحات اعضائها ولا تنسى ان هذه الإموال ستعود في النهاية لصندوق التقاية اليس كتلك أن ما أورده الزميل المهندس رياض معالى بحول في تقس وخاطر كل وميل ولكته كان المادر مشكورا وعلى أية حل قان مشروع التسهيلات الذي طرحته النقابة بمكن الحصول على علله أو أقصل عنه من أبة مركة في

• الهندس انور مناصرة

عمان _ الراي _ تقرر ترفيع التقية

استعارهم في وزارة الشؤون البلنية

والقروبة والبيثة الامجتلف الدرجات

الدرجة الاولى/ فلة ثانية

يوسف خليل ابو خضرة، ومجمود

الدرجة الثانية/ فئة ثانية

معن محمد السلاح حسين على

الحيارى يوسف توفيق غوالحة

محمد احدة زائيين مصطفى، بسام عل

الحليق، تاسمة مصطفى العارفة،

أيمان ركي عبدالجميد، هاتي عواد

العواملة عقلة عيدالهاي خطاطية

قارس محمد متالم الجنبدي، محمد

الدرجة الثالثة/ فئة ثانية

مازن احمد المومني، صالح فلير

الدرجة الرابعة/ فئة ثائنة

أحمد تلجي القطارية، عدثان موسى

الرواهرة، خَلْفُ رَكُكُ الْعَظَّلَةُ، عَلَى

نَلْجِي ٱللَّورْيُ مُحَمِّدُ عَرِبِ الرَّبِيدِي،

البرجة الخامسة/ فئة ثانية

الشمايلة عصام محمد البراك

الدرجة السلاسة/ فئة ثانية

جابس قاسم الفاعوري، زكريا يونس

الترجة الرابعة/ فنة ثالثة

التراهيم محمد القطاعي، محمود

عبدالسلام العثاثيء عبدالحسن

عمل _ الرأي _ يطلب ديوان الخدمة المدنية ووزارة التموين من

التالية اسماؤهم من حجتاف محافظات

الملكة الحضون الى وزارة التعوين

للمقابلة من أجل التعيين وذلك في تمام

الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٣/٧/١٩

مكالوريوس زراعة / تكور محافظة

خاف طعلية، زاهي كرم، سامر عل. تبلوم فني مختير/ تكور لوأء

مأمون الردايدة، منير الناطور،

دبلوم محاسنة/ نكور محافظة

مهند عثمان قواد غنيم إحمد

سلوم ادارة اعبال/نكور محافظة

مصطلى الشرقاوي عبدالكريم

يصري عيدالكريم أبو غرالة،

مجمود حسين الغمري، ركي مجمد

هادي ابراهيم شهير.

سنا متري حداس

تحسن محمد قهوجي

محمود حجازي، تارت نورز باكبر،

الإخلاص والنشاط أن تكون ميرراته أكثر أقتاعا قما أورده السيد العقيب يستطيع اي شخص ان يورده من يك التبرير الجادي غير

لاعضائها وحلما طالنا انتظروه

هنثة ادارية حبيدة

عمل م الراي مُ عندة الهيئة العامة جمعية الهيئة الاجتماعية الكنيسة الاتجيلية الحرة يعمان اجتناعها السنوى في قاعة مقن الكنيسة بخصور ممثل وزارة التنمية الاجتماعية وقد تدارست البرانية العامة لحام ١٩٩٢ والتقرير الإداري والمالي وتمت الوافقة عليها وعلى الخطة السنتيلية التي تلقشتها الهبية العامة ووافقت عليها وقد جرى انتخاب مينة ادارية جديدة ين السيدات والسادة فواز شرايعة رئيساء القس داهون قعوان إمينا للبس القس جورك كلس امينا للصندوق وكان

اختتام دورة في صناعة الإلعاب باريد

الاسرة بسمة للخدمات الاجتماعية التليع لصندوق الملكة علياء تلعمل الاجتماعي التطوعي في اريد دورة صناعة الإلعاب والدمى الثي نظمها الركز بالتعاون مع ادارة الصندوق. واشرف على الدورة التي استعرت السيوعين متخصصنات عن قسم التدريب المهنى في صندوق اللكة علياء جيث تلقت الشاركات النقاع عبيهن ١٥٠ فتاة من معلمات الجمعيات الحيرية ورياض الإطفال في محافظة اريد ومشاركات من اقسام الركر لديهن خبرات في مجال تصنيع الالعان المحشوة والدمى ليتم نظها وتعميمها الملكن عملهن. وتهدف الدورة إلى الاستفادة، من

بقايا الاقبشة في الجمعيات ومراكز الحياطة وللحد من استيراد الدمي والالعاب من الإسواق الخارجية،

تخريج دورة اللغة لفرنسية لضياط الامن

عمان ـ بترا ـ احتفل في اكاديمية والثلاثين للشرطة النسائية.

واوق نهلية الاحتفال وزع مدير والجوائز على القائرين

المهندسين، تأمل من القائمين على أمر هذه الشاريع، يطور فعالية ضوايط هده المشاريع باتجاه تحقيق الاهداف التي جاءت إصلا من احلها، وهي استقادة اوسع شريحة معكنة من اعضاء النقاية منها، هذا البا لم ينكن تأمل أن يستقيد كل عضو من أعضاء هذه

يهو تمديد فترة التقسيط لثنائي سنوات ويدون دفعة اولى للكون

لجمعية الهيئة الاحتماعية الكنسية الانجيلية

من السادة نهاد حجازين والصيدلانية

اريد ـ يترا بـ اختتمت امس في مركز

الشرطة للكية امس بتخريج نورة اللغة الغرنسة الثانية للضياط والطباعة والكميدونن المدانعة والقى العقبد فادر قبلان مدير الإكانيمية كلمة قال فيها أن تدريس اللغات المبة المتنافة والتدريب على مهارات الطناعة واستخدام الحاسب

الإكانسية الشهادات على الخريجان

الالى معصن الاهتمام الذي تبديه

منيرية الامن العام بهذا المحال لايحاد

لعلدية القطرانية

اجتماع للجنة الثقافية

للاتحاد النسائي .. غدا

عمان تا الراي - تعقد اللجنة

الْتُقَافِيَّةُ فِي الْاتْحَادُ النِّسِائِي فِي الْاردِنُ

نوخ المبت الساعة السامعة مساء في

مقن الاتحاد شوة بعنوان الحقوق

السياسية للمراة، يشارك فيها كل من

الاستلاة اسمى خضر، على عامر الامن

العام للحرب التقدمي الديموقراطي

الاستلا يوسف يو يكر حركة دعاء.

وينير الندوة الحامى الاستاذ محمود

اخالة عطاء

وه كتب: عودة عودة

• تصوير؛ يوسف العلان

إكثر من موقع في بلد التعدية... الاردن.

طبؤلها والرقصات الحارة العنيفة.

حديث لا ينتهى عن المعون منديلا..

في مقهى "كوكب الشرق" في قلب عمان العاصمة ترى "افريقيا

شيان من جميع انجاء افريقيا سودانيون - نيجيريون صوماليون وغانيون وكيتيون ... طلبة يدرسون في الجامعات

الاربنية وسنتقون وطهاة ومهن اخرى يعملون وبكل اخلاص في

وكما يبدو فأن تجمع هؤلاء الافارقة ثوي العيون كالنجوم

المتقدة في السماء هو تاكيد لرفض الإفريقي العزلة الذي فرضها

حميع هؤلاء الفتية الإفارقة متوحدون ازاء النفي عن افريقيا..

حَقْرِجَة صُونَ الْمُرْتِقِيا المُتُوقة شعوبها بالاستعمار.

والاستنداد تسمعه هنا في مقهى كوكب الشرق بعمان العاصمة.

احليث صلاقة عن حيروت قوات الامم المتحدة في الصومال من

شيان صومالين وعن حلايب من شيان سودانيين ومصريين

والحديث وأحد.. متحد رغم انهم بتكلمون عدة لغات:

الغربية، الانجليزية، الفرنسية واللغات المطية وعندما يستعصى

سدير وتحاس وذهب وكاكأو وموز افريقنا اضافة

واحاديث أخرى من شبان عينيين ونيجيريين وكينيين عن النه

شلالاتها: وانهرها .. وغاياتها .. وطيورها .. وغزلاتها وأيضا

عليه السنعمر يتقطيع أوصال أفريقيا ألى عشرات الدول.

القطرانة _ بترا _ احالت بلنية لقطرابة عطاء يقيمة ٣٠ الف يبدار لتعبيد ما مساحته جوالي ١٢ الف متر مربع من شوارع البلدة. وتكن السيد تزال سالم رئيس التلبية انه تم احراء صياته لوحدات ادارة القنوارع بالتعاون مع سلطة الكهرباء الاردنية لتحسن الانارة

الترجة الخامسة/ فئة تلثة سمير إحمد الحاج سعيد، هائم فلاح أيو اللمع، خليل أسماعيل الريالات، صيحى لحمد العتوم. الدرجة الساسة/ فثة ثالثة

الدرجة السابعة/ فَبَّة ثالثة خالد خميس الشاقية، سمر احمد

راهن عيداللطيف الشاهد، عرين ابراهيم الشواهين، وصفى يوسف مؤتمر نظام الحجز الالي

غالبليو - بختتم اعماله (غافيليو) في الاردن أن هذا النظام عمان ـ بترا ـ انهي المساركون في الذي يعد من احدث الانظمة العللية بؤتمر نظام الحجر الالي (غاليليو) الذى تنظمه الملكية الإردنية اعمالهم لتوصيل خدمات الحجر الإلى المختلفة امس حیث جری عرض اقلام حول مع وكلاء السياحة والسغر اختارته كيفية استحدام هذا النظام في تسركات الطيران العربية والإهداف الإنجابية اللكية الاربنية ومجموعة من شركات الطيران العربية لتطبيقه وجعله

جراء تطبيقه والشاكل التي قد تواجه تطييق هذا النظام. القناة التي نتعامل من خلالها مع كما بين مدير نظام الحجر الإلي

عمان - الراي - اتهى مشروع تطوير الحياة وبالتنسيق مع مديرية تعاون الطفيلة اجراءات تاسيس جمعية تعاونية للتنمية الزراعية والتي والق على تأسيسها (٢٧) أسرة من أهالي قرية ضانا في محافظة

التعاوني التجميع وتنظيم الافراد والاستفادة من أمكاناتهم ومقدراتهم

الحدث انظمة الحجر في العظم. تاسيس جمعية تعاونية

وخلال الإجتماعات التمهينية التي

الحناة اهداف وخطة المشروع الذي ستقوم به المؤسسة في القرية بهدف اعلاة الحياة اليها حيث تم في أطار العمل التعاوني تاهيل (١٤) أسرة بمشروع خلاياً النحل و(١٠) اس سيقت تاسيس الجمعية قام السد بمشروع الماعير الهجن وستتول

ملجد القرعان ممثل المنظمة التعاونية الاردنية بشرح الماديء والمقاهدم التعاونية واهمية العمل في الاطار

نعلوم محاسبة/ تكور محافظة العاصفة

عماد الجنش، لحمد حسن، محمد

السراج، محمد سمارة، سعيد هديب،

ببلوم ادارة أعمل/تكور محافظة

جِمَالُ حَسِبَانَ، مِاهُرُ الخُوالِدَةِ، خَالَد

بيلوم محاسبة/ تكور محافظة

أبراهيم، هشام خليل، فريد حجاري،

غسان الصمراوي.

منلاح الدين سليمان

مدعوون لمراجعة وزارة التموين لغايات التعيين

ديلوم ادارة اعمال/ تكور محافظة

عيدالكريم متاع دبلوم محاسبة/ نكور معافظة

محمد كريشان، محمد الصويلدين، هارون هارون، محمد الكباريتي، يوسف العمارين، مجمود الشمالات، عَلَى الطورة، غايد مصطفى، مأمون الدِّييان، حُالد النواظة. تبلوم ادارة اعمال/دكور محافظة حسين التوافلة، جيريل الشراتحة، قردان الجازي، علاف نجادات،

الستفيدين ونجاح الشروع. مراد الديسي، حمزة شديقات، خلف

يهدف تنفيد الشروعات الانتاجية

ألدرة للدخل والموقرة لغرص العمل

وخاصة في متاطق الريف والبادية.

واستعرض ممثل مشروع تطوير

ألؤسسة بالتعاون مع الجمعية

التعاونية تقديم الشورة والاشراف

الفني واللتابعة اللازمة لمسان تأهيل

يبلوم محاسبة/ نكور محافظة أمجد الشرقاء ماهر شعلان، نبلوم أدارة أعمال / تكور محافظة حمال الكساسية، محمد الصعوب،

صهيب جرادات، حسن الركيبات، خَصْرُ عبدالسلام، عدنان الخطيب، محمود الركيبات، محمد الحمادين، محمد خالد، نزيه السلامن.

المدرسية الجديدة مواجهة وقياعيات للمكتبيات والكمبيوتس السكائي في بعض مناطق عمان المُحَطَّةُ، كَمَّا روعي توزيعها على المناطق المختلفة في عمان الكبرى الاولى. هذا وقد تم استلام مدرستين هماً ابو عليا الثانوية للبنات، وتوفيق

واشيار السيد المدير الى أن الكلفة الإجمالية للمدارس التسع اربعة ملايين وتصف المليون بينار بمسلحات للبناء بلغت ٢٩٢٥١م وتستوعب هذه الدارس تسعة الاف طلب وطالبة الاثننة الدرسية السناجرة والتي تعكف وزارة القرينة والتعكم بناء على قزارات المؤتمر الوطنى للنطوير

عمان ـ الرأي ـ ذكر السيد غاري

الومنى مدير التربية والتعليم لعمان

الكبرى الاولى أن المديرية بصند

استلام تسعة مبان مدرسية جديدة

سيتم اشغالها خلال العلم الدراس

القادم وذلك لواجهة النمو والزيادة ق

اعداد الطلبة وتوقير الاينية المدرسية

الملائمة المزودة بالتجهيزات والمرافق

اللازمة للعملية التريوية من قاعات

للقن والرياضية ومشاغل مهنية

وتسهم في حل جزء كبير من مشكلة التربوي على التخلص منها عبر انشأء

السوون البلدد سويدان، محمد الحليق، محمد

صالح، ريم نجيب رغلول، مصطفى

محمد احمد بريك، شفيقة محمد

صياح سعدي العلوي

الدرجة الثامنة/ الفئة الثالثة اميرة عبدالرحمن عمر.

والقرويه

نشاطات بلدية القصر القصى _ بترا _ باشرت بلدية القصى بيناء سبعة مخازن تجارية بكلفة "٤٤٤٠٠" دينار ضمن خطتها لأستثمار هذه الابنية كمشاريع انتلجية تدرعلي البلنية دخلا مستمرآ

لاستخدامه في تنفيذ مشروعاتها من ناهية آخرى طرحت البلدية عطاء لفتح وتعبيد ما مسلحته ١٨ الف مثر مربع من الشوارع ورصدت لهذه الغَليَّةُ مَيلغُ "٤٦" أَلْفُ دَيِتَار.

برنامج حول تركيب الشعكات الكهربائية

عمان ـ الراي ـ اقتتح المهندس وليد الجاعوش منير عام سلطة الْكُهرياء الاربنية بالوكالة صباح امس في مكاتب السلطة الرئيسة البرنامج التدريبي الثانى بتركيب وصيانة شبكات التوزيع والتي تنظمه السلطة بالتعاون مع الدكلة البادنية للتعاون الدوي. ودعا المدير العلم بالوكالة في كلمته الشاركين في البرنامج الي زيادة معرفتهم ورفع كفاعتهم في مجال توريع الطاقة الكهريلنية واكتساب مهارات جديدة، واكد على ضرورة أن يكون هذا المرتامج برنامها متكاملا وشاملا لكي يحقق أهدافه. واعرب عن سعدة الأردن الكبيرة لدى لقاء عربي ولدي تنسيق في الجهود بين الاشقاء العرب في مجال الطاقة والكهرباء. والقي السيد تاناكي المستشار في السفارة العادانية في عمان كلمة في هذا

الاحتفال اشاد فيها بالتعاون الثنائي القائم بين سلطة الكهرباء والوكالة واشار الهندس عماد الخيري مدير مركز التدريب الكهريائي في كلعته الى انٌ عدد الْمُشْعَارِكِينُ فِي هَٰذَا البرنامج، الذي سيستغرق أربعة أشهر، أثنا عشر متدريا يمثلون ثماني دول عريية شقيقة حبث سيتلقون محاضرات تظرية وتطبيقات عملية في مواقع السلطة المختلفة.

ويعتبر هذا البرنامج هو الثاني من سلسلة برامج تدريب الدولة الثلاثة، والتي تستمر خسبة اعوام، ضمن الاتفاقية التي وقعتها السلطة مع الجانب الياباني، والتي تم فيها. اعتيار مركز التدريب الكهريائي مركزا إقليميا للتدريب في مجالات توليد ونقل وتوريع الطاقة الكيريانية.

المصري يلتقي وفد الطلبة البريطاني الزائر

الامر بمعرقة اللغة يتبادلون الافكار بالاشارات كالمحين على

وكما يبدو فالدماء التي تجري في هذه الإجسام الغامقة في

مدهش هذا التوحد... والرفض لقد ميز روح الافريقي النواق

سوادها هي دماء شيلة قهم اشقاء فعلا لا قولاً..

دوما الى الامان.. والحرية.. ؟!!

ميان مدرسية حديثة بمواصفات جيدة

تخدم العملية التربوية وتوفر الطالب

كما تسهم هذه الإينية في التخلص

جزئيا من الأبنية المدرسية التي تعمل

بنظام الفترتين في بعض الابنية

المستأجرة، وتوفر المدارس الجنيدة

لطلية الملاعب والسلمات التي تفتقر

وقد روعي في انشاء الابنية

ايو الهدى، اما مدارس النزهة. ماركا

الشمالية/ بنات، صويلح/س

صويلح/ مُسلحية المهندسين،

القِمبور/ سيبين، مسلحية

العقيد/س، ولدى الصدادة/س،

وسيتم استلامها تباعا ليجرى

أشغلها خلال العام الدراسي القادم.

اسعيفان، حسين عمر اباتلة، توفيق

منعبود راشد، اعتدال عبدالله

الكسواني، مني تيسير البراوي،

المقاخ والجو الدراسي الملائم

اليها المدارس المستاجرة.

مدارس جديدة

في تربية عمان

عمان ـ الراي ـ التقى الدكتور منذر للصري أمين عام وزآرة التربية والتعليم في مبنى الوزارة صباح امس وقد الطلبة البريطاني الزائر للاردن

واستمع الوقد الضيف الى شرح عن خطة التطوير التربوي والسلم التعليمي في المراحل الدراسية وعن اهمية التركيز على النشاطات التريوية كجزء هام من المنهاج ومصلحيته له. وابدى رئيس الوفد الطلابي اعجابه بالتطوير الحضاري التعليمي الذي شهده الاربن خلال سيرته التعليمية في العقدين

وقد اعدت مدارس التربية الحديثة رتامجا خاصا للوفد الزائر للالتقاء ع عند من للسؤولين الاربنيين عن تطاعات التعليم والثقافة بالإضافة الى يِيْرَة عدد من المعالم الأثرية في

الدكتور أبؤ المجد يحاضر في مؤسسة شومان

عمان ـ الرأي ـ تستضيف مؤسسة عيدالحميد شومان، من مصر، الوزير السابق، والخبير القانوني احمد كمال ابه المحد لالقاء محاضرة بعنوان: "ازمة العرب والسلمين" وهل من

وذلك في الساعة السابعة والنصف مساء غد السبت المواقق ١٩٩٣/٧/١٧ في قاعة المركز العلمي

ماديا ـ سالم ايو مرعي

بمناسبة تعيينه مديرا وربيسا لمجلس ادأرة الشركة الاردنية

تهانينا والف ميروك

وال ابو مرعي يهنئون تسييهم

حمدى الحياشنه

احمد شهاب وعائلته يهنئون

محمد نهاد نشوان

كهروميكانيك بتقدير جيد جدا

تهانينا والف مبروك وعقبال

ققدان

اعلن اثا للدعو رلجى سليمان

احمد وشاح وسليمان احمد وشاح عن

فقدان دفتري صرف البطاقة التموينية

الصادران في السلط والذي أجهل

رقمهما وتاريخ صدورهما الرجاء ممن

يحبدهما الاتصبال بهاتف رقم

٠٥/٥٥٢٧٣٣ أو تسليمهما

لاقرب مخفر للتسرطة وله جزيل

اللهنيسة التطبيقية

بمناسبة تخرجه من كلية عمان

اخاهم وتسييهم المندس:

السورية للنقل البري.

والدعوة علمة.

عطوفة:

العمل الاربنى وتطلعات وتوجهات ديوان الخدمة المننية للمتقدمين لشخل

عمان _بترا _تعقد وزارة التخطيط

بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة

الإنمائي في نادي المعلمين السبت

ندوة وطنية حول (سياسات التشغيل

والقوى العاملة) يشارك فيها اربحون

خبيرا من الدوائر والمؤسسات المعنية.

خيراء محليون حول الهجرة الداخلية

في الاردن وفرص عمل للراة في سوق

وسيتم خلال الندوة التي تستغرق يومان مناقشة خمس دراسات اعدها

في البحوث الزراعية عمان _ بترا _ اختتمت قبل ظهر امس في المركز الوطنى للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا في البقعة اعمال الدورة التدريبية الخاصة بطرق تطعيم واكثار الإشجار المثمرة الملائمة للمناطق الجافة والتى نظمها المركز العربى لدراسات للناطق الجنافة والاراضى القلطلة - اكسلا - بدمشق -والتابع لجامعة الدول العربية وبالتعاون مع وزارة الزراعة والبنك الإسلامي للتنمية في جدة ووزارة

الـزراعة في الجمهورية العربية وناقش المشاركون في الدورة

شكر وتقدير

تتقدم عشائر الخرابشه بجزيل

7 الشكر وعظيم الامتنان الى عشيرة

الفاعور بمحافظة البلقاء على ما ابدوه

من كرم عربي اصيل والمعروف عن (

ابائهم واجدادهم من قبل وذلك

بتنازلهم عن جميع حقوقهم القانونية

والعشائرية أزاء حادث الصدم الذي

وقع للمدعوه صبحا محمد الفاعور من

قبل المدعو ياسين محمود كذلك تتقدم

عشائر الخرابشه بالشكر والتقدير

لعشيرة الحفايره لقيامهم باتمام

الصلح بين العشيرتين المذكورتين

فقدان

فقبت شهادة اسهم تحمل رقم ٩ -

٢٨٦٨٦ عدد الاسهم ١٤٠ وذات

الارقام المعرة التالية من ٩٢٥٨ ١٤٠٩

الى ٩٣٩٧٠)؛ والتابعة لشركة

الرجاء ممن يجدها أن يعيدها الى

مكتب شركة , مصفاة البترول الاردنية

الكائن في جبل عمان الدوار ألاول

شارع أبو بكر الصديق وله جزيل

مصفاة البترول الاردنية.

شقيادة

وجِرْاهُم أَلَّلُهُ عِنَا كُلِّ خَيرِ.

مناقشاتها في دمشق يوم رعددهم ٢٠ بلحثا ومختصا من ١٩

دعوة احتماع يسى اللجنة التاسيسية لديوان اهالي عين غزال حيفا دعوة أبناء البلد لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم السبت المُوافق ١٧/٧/١٧ السَّاعة السَّابِعة والنَّصف مساء في مقر جمعية الفالوجة الخيرية جبل النزهة الشمالي للتداول في امور

تاسيس الديوان.

شاكرين حضوركم

محنيت من الله عماق

الوالد والمائدة والاحرة مخلد وهنيف الله ... والأحراث وإنباء السم والخال عني احمد والخاطف ويشتويف الغاضيه ... خُها لرجومِل تخارالسحيم بناسبة جيون على تشجة البكالوييس اسلامية من كليته مّا حسيل المعامين العالسية لى أنف سرون - وينتنت دن التوتيق النماح ا في على رامي مسيننا. علالة الملك الحسين لمفي

يسم الله الرهون الرهيم تهنئة وتبريك

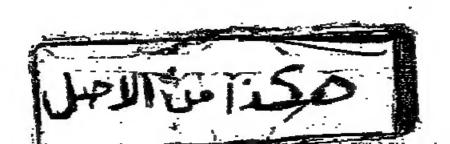
الاستاذ وهبى سعد الغول واولاده يتقدمون باحر التهاني والتبريك من عطوفة الاستاذ:

على جدوع قباعة وزملائه يمناسبة عودتهم لمراكز عملهم راجين لهم دوام التقدم والنجاح لخدمة وطننا الحبيب في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المقدى وولي عهده

اعلن انا علا حسين حسن مرسي عن فقدان جواز سفري الصادر من أ Es VYPPYO. الرجاء ممن يجده الاتصال برقه أ

فقدان جواز عذر معري

عمان بتاريخ ١/١/١٩٠٠ بحمل ٢٠٩ - ٨٩ او تسليمه لاقرب محفر



بدء فعاليات الاسبوع الوطني لحماية الغابات

وتسوية الارض للمناطق التحرجية بالملكة

محظفظت _ بترا _ بدات صباح أمس فعاليات الاسبوع الوطني لحملية الغابات الذي تنظمه اللحتة النطية للعمل التطوعي في جميع محنفقتات ومناطق الملكة. ويشارك في الحملة ١٦٣٠ شاما سيقوعون باغمال التقليم والتنظيف وانتجريف وتسوية الأرض وازآلة إشواك والإعشاب الجافة وتجميعها وَالْمُغْنُصِ مَنها وَحُفْرِ ٱلخُطُوطِ اجل حماية الغابات والثروة ". ترجية في الملكة.

اغناركة باجتماعات مجلس التعساون الجمسركي في

شمان ـ بقرا ـ شارکت دائرة الجمارك العامة في اجتماعات الامانة التفامة لمجلس التعلون الجمركي التي نات في تلازانيا خلال الاسبوع

وذكر اقصيد نظمى العبدالله مبير النفرية والقيمة في دائرة الجمارك - يُنهِ الزَّهُ إِنَّ المُشْلَرِكِينَ فِي الاجتماع التشوا على مدى عدة ايلم القضايا الناركية التي تعترض الإدارات

و كِنه في المقم واهمها تظام تصنفيف _ النظام المنسق _ ومشاكل التقدين والقضايا المتعلقة بالتهرب . في علم الضريبة اضافة الى مناقشة محدية تطوير برامج التعريب في

وقق أن من أهم الانجازات التي صَفَحَهَا الوقود العربية في هذا الاحتماع هو لدخال اللغة العربية كَنْفَةُ ثَلَّتُهُ فَي لَجِتَمَاعَاتَ الْمُجَلِّسِ.

واشار السيد الغيدالله الى أن اليقود تنشاركة وخاصة العربية مرجت عدة موضوعات للمناقشة من

التهرب الضريبي عن طريق تبذنيف القواتير واعادة التقسيم المركل لمجلس التعاون الجمركي عن حريق غصل بعض المبيريات ليتسنى التامية المشاركة بها الى جانب الليول المتعدمة.

ويشارك الى ان مجلس التعاون المتمركي يضم في عضويته ١٣٠ دولة من بينها الاربن وقد ساهم المجلس بشكل كبير في تبسيط وتطوير الجبراءات الجمركية بما يحقق تسهيل التجنيل التجاري بين دول العالم.

ويمثل هؤلاء المشاركون العنيد من الجهات والمؤسسات الشعبية والرسمية وهي.. وزارات الشباب والنزراعة والتنبية والتعليم والسيلحة والآثار والقوات ألمسخة

> وذكر السيد محمد اللوزي مدير رَاعَةُ العاصمةُ أَنْ الْمُتَطُوعِينَ فِي مُوقَّعَ غُلَّة الشريف عبدالحميد شرف قاموا بحفر الخطوط لمنع تسرب الحرائق واعداد الحقر لموسيم الزراعة القلام وتظفوا وازالوا الاشواك والإعشاب واغصان الإشجار الجاقة وقاموا بتقليم وقص الاغصان الزائدة لتجميل

والجامعات ألاردنية والجمعية الملكية

لحملية الطبيعة والجمعية الاردنية

اكافحة تلوث البيئة واتحاد

الجمعيات الخيرية ومنتدى الشباب

العربي والاتحاد الوطني لشباب

واثنى السيد اللوزي على جهود المشاركين ودورهم القاعل في ترسيخ ثدم العمل الجماعي والتطوعي أقبالهم المتميز على ألبدل والعطاء شبدا بهذه الخطوة الرائدة التي جاعت لتعمق روح الولاء للوطن

واعرب عن امله في ان تكون هذه الحملة ضعن توجه وطئى لحماية الاشجار والغلبات والعفاظ على البيئة بن خلال برامج وطنية هادفة بشارك فيها كافة أفراد المجتمع وعلى مختلف مستوياتهم من اجل تحقيق مقولة الحسين نحو اربن اخضر عام ٢٠٠٠. كما بدات امس فعليات الحملة في

وقال السيد عيدالله اللواما مدير التربية والتعليم في اللواء والمشرف عل تشاطات الحملة انه يشارك في هذه الحملة مراكئ الشباب والأنسية والجمعيات الخبرية والمؤسسات التطوعية في اللواء وتقسل اعمال تقليم الإشجار في الغلبات وازالة الإعشاب وعمل الجدران الاستثانية الترابية التي تسهم في منع انجراف التربة في تلك الفقات. وفي محافظة الزرقاء بدات الحملة

في مركز الحصاد المائي/ مشروع صَفَاة / للتحريج بمشاركة ١٧٠ متطوعا من مراكز الغيباي والنتعيات والجمعيات الخيرية. وذكر مدير شيك الزرقاء ان الحملة ترمى أنى توسعة الحفر الشجرة اضَافَة الى تهيئة حفر احْرَى لزراعتها في نهاية العلم ضمن الشروع البلغة مسلحته الكلية سنة الأف دونم تم تشجير اربعة الاف دونم منها خلال

السنوات الماضية. كما تشارك القوات المسلحة في الحملة عن طريق نقل المتطوعين اضافة الى الامن العام والدفاع المدنى للوقوف على حالات المتطوعين وتيسير

ابراهيم علي، ابراهيم عبدالقادر، وفي غلبة اليوبيل في محافظة الكرك اسامه الجدوع، احمد الخوالدة، اسامه اوضح السيد عيد العلايا محافظ البويطاء أمجد داود، احمد الحسن، الكرك بالوكلة الذي شارك في الحملة اهمية الجملة واهداقها الرامية أن تعزير الانتماء الوطنى لدى القبياب وتعميق مفهوم العمل ألتطوعي لديهم

> وتطور المجتمع وتجسيد روح التعلون والسوولية وتنعية الاتجاهات السلسوكية, وتوثيق الروابط الاجتماعية بين فثلت وقال النكتور عدنان البيضين رئيس الجمعية الوطنية لحملة البيئة ان غلبة اليوبيل في الكرك هي المتنفس الوحيد لإبناء محافظة الكرك ومن الواجب أن مُحافظ على بطافتها من خلال أزالة مخلفات روادها وتاكيم الاغصان والاعشاب الجافة فيها لمنع حدوث حرائق فيها.. مشيرا ألى أنّ جمعية حملية البيئة تعمل بكل جهد في تعميق روح ألعمل التطوعي من أُجِلِ الْمُعَافِّقَةِ عَلَى نَقَاءُ الْبِيثَةِ واشار المهندس سليمان المعايطة مدير الحراج في مديرية زراعة الكرك إلى أن هذه الحملة ساهمت في تعريف المواطنين على نشاطات العَّاملين في الحراج وطبيعة عملهم في استغلال الاراض وزراعتها في مختلف الاشجار

ويشتمل برنامج الحملة على مدار اسبوع تنظيف وتقليم ما مسلحته ٢٠٠٠ دونم في غفية اليوبيل اضافة الى القيام بأعمال تطوعية في مختلف مناطق المحافظة. كماً بدات في محافظة اريد فعليات

لما له من دور في الساهمة في بناء

الاسبوع الوطنى للعمل التطوعي لجمانة الغابات يشارك فيها ١١٥ متطوعا من جامعتي اليرموك والعلوم والتكنولوجيا وأتحاد الجمعيات الخيرية والجمعية الملكية لحملية الطبيعة ومنتدى الشباب العربي ومراكز الشياب في المحافظة اضافة الى المعسكر الخاص لطلبة جامعة اليرموك الذي سيتولى العمل في مناطق مثلث اشتفينا ومحطتها ومنطقة تحريج حلاوة.

ويشمل برنامج الحملة في محافظة اريد مناطق صعد وحبكا وام قيس بهكفرابيل ومنطقة المجنل وجوانب طريق مثلث الرمثا وطريق الرمثا والشجرة والطرة حيث سيقوم التطوعون بأعمال التقليم والتنظيف والتجريف وتسوية الأرض وأزآلة الإشواك والإعشاب الجافة وتجميعها والتخلص منها وحفر الخطوط الخاصة بمنع انتشار الحرائق حفاظا على الغلبات وحمليتها.

واعد قسم الحراج في مديرية زراعة محافظة اريد الترتبيات اللازمة في كافة مواقع الحملة في المحافظة حيثً تم تامين ابوات العمل اللازمة ومندوبين من المديرية لانجاح الحملة.

عمان ـ الراي ـ قرر الدكتور خالد العمري وزير التربية والتعليم العالى تجديد عقود الملمين التألية أسمأؤهم والطاويين لخدمة العلم لسنة لخرى تتتهي بتاريخ ٤ ١/٨/١٤ وهم على

ايمن الدويكات، انور المجلى، احمد الازمرى، أسامه غائم، أيهاب أبو ديه، اسماعيل صالح احدد لاأيه أحمد النبيية، أحمد الفقراء أيمن على، أحمد محلجته، اتور الفلاوة، امين يونس، احمد سليمان، ايمن الطريسي، ايمن عمرو، ايراهيم المسرايرة، احمد الزيون، اكرم البشير، أسامه ابو خياره، أنور أبو عامر، اشرف الزواوي، ابراهيم الحليف، ابراهيم ابو صعيليك، أحمد أبو توابة، أيمن العثوم، اسامه علان، أبراهيم المنيفات، أبراهيم لاني، أحسان قراجة، أحمد القيسي، أسامه الطويل، أيمن السعودي، "ايمن الساعدة، أحمد القريحات، لحمد يوسف قاسم، احمد اليكار، ابراهيم الشياب، ابراهيم النزريقات، احمد العكايله، أحمد هنداوي، اسامه بريقع، احمد بني عيسى، ابراهيم بني حمد، اسعد عبدالباقي، احمد العلوان، امجد البطايته، ابراهيم العيده، أحمد موسى، ابراهيم الدن، أحمد زعيتر، أحمد الخوالدة، احمد مصلح، اياد ابوشهاب، ايمن زعتر، احمد آبو زيتون، احمد شتيري، ابراهيم المسرايرة، اياد ابو قدوره، امن الكساسيه، احمد السوالقه، أحمد محمد، اسامه الخطيب، احمد أبق اسماعيل، اسامه الطورية، اسامه خُلاوي، احمد جرادات، احمد أبر قابين، احمد البطايته، انور ابو جابر، اسماعيل ابو ملاله، ابراهيم البريزات، اسماعيل عبدالقادر، ابراهيم الداود، ابراهيم الحتاوي، اسامه خريسات، اسامه حسن، أحمد السلال، أحمد اسماعيل، احمد يوسف، ايمن خشان، ابراهيم الرقاد، اكرم الدبابيه، احمد الساعقه، ابراهیم قلیقل، ایاد المارمه، ابراهیم أبداح، أيمن المغربي، أحمد سليم، أحمد الموسى، احمد مصطفىء ايمن ابو السعودء أسامه عبدالله، احمد حسان، ايهاب قواسمه، ايمن ختوله، اسخاق صيام، احمد عيدالله، ايمن يوسف، ابرآميم العبداللآت، اسام علقم، ابراهيم العمايرة، الرازي عبدالجبار، بكر السقا، بسام التايلات، برج جبرين، بلال داود، بسام الطواحية، بلال العنابي، بسام البري، باسم بركات، ياسم القضاة، بكار سليمان بكار، بلال ارتلحي، باسم النجار، باسم سليمان، بسام شموط بشار خصاونه، باسم نجام، باسل زيد، بسام الحربي، بكر وردات، بسیم ظاهر، بسلم هویدی، باسل عبدالهادي، بسلم عبدالعزير، بسام الشريف، بلال عيسى، يشع عمر اسماعيل، بهجت جابر، بكر الدبابيه، توفيق حمدان، توفيق بدران، تيسير القضاة، توفيق أبو شتال، توفيق ذبيان، ثائر حمدان، ثاقب الدردار، ثائر القديمات، ثائر الصمادي، ثائر الرمحي،

جلال الجبرين، جمال عبدالقادر، جلال

ابو قدوم، جعفر العثامين، جهاد

الصري، جمال صالح، جمال بعجاري،

جِمال عبدالله، جميل ابو قديري، جمعة

السعود، جعفر ابوطالب، جميل الجغييه

أبو السعود، جعفر الصرايرة، جمال الطراونة، جزا المعاروه، جمعة برهوم، جمال سامونه، جبريل الخشمان، جهاد هرشي، جمال البلاويه، جمال محمد، جِمالُ الشراري، حسن المستأت، حسن الغربي، حمد الطراباس، حامد المساعقة، حربي الديوش، حسن النجار، حامد العويدي، حسين الدغيمات، حمد عزام، حسين العبد، حسن القيه، حبد مستريحي، حسن ريابعة، حموده داغر، حسن السَّلاله، مكنت العضايله، حسن سلامه، حسين الراعيه، حايس أيو شتان، حاتم ابو علاله، حمد نزال، حسين كناته، حمد الطيرين، حامد المنالين حند الحجاياء حسام محمده حاس الشاقية، حسين خرقان، حسن المتيس، حسين الزريقات، حسام الطوال، حسام الطراوته، حربي القيسي، حسني الهريشات، حمره الضمنياء، حسين العليمات، حامد أبو هلالة، خالد ابو رمان، خليل ابو تمرّه، خالد العايش، خالد العمري، خالد خليل، خالد البندي،

جمال الدهامشه، جبرين سلمان، جهاد

خالد الزعبي، خالد عوض، خالد العرامشه، خالد امريزيق، خلدون. المومتى، خالد القرامسه، خالد ابر غزاة، خالد عقل، خليل الرفوع، خالد بيدالرزاق، خالد الشمالي، خالد القريسات، خالد التهيرات، خالد عمرو، خليل صالح، خالد الشولي، خلف المنقرات، خَالد عودة الله، خالد العسي، خالد الديس، خالد أبو شب، خالد الشمالي، خازر البقاعين، خالد عزام، خالد موسى حسن، خالد قاسم، خالد جودة، خالد الجحارشه، خارد الفقراء، مُلْيِل رشيدات، خالد تايقه، خالد الجدوع، خالد التعاسى، خالد خشان، خالد مرشود، دخل الله العظامات، داود ابو جربیان، راجع سیاتین، رئق الوحواح، رائد القيسي، رائد طبيري، رائد شوایکة، راشد مبیح، ریافن خالد عبدالكريم، رياض بني يونس، رياض على، رائد بني خالد، رضوان المتسب، رياض البقور، رضوان الخليفات، رائد سعد، رائد خليفة، رائد الرقاد، رائد العطوتي، رائد المبيح، رائد عطا الله رائد ديب، رائد الحاج عيى، رائد محمد، رسمي مدرب، رآشي الحوامدة، رزق موسى، رياض الطراونة، رائد نجم،

رائد القطاري، رفعت المرايات، رائد

جبريل، راقت سعدة، رشيد الغوائمه،

رائد عليان، راتب الرجوب، راسي حسين،

زياد. عبدالله، زياد القمان زاهر عس

زياد الطراونه، زياد الحماد، زياد

الصمادي، زياد هواري، زكريا

الدسوقي، زهير طيطي، زياد الشيخ،

زياد محمد، زياد اللعام، مسامي

العودات، سعيد أبو خضر، سالم شيحة،

سلیمان زین، سالم زریقی، سام

حميد، سامي الخوالدة، سليمان الحسنات، سليمان عبدالله، سائب

عبدالطيم، سامى الختانته، سلمان

تلجىء سلامه الفزازمه سمير الصلاح

سالم الشرعه، سامي الضمون، سميز.

شــوريجيء سامي دسلخي، سيف السوالقه، سليمان الجَيْر سالم التواقلة،

سامى ابو عنزه، سليمان المعيمعة، سمع

الختاتته، سالم البطوش، سفيان

سليمان، سلامه شداد، سليم السردية،

سامی شرقاوی، سامی ابو محارب،

شخادة شكور، شوقى الجدلاوي، صقر

البواب، صبحى طه، صالح كريشان،

صالح حداث، صالع ملكاري، سالح

الشرقى _ زيدان سلامة.

السلام - عدنان جيارات، عمر النفتار - محمد أبو خضير، الجزيدة القديم -

مسلجد طيريور وشفا يدران

مسلجد مرج الحمام وناعور

نريران (مرج الحمام القديم) ـ زياد الرحاحله، شعبان عنان ـ عيمى

اللداوي، ناعور الكبير .. مراد شكري، هيثم لدليي .. محمد الرقاعي، ام

مسلحد تلاع العليرام السماق رخلدا

حسام قولا غاس _ مصطفى العساف، تلاح العلي القديم _ محمد القادري،

العساف الجديد _ د. أبق السعيد محمد، خلدا الشرقي _ احمد ثوار، أم

السماق الجنوبي _ اسماعيل احمد، الطباع تظار عبد القادر، وفيق التلاوي

مسلجد الجبيهة/مويلح/ابو تصررضاحية الرشيد

الجامعة الاردنية ـ د. على المنواء اللوزيين والصد حوى، أبو غويلة ـ تمر

خشاشته، السلام _ ثامر شهاب، الاملم النووي - احمد شحادة، صويلم

الكبير ـ د. محمد ابو فارس، الشركس القديم ـ رشاد ثايف، مدارس الكلية

العلمية الاصلامية .. مسعود جميل شاكر، عبد الرحمن بن عوف ... صلاح

الخالدي، عبدالله بن مسعود _ ابراهيم خليل، الحسن والحسين _ اسحق

مساحد وادي السنر والبيادر

وادي السير الكبير _ عصام ابو العدس، وادي السير الاوسط _ حستى

الشريف، الحجرات - محمد الحبش، الزهراء - شويش هزاح، الدراويش -

امين سنور، معاد بن جبل _ عبد الجيد ديه، بيادر وادي السع _ منقال حسن

اسامه بن زيد _ عوبي جدوع، يونس اسلام - محمد الفقي، حي

مسلجد سحاب والوقر

سحاب الكبير _ د. مصود جاير، سحاب الشمالي _ الشورى - تايل ابو

زيد، سحاب الجنوبي ـ د. نياب عقل، مدرسة بالأط الشهداء _ محمد على

حسين، صلاح البين _محمود شجادة، القرّاني ـ صيف الله الحسينات، عويد

عبدالفتاح ـ د. هاتي الطهراوي، الغفران ـ حسن جمال، لم يطمه ـ داود:

ايراهيم، الموقر الكير _ محمد الشوشان، القيصلية / الموقر _ عندالصند

الجهني، النزمة /سحاب _ خليل عسكر، النزمة الشرقي - خليل أبو غليون،

رجم الشامي الغربي _ محمد صافي، عثمان بن عقان /رجم الشامي _ عدتان

العليدي، الذهبية _ محمد زعل، نوران/سخاب _ احمد الحلو،

العبدلية /سخاب _ نوح وزون جعفر الطيار / المشافية - احمد عبدالهادي.

الداود ـ مونى أيو سويلم: عمار بن ياسر عميري المواجدة

البسائين ... عواد العجرمي، المنصورة .. أحمد ريدان-

البدارين، الهداية ـ على السعود:

القيسية / وادي السير _ جمال شاهين،

الطورة، عبدالحنيد أبداج، عدثان تضي

الخطبان صبحي الدروبي، عسلاح البرايه، صلاح الجبور، صلاح الجبور، صلاح العدادية، مالح الخوالدة، صلاح الزدانده، ضايل النطاسي، طلال الزيدية، طالب للجالي، طه سلمان طلال الكفاريين، طاهر السلامين، طه عبدالفتي، طبارق عبدالقاس على مراغه، عند حامد خطلق عائل متروات عبدالحفيد عيده على الشموط عدنان الهلول، عمار شقرة، عصام الحجازين، عاس بإسين، عبد مميلم، عمان سنجق، على الزواهرة، عدثان لحدي علاء جران على أبو عويضه عبدالسالم هيكل، عبدالرووف مقدادي، عطا كفلجي، عبدالتامير الرفاعي، عامد القيسي، عبدالطيم ايو. حاتم، عثمان الجعفري، عبدالله خليل عيداً أنه عِما عبدالرحين، عبدالكريم أبق سبيتان، على الحسنات، عمر مرزوق، عيدالتاصر عودة، عبداله حمدان، عصام حمران، عزام ابن دنية، عيدالرزاق الرويري، على الحراسيس، على الققراء، علاء النين المبطقيء عامد الدراعمة، عماد الرقاعي، علاء ايوب، عوس صيدان، عبدالقادر خطاب، عنتان بري. على القتمين، عبداله الحقيل، عدوات جأبر، على أبو توأس، عبدالله الشرمان عماد الضباعين، غيدالسلام كساسيه، عبداته فريحات، عماد زيادي، عميام المبرايرة، عمر الجعارات، عرقات

ياسين، عصام عبيدات، على الجماعين، عبدالكريم بتي عيس، علاء عليان، على عجين، عاطف مرعى، عبدالنامر جابرة عثمان التسور، عبدالسلام المومني عبدالتلصر ابو هناء غمران القضاقي عيدات محاسنه، على محافظة، عبتان القريحات، عمر حمدان، عماد فراج، على عتور، عبدالقادر بني عطاء عطا قراع، عليان العودات، عاطف الشحادات، على سالع، عالى الرشد، عاطف الشاقية عارف السرميد، عبدالمالق أبو بواس، عماد الهواملة، علاء شعلان، عيدات عبدالعزين، عدى أبو قمر، عودة القرالة، عبداله المبري، عادل الحوالدة، عين البامان، على الزواجف، عبدالعزيز شمادة، عزام الشن، عماد السفاسفة، علاء الوقاد، علاء أبو ريئه، عمر بني تصدان عرفات عوفي الله عدتان

ان، عاشف عبدالبعزيين عامر المنابدة، عبداله حسن، عاطف المسريين، قدري المطيب، عسان المبرى، غالب الرغل، غالب الجبور، غالب المربيات، غازي الدويك، فوان الغوائمه، فؤاد التلاوية، فيصل أبن تأت، مخرى الزواهرة، فيصل النطوش، فأرس الاشقرد كايد فياض سألم أراس رواهرة، كمال أبو سعدة، يسارس الشديفات، قاسم الرقاد، كايد أبو ماثلة، قراس للحاسنه، قيصل الكريم، قول شلقاوي، فوزان الشويكي، فوذي المشاقية، فلاح الشرفات، مجمد الرفوع، موسى الراعيه، محمد الخوالدة، مهتد عبدالفتاح، لافي الماميد، مخلد البخيت محمد ابو كفء محمد مصلح محمد الشويكي، محمد أبو راشي، محسن حسن، محمد شعبان، مايون الشهوان، محمد العظمات، محمد خع شطناوي، محمود الطرسيء محمد البلاوته معمود لبو خياره، محمد الشريف، مهمد

درویش، مفید ابو موسی، محمد

الطراوية، هلال يامين، يحيى الدولات، وهيب عبداهم وليد الفارء ماثي العرضيء وائل أبو جوالة، فاني مصطفى، ياسر الحجارين، محمد دريدي، محمد ديوش، تيم، وابد قات، يحيى الكسابرة، ياسم سامان، يوس ابن ايميدو أياسي محمد غنام، منحد ابو على، معتصم

يوسف الشخاترة، وليد يوسف محمود، وسلم الساكت، هيثم التنبيات، واثل ثيادين، وليد الجراع، وليد اللهر، يعقرب سواقد، يوسف القدوي، ياس الساعيد، ينسف الحيتازي، يحيى حسين، يزن السقار، وجيد حماشا، بسام الشمايلة، نميال العظامات، واسر أسماعيل، ايمن عواقلة، ابِينَ يَاسَنِينَ، فَتَحَى النَّجَارِ، مُحَمَّد العواد، عادل عساف، عمر جرادات، عندالله العكايلة، محمود المترايرة، وصقى الحراسيس، محمد المنعود،

الزيدانيون محمد المعبوج، ملذر

الشويكي. معند الندرون، لعلني

القرعان، محمد الجسين، محدرج الذيب،

المبورة معموق الدلابيح، مازن ابراهيم،

مانن ابو دارد، سحند الجراح، محمد ابو

رمان، مضطفى العودات، محمد غزلان،

مجمود ايراهيم محمد العشوش، محمد

الجل مجنيا فطنفتات محمد الشاقية،

محمد الشمامتين، منهبور حراحشه،

منصور غطاشة منميور الشمايلة موفق

حسن، مصد ابن حريلة، محمد ابن

طاقيه معنى التميراوين، مهنك

شطتاريء مجمد ميترات مصد ابو

حجيله متعمول يكن محمول صدقه

محمود خمسرات، فهد الزريقات، محمد

رشباد محموب ماهن غائم، مهدي شهاب،

ملجد العليمي، محمد الجررة، ماحد أيو

عبدون محمد المتزايرة، موسى ليو

الشعرة محمد سعادة محمد الطرارته

موسى غنيم، محمد ؛ القطامين، محمد

الحولي، محمد السلكت، ماهر الحياشته،

منودي خضر، منعند العوايدة، محمد السلامة، ملجد أبو غوش، منذر القيسي،

مُنَيِّ الشَّنِحِيمَاتِّ: مُحَبِّدُ أَبُنِ صِالَحَ، عَالَّكُ

عطاشة، محمد ايو طنجه، مجدي

المجالي، محمد البستنجي، محمود جيوش، محمد عيد، متدن ابو احدد

طلب ابن ملالة، محمد الزيون، محمد

الجيلاني محمد الدياس محمود

فريمات، محمد الجزان محمد الجنورة

مقبول الشرفات محمد أدريس مهدى

عليمات، محمد الترتوري، موسى اليراية،

محمد عيدافي محمد متوصء محمود

الشباك محمد أبو زيده مجمع

الشواطرة ومحمود الحوالدة مهدى

التعاجيء محمود القروم، محمد

العكايلة، محمود حساح، ماجد أبق

خينيء محمد الطراوفيه محموه

المبييطات محمد القلوجون محمد

عساف، محمد عبداها مجمود الخطيب

ممنعت البحيص، معند عزامه معنه

این عواده منجت زعیش مخت حسین،

مصد حسن محمدو محمد الثيانات

مروان الدسوقي، محمد أبو الغول،

مختار كلود محمد الرقب، موفق ليو

ميقام ماهر فتدى مجند جاسره مجند

الرين، محمد الروايدة، ناصر شناعه،

نزار البنس نامر عيد تمال البخاريء

تنيل المواجدة، ناصر السمتي، توفان

السبيتيان، تافر استماعيا، شيال

المسمادي، تاتل الكسجي، فداء المامي،

نامر جاين نشات طيون، نضال خطاف

بناسر الرشدان، تسبيم بني يكر، نضال

ابو حيان، تغمل جلال، تُلمِر الشيل،

ناغير صيره ناظم عطيات مناصر عوض

الله، تايف أبو ردي، يتبال عبدالجواد،

تافل الواجدة، غايف محمد، نور مقطش،

تلجح ابو حمهيون، بون الدين الوشاح،

تضال الجلامدور نزار اللبدي نزار

مبالح، ناجح الشبيل، نظام ثبي، نافذ

خليل، تلجي أبن شريحة، نضال الهتدي،

ناصر تخطأت انمن الغويشف فاعبر

الفشاة، تلقع أبن عرابي، تبيل أبو عريض، يرسف عباعثه، فيزاع

السمادة ميثم عيده وليد مسدي

يوسف مسريء ياسر معدد منال

الشوارة، بوسف ملفى يوسف الماطعة،

محمد منافق مجمود جزينء محمد

ابراهيم القراهيد، وليد مصطفى، يحيى المُصِّينِ، محمد حمدان، محمد الطالب، يوسف أبو يحيى، أحمد القرالة، كفأح الماوياس، خالد العراقده، بسام المسالحة، واثل ابو طوق، حسام شما، حسن الخطيب، نافذ طميله، محمود أبور مسالحية، قصر المبلاعين، المبد حمداقه، واثل أبو تجم، منذر ناصر، غراس حموضه، خالد سليمان، محمد الدويدي، نصر بني ياسين، ايمن عيدالبحق، عسان محمد، كفاح قموه، جهاد الرحيديء نضال شتات، عامم القريوتي، عملًا بريق، تعيم الطيل، عليش الصعادي، تضال عليوات، رائد عبدالطيم، محمد الطوره، سمير عيد، تضار محمد ترادكه، اكرم أبو الحاج، عمر العاج، وصفي بني ياسين، قراس حربيه جمال عيدالسعدي، جهاد الشتيقات، ايراهيم الساعد، محمد خير يني يويس، يوسف طنبور، محمد حسن، محند عزام، یکر ابو مکیسی، محد البيناء عمر الزواهرة، اسامه التابه، خالد ابع دينيم عبدالة ظاهر، كفاح غين؛ محمد قاسم، محمد قوده، محمد الطُّولِي، نَضَّالُ شَلْبَايِهِ، أَيْهُمْ عَثْمَالُ، مراد حسن، واثل مصطفى، عشام الكساسية واثل الشاميء عبدالحافظ الحوارات، عمر الهويمل، على البلاوته، رَيْلَا أَبِن رَوَاعٍ، نَائِلُ الحَمِلِيا، عشر الفعافرة، عمر الطراوب، صلاح البيضين، منازح الجعافرة، عبدالرزاق الشريقي، عبدالكريم القرالة، عوض نمنان عبدالعزين النوفل، زياد ممادق، طالب القرانية، محمد الماطعة، محمد عبدالقتاح مجيد الشمريء واثد الرعيي، مُثَدُّر عداد، محمد الشوايك، موسئ يوسقه محمد الرقاده محمود ماشنان محمد ابق سليم، ماجد الزعود، وائل العيابسة، سالم الرياطي، تصار القبيلات، تايل الهروط تايف الحيمين، ﴿ نْزَارْ لَبُو بِكُنْ حَمِدَى عَلَى، غَارْي قَاسَمِهِ كَمِالُ أَيْرَاهِيم رَيْكِ القرآن، رَيْلُد ناقع، ويحق عبالمه والتد القطامين، طارق الدوش عصام المحرق على الشوايكة، يوسف ريابعية زياد الزيود، طلال الراشدة، عدالعزيز عادي، عقيف أبو غنيره كلفل جهارده محمق الجرارين، محمول دريقان، متعمل السنيعانين، محمد حسين ملجل الصناسته، مثك التويزات، ملحد جوان، قاسم شفيدات، تضال نيب سليان الصرايري راك عبدالة، سعود المعليطة، عامر أبو خليقة، عامن الجيلاني، رامز عبدالتي، محمد علاوته فراس سمور، عبداله المتابقة،

وكان الزعبي، قلاح المجايا، خاك

موسىء مظهن الزاهرة، عمرو جمعه،

وإكان البغوالدة، تيمنع عقل، بلال

سويلون بسلم البحيث، عادل سعادة،

وليد حسين موسى فوفره

اسماء خطباء ومدرسي المساجد الدوم الجمعة

نظن مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المسلجد ليوم الجمعة الرائع في ٢٦/١/١٦. مسلجد وسط العاصمة والعبدي واللويبدة والحسين

خشهید الملك عبدالله ـ د. بوسف على الحسيتي الكيج ـ د. محمود المنت المدرس د. محمد القالح، الشابسوغ - الشيخ سعد الدين زيدان، التنووش . د. محمود عبيدات، احمد قاره . يوسف منصور، كلية الشريعة . أخسان حجاره السعدى ـ احمد زايده الحسان الغربي ـ حسن رزوقء الحسان الشرقي _ محمود علاوي، الفضل بن عباس _ رفيق الخطيب، كلية الحسين _

مسلجد منطقة جيل عمان وعيدون

المصرى _ رشاد ابراهيم، الكلية العلمية الاسلامية _ مصطفى الكيلاتي، الصقدي _ عبداله الديرشوي، صهيب بن سنان _ محمد عبدا العزيز، صلاح النين _ محمد شقره، طارق بن زياد _ عوض كمال، سليمان الحاج سالم _ المنا خليفه، عائشة أم المؤمنين - د. أحمد شكري، الحمص - د. خضر بختيان، ام يحيى الزين -طارق الاسعد، الحلجة مريم - مرسى آلحاج حسن.

مسلجد الشميساني والمدينة الرياضية

النيماء د. همام سعيد، الامع الحسن - عبدالله الكيلاني، الزميل - وليد المنابسوغ، صاحبة الحسين - ايمن السعود، أبو الفيلات ما محمد الخالدي، المناصور - عبدالرحمن الكيلاني، الصالحين - منصور الحياري، اسكان " ينضة الاسلامي - محمد غالب الطيب، صالح أبو قورة - د. عزت العزيزي، ﴿ إِنْ مِنْ رِياحِ مَا جَمَالُ أَمِينَ سَالُمُ وَكِي أَبِوَ عَيْدً مَا زُيْكُ الشَّرِيفَ، النُورِ مَفَضَّي تتعمري، الّهدي _ حميد العبداللأت.

النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة

انبي ذر الفقاري - عبدالعزيز جبر، سعيد بن المسبب - مروان الديري، المرابطين مفخري شحادة، المغيرة بن شعبة مد، عبدالمجيد ابو الحاج، عمار رِنْ بِاصرِ .. ابراهيم خشان، ابو حنيفة النعمان -جمعة عايش، مالك بن انس -جمال ابو يحيى، أحمد بن حنبل عله الشمايلة، اويس القرني محمود عيد، سنسان الفارسي - محمد هشام الايوبي، عاصم بن ثابت - محمود شحادة، . المنارث بن عمير الازدي - شعبان عبدالجبار، سلمه بن الاكوع - عبدالله

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

الشياس _ محمد ابو قياص، ابو جسار _ عزت شرشوح، القناوي _ عايش ﴿ نُبِنْينَه، عبدالله ابو عزام - ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان - محمد علي م ين، ابو عبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - يأسر المعلوي، حي الضياط محمد نمر عسال، حي تأيَّفة - ناصر الدين اجمد، يسادة _ محمد تعميس، السالك _ يحيى عيد، التكروري _ عصام هادي، مجمع وَالْمُوانِ .. محمد ربحي، ابو القاسم .. عبدالرؤوف مبيضين، قباء .. أيمن الحمد، من بن الخطاب/آلربط _ ياسر سرود.

مسلجد مازكا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

المن العام - محمود تقال، حمزه بن عبدالطلب - د. علي النشير/ المدرس مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء ـ جمال الفراء ماركا القديم ـ ويروب ابو حلاوة، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، السلام دد. ثبب عبدالله، السفر _ حسام ستوتو، مطار عمان _ عاهد عساف، الامام مسلم _

عمر نزال، مخيمر ابو جاموس _ عبدالحميد الزين، الايرار _ عمر ابو ناصر، النور ـ د. خليل حميض، التوحيد _ القاضي/مصطفى المفتى، اسكان ماركا _ عبد الجليل الزق، امنه بنت وهب _ محمود بغدادي، الامام على _ بسيم قشه.

مسلجد الإشرفية، التاج، الجوفة

ابو درویش ـ عبدالرحمن مطلق، السلام ـ جمال بنات، مدرسة صلاح الدين _ مصطفى الشاعر، القطاع بن عمري _ لحمد ممثار، أنس بن مالك _ خضر محمد خضر، الامام على _ محمد الرعود، الشهيد _ جمال المطواني، أبو يكر الصديق - انور حسن، البقاعي - محمد الشواعرة، الجوفة القديمة -مُدري عسى، مدرسة الامع الحسن - ابراهيم العلي، مدرسة حسن البرقاوي _ محمد عبدالحميد، الانصار - سعيد حجاوي، عمرو بن الجموح - زياد الحمد، سعيد بن زيد _ عبدالله العمري، جعفر بن أبي طالب _ محمد أبو صعليك، غالب الزاعة ـ د. توفيق الشيخ، الراشدين ـ فوري المنعود

مسلجد النظيف والمريخ ونزال والاخضى

طارق بن زياد _ عبداله القجاوي، ابو يكر الصديق (الشركس) - يحيى كوكش، مصحب بن عمير - محمد متصور، المؤمنون - احمد الخضري، محمد منور الحديد _ جمال محمود، نزال الكبير _ صالح مصلح، ابو ابوب الأتصاري - صابر صبري، بدر - طه خلف، السيدة زينب - محمد زنبركجي، علي صقر -محمد العيشاري، أبو هريرة _ عبدالمنعم أبو رنط، أبراهيم الخليل _ نعيم مجاهد، ابو الدّرداء _ ناصر ادلبي، جمعية لفتا _ محمود غيث.

مسلجد النصر والمنارة

النصر القديم .. يعقوب هندي، الرحمة .. اسحق اماره، جي عالية .. د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر .. محمد ظاهر، بلال بن رياح .. محمد تيهان، المنارة .. محمد ابو قدوم، الابيض .. عبدالله قنديل، اصحاب رسول أله ...

مسلجد الوحدات/الزهور/ام الحيران/راس للعين

الوحدات الكبع ـ حسين وهدان، علي بن أبي طالب ـ قالح عبد اللطيف، القدس _ السيد عبدالسميع، اليرموك _ هاشم دولة، أبو أنشيش القديم _ ضيف الله الشوابكه، منور الحديد - عبنان حسونة، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) _ سالم ابو حريد، ابراهيم الحاج حسن _ صالح طه، أم الحيدان القديم _ محمد البكري، حقصه _ صالح جعابو، التوية _ شفيق سعود، الوحدات الجنوبي - سليمان أبو عترة، عثمان بن مظعون - خليل الهعشري، عثمان بن عفان _محمد مرزوق، الامام الرواس _جهاد شاهين، السيدة عائشة _ احمد خليل، حمدان القرا _ عبنان يحيى، الخلقاء الراشدين _ سعدالنين حجاب، الامام البخاري _ عبدالباسط بطاح، الشعراوي _ نضال أماره، المهاجرين الكبير _ محمود عيد، زيد بن حارثة / الاخضر _ ماجد رسلان.

القويسمة وابو علندا

فارس الشريكي _ طه الرمحى، القويسمة الكبير .. عنيف ابو مطر، أبو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، اسكان القويسمة - نظام مسعود، عجر بن عبدالعزيز _ على شعبان، حقيظة الحديد _ محمد العرميطي، سليمان أيو انشيش _ محمد سيد، ابو علندا الكبير _ احمد عنكي، جعفر بن ابي طالب من محمد حوى، شاهر الحديد _ عادل بداينة، مسلم خير _ على الرفاعي.

مسلجد خريبة السوق والجويدة والقابلين واليادودة

خربية السرق القديم ـ محمد الرقب، حذيقة بن اليمان ـ ابراهيم غلامات،

مهرجان حوران للتراث بحتتم اعماله

المثناركون يشيدون بالتجربة والمستوى الحيث والمبيز

التنظيم من منتدى الرمثا الثقال يمستوى عل من للسوولية .. ولقتنا في الاربن كل الحفاوة والكرم العيرة الخليل (مدرية فرقة شبيبة درعا/الصنفان قالت لقد كان اتطباعي عن المرجان بمعلس الادارية والقنية حيدة جدا فليرنامج حافل وفي مستوى متميز من الدقة والإعداد والاداء وقد اطلعنا ضمن يرتفج الزيازات عبل المعالم الحضيارية والإثرية في عجلون وجرش وام قيس وجنامعتي البسرميوك والبعلبوء والتصواوجيا تدل على التطور الرائع في قال القيادة الأربنية الواعية. لقد كان مهرجان حوران تجسيدا للروابط القوية بأن ابناء سهل حوران في القطرين الشطيقان هانييال العكة عضو فرقة شبك وشاعات درعا فال: لقد كان هذا اللهرجان عملا مميرا أمت به بعشاركة فرقتي ونف اطلعت عن كلب على اعبلة الشعب الاردني وتميره في التنقليم والكرم وكثت أتمنى تمنيد عروض للهرجان لتصبح اسبوعا على الآقل حتى بتعشى للمنظمين والمتباركين من الإعداد الجيد للارتقاء مستوى الهرجان الفنى والتقال القحيص الرابع

لامتعدادات لمرجان

عمل - الراي - بدأت اللحان الشكلة في نادي شباب القصيص والتي تشرق عَلَى تَنظيم مَهُرجِانَ القصِمِي ٱلرابع ا الأران تأريع وحصنارة، استعراداتها بعد أن استكملت اتضالاتها للمشارك 🧱 الهرجان لهذا العام والذي سيقتنع الخامس من أب القبل ويستمر السيوعات وذكن السيد جريش ممناعين رئيس التادي أن مهرجان هذا العام مبرقية يحلق ففزة توعية من خلال الفعاليات الهامة التي ستشارك به، والتي من لبرزها الفنان شادى جميل وارقة القحيص لاحياء الثراث والثنائي ننيل صوالحة وهشام يانس بعرقيهما الاعج أهلا قمة عربية، كما ستشارك لرقة ألفية للفنون الشعبية وهي مرقة غنية عن التعريف والفرقة القرمية المراقبة ومفتع الغرق الشعبية الارسية وفرقة الازاد والتلفريون، كما سيقلم معرض منتاعي يخلم الفكرة العضارية المهرجان، كعا

الاول فعليات مهرجان سهل حوران كلتراث والفولكلور الشنعبي الذي اقامه منتدى الرمثا النقال تحت رعاية المبيد رنيس الوزراء وذلك بمشاركة فرق الركز الثقاق العربي بدرعا وفرقة شيف وشايات نرعا والفرقة للقومية الارينية للغون الشعينة وقرقة الرمثا للقولطون والفرقة الاردنية الفنون والشاعر والاربني ابراهيم حجازي ١٩٩٢/٧/١٤ وقد تميزت والينت القعانيات ف فاغنى النبية المشاعية/ الرمثا وكلية الهنسنية/ الحمن وتع رصيد بعض اراء الشاركان من القرق السورية السيد

ابراهيم الشجابات رئيس وفد المركز الثقاق العربى بدرعا قال لقد ادهشنا التنظيم والادارة لهذا المهرجان ولستا جهود منتدى الرمثا الثقاق وتجاوب الجمهور الاربني الشقيق مع الفقرات المروضة وقد ثنت تقنامه الارث الثقاق لنطقة سهل حوران يشقيها الاردني والسوري وقد قدمت الفرق السورية والاربنية كل ما هو جميل واخلا تناسب تماما مع الجهود الكبيرة لأهراج المهرجان الى حين الوجود

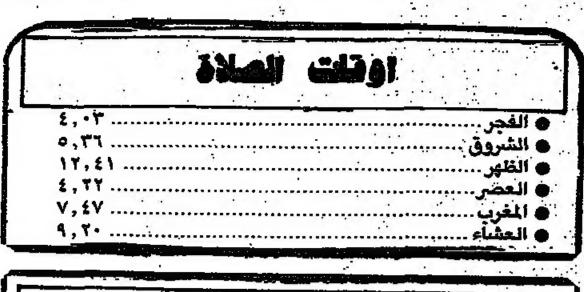
وندعوه لتابعة التواصل الثقاق والاجتماعي بين الاشتاء العرب النسد عاري عماري رئيس مكتت نقابة الفنانان بدرعا والشرف عل فرقة شعاب وشلبات برعا وعضو فرقة امنة قال أن مشاركتنا في المرجان جافك من خلال الملتنا بترسيخ التروابط الاخويلة بين القطيرين العربين الاردن وسوريا والتجلس التقاق والمعزق ين معطقتي شمق الأربن وجنوب سوريا ضنن ما يعرف تاريخيا بحوران وتشكر كل القائمين على أدارة للهرجان وعلى الخفاق الكرم والتقاعل الاريش وتامل ان

يوسف أبو صبيح، القابلين الكنير - محمد الوحيدي، السيدة خبيجة - محمد القرقي، مصطفى سيدو الكردي _ عادل ضمره، أم قصصير _ محمد الغرابلي، جاوا _ احمد الطَّلاقيح، مطار اللَّكَة علياء الدولي _ احمد محمد شعبان، الأمام على/ الطبية - خالد مصطفى، الطبية القديم - يحيني الاصطل. الع عمان ہے الرای ہے اجملعت اعمن سعد بن ابي وقاص ـ على العبري، معاذ بن جبل ـ احمد الخشاب، دو النورين _ حسين ريابعة، شاحية الامع هاشم _ مهران ابو خلاوة، محمود الكايد _ عيدالتبي مصطفى، الهاشمية /شفا بدران _ محمود تيب، عبدالرزاق

الشعينة والسرحية الريثا وقرقة الحمن للفولكلون وفرقة جنابعة البرموك الوسيقية ويعثناركة شعرية من قبل المناغر السوري عاجم عيازرة واستمرت عروض الهرجان ايام ١٧، العروض تحضور من قبل الجمهور

تشكر كل القائمين على التهرجان

تتطور النجرية وترتقي الى مستوى جاكلين شناعة: مفنية ف فرقة شعاب وشلعات درعا وعضو فرقة اهيه التابعة الوزارة الثقافة قلت الثا منعداء بمشاركة اخواننا في الاربن الشقيق هذا الهرجان وتعبق لبيتا هذا الشعور ونحن مع اناس يتفهمون



· ·				2.00	- T	
			44	1		
- 44	S			2.0		
	-	17	7	9.	-	

٠٠٠٨ رئيس الصف	्रास्ति । १९६५ क
الله معقولة	4.45114.4.411.214
. ٠٠٠٠ الاخبار بالانجليزية	مدر ١٠ القرآن الكريم والتقسير
١٠٠٠المطعيل الاجتنبي	+ من فيض التيوة
	٢٠ر١٠ عرض برامج الجمعة
• القناة العربية القضائية •	٢٠ر١٠ الرسوم المتحركة/توم وجيري
١٠٠٠ القرآن الكريم + عرض البرامج	، فردا المسابقة وزيتفو
١٠/١٠التنين الصغير	• • را ا
٣٠ر٠١ كئوز وحكايات	٣٠ز١١١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
١١٣٥ لبني السريعة	٠٠٠٠ معجز الاخبار
٠٠٠٠١٢٠١٢٠٠٠	יוניו ווייווייייייייייייייייייייייייייי
١٠ ١٠١٠	١٢٠٢٥ شعائر خطية وصلاة الجمعة
	-Neil Ind
٥٤٠ن عرض برامج البث الصباحي	والمراجعة المستونية المستو
ليوم السبت + السلام الملكي	· • رح المجلة الرياضية الأسبوعية
• قرا التنتست	٣٠٠٠
• • ره القرآن الكريم + عرض البرامج	م دره مسيسيسيسي ما يطلبه المشاهدون
. ه دره رواد الغد	• • ولا المتعار
• •ر٣ المناب المعلق المحبِّل الاولى	 ٥٠٠ يث حي ومباشر غياراة كرة السلة .
7510	مُسَنَّ يطولة النادي الاهل الاردني الدولية
يُحُ حي ومباشر للعباراة الاولى ضعن بطولة	• • ٨٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية
الاهل الدولية	
۴٫۲۰ التاريخ	٠٤٠٨١٤٠
ه در ۸ شيء أسمه الحب	معرا استساده المسادية
	٠١٠١٠١٠١٠
	• دراً ا١١٠٠ تَسْرَةُ الْاخْبِارُ
۲۰٫۰ بست	١١رّ١١١١٨٠ شجرة التاريخ + أخرّ
• • رُ • أ الاختِار بالاتجليزيا	الشوار + السلام اللكي
٢٠ المستنسب المنهرة مع حرف	• القناة الثانية •
• • رُا ١١١ نَشَرَةُ الْأَخْيِارُ الْاَخْيِارُ الْاَخْيِارُ	
١١ر١١ متابعة سهرة مع حرف	٠٣٠ مجلة التلتكست
١١١٤٠ وجهة نظر	٠٠ره فيلم فرنسي

Vila

-Yerly.

S TYFYSA

·411·41:震

13-0011 2

147178 B.

pgyll dlia	
 ♦ الحمل: من يستمر في الخطأ يجب أن يوقف عند حده. وهذا من مصلحته قبل مصلحة غيره. 	200
71.0	W.
 الجوزاء: لا تلعب لعبة خطرة لا تدرك اصطلبا ادراكا كافيا وافيا. 	DE LA
 السرطان: صحتك أن خبر وما تشعر به عابر لا اهمية له على الاطلاق. 	SH
● الاسد: في الافق حب جديد قد يقلب حياتك راسا على عقب نحو الافضيل!	P
 ● العقواء: أشعر الإخرين بوجودك اليوم لثلا تتجاوزك القرارات والاحداث. 	%
 الميزان: تتلقى اخبارا مفرحة تتعلق بصفقة او معامئة قانونية. 	44
● النعقرب: لا تقبل بتقديم اي تنازلات تعطي مكاسب لسواك وتحرمك	CHIC

● القوس: يجب أن تهدا قليلا وتفتش عن حل لشكلة شخصية بعيدا

الجدي: هناك من سيعطيك الصلاحيات لرسم طريقة وتخطيط

• الدلو: غادًا تحب اثارة التساؤلات وتسبيب الدهشة ولو بوسائل غير

● المعوت: قاوم الاغراءات وتمسك بموقفك المبدئي الذي ميزك طويلا.

.... منوعات فرنسية مدر ۱۲۰۰ عرض براج الليل منوعات فرنسية - السبت + الاخبار يقعبرية الاخبار يقعبرية الاخبار يقعبرية الاخبار يقعبرية

		_		
	A.			
			-	
-			 	40 200

ا ل ع ل ا د ا م ع ي ر م ش ل ا ش

ت ال و ب ز ا م ع مُ ع ي ا ب ر ف هـ س ا ج ح د غ ل ر ص ا ن ف ا ال س مَ

		ءِ المُرْهَهُ ةِ ١٠/ <u>غور</u> /١٠	_	نشرة ثقابة ايوم الارب		
تأريخ				1.0	اسم الباخره	Ī
البشاميه		-	بواهر			Ľ
1447/2-4/47	CHARTBRED	*****	-	CAPTAIN GEORGE	البان جدع ال	F
1447/202/17	CHARTERED	42200	4	THATTOMENYA .	اربياد	Ĺ
الوصول		الراسية			» اینگسانده	L
47/31-4/1	XXIDAN NATIONAL LINES	signi salesi s	الشقرط البح	AL AZRAQ .	الانيق	r
47/44/7	CHARTERED			TROPICANA	المعالمة	1
144777	CHARTERD		سبقلوره	ORLAYOU .	اروانون	

	TV/GungV*	TRATTERED			
ı	47/4/7	CHARTERED			
1	1444/30-5/1	CHARTEED	REBED ARTHUR TROPERANA APPLICATION AND TROPERAN		
ł	1997/300/1	CHARTERED	ED 150 TROPPCANA LIMEN 150 150 150 150 150 150 150 150 150 150		
ı	1997/2017	CHARTERED	TROPICANA Application ANSCRAFTOR ANSCRAFTOR ANSCRAFTOR ARWA Application ARWA ARRAY MOUR Application		
1	١٩٩٢/١٨٠١	CHARTERED	TROPICANA LIMBS ALL SATES PROFESSO ALL SATES AND ALL SATES		
ı	1947/201A	CHARTERED	ED 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,		
I	1997/14/11	CHARTERED	ستاجر،	ZAKAKIA	اعتا
ł	1997/200711	CHAICTERED	TREED TOTAL TREED TOTAL ANGEARTOR TOTAL ANGEARTOR TOTAL ANGEARTOR TOTAL ARWA TOTAL A		
ı	1447/344/14	TRATTERED			
ı	1447/201/17	CHARTERED			
1	bereen see	CHARTERED			
ı		CHARTERED 1, 15, 17, 17, 17, 17, 17, 17, 17, 17, 17, 17			
ì		**************************************			
ı	CHARTERED APA DESCRIPTION DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE P				
TOPICAMA TOPICA					
ı	CHARTERED AND TROPICANA DESIGNATION OF THE PROPERTY OF THE PRO				
•	24414	SYLLY CRAFTERD Apt. TROPCANA SECTION OF THE STREET PROCESS SECTION			
ŀ		CHARTERED APAT TROPCANA DESIGNATION AND TROPCANA DESIGNATION TO TROPCANA DESIGNATION TO TROPCANA DESIGNATION TO TROPCANATION T			
ŀ	1141/2017	CHARTERED APPL TROYCAPA Discussion APPL TROYCAPA APPL TROYCAPA			
ŀ	1100-011	CHARTERED SOLATIONS SCANIZATIONS SOLATIONS SOLATIONS SOLATIONS SOLATIONS SOLATIONS SOL			
ľ	17/ma/71011 17/ma/71011	CHARTERED APT TROYCANA LICENTING CHARTERED ARSTANTOR ARSTANTOR CHARTERED ARSTANTOR ARSTANTO			
	144/Pre/Jah 144/Pre/Jah 144/Pre/Jah 144/Pre/Jah	CHARTERED			
	1444/Profyto 1444/Profyto 1444/Profyto 1444/Profyto	CHARTERED			
	1444/Profyto 1444/Profyto 1444/Profyto 1444/Profyto	MESSINA LIMITA NOVER LIMITA AMPERICAN PROSIDENT JAMES CLIPTER LEMES GEARGOUS LIMITA	المسلوبة ال	SPIRET FROGRES CORAN TRADER EAGLESTAR RUPTTER CORDORANT ARROW	سیری بینجرس ایاسی ترسستر ۱۹۰۰ ایاسل مشار جهیش
	1442/2mg/14 1442/2mg/14 1442/2mg/14 1442/2mg/14	CHARTERED APACTOR DESCRIPTION AND TREPRINTED APACTOR A			
	1615/700/10 1615/700/10 1615/700/10 1615/700/10	CHARTERED 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,			
	1445/774/14 1445/774/14 1445/774/14 1445/774/14 1445/774/14	PESSINA LINES NOVER LINES AMBERCAN PROSIDENT LINES CLIPTER LINES CLIPTER LINES CHARTERED CHARTERER CHARTERER	المسلوبة ال	SPIRST PROCRES CORAN TRADER EAGLESTAR EAGLESTAR CORPORANT ARROW EAGLESTAR CHERRY PERSON EAGLESTAR CHERRY	میری بینجرس اینسن قریستنز ۱۹ اینن ستار جویش جویش کور مورانت ار
	1445/200/4 1445/200/10 1445/200/10 1445/200/10 1445/200/10 1445/200/10	PRESENA LIPRES NOVER LEMES AMPRICAN PROSIDENT JUNES CLIPTER LEMES CLIPTER LEMES CHARTERED CHARTERED CHARTERED JOHNAN MATRINAL LEMES PACIFIC MILITURATIONAL LEMES	المسيحة المسي	SPIRST PROCRES CORAN TRADER EAGLESTAR FUFTTER CORNORANT ARROW MAKAR CHERRY PETRA SOFA WIREWAN	سیری بینجرس ایاسی ترسینر ۱۹ چیش چیش کی موراند آرو سیم شیمی
	1447/Jus/14 1447/Jus/14 1447/Jus/14 1447/Jus/14 1447/Jus/14 1447/Jus/14 1447/Jus/14	PETSINA LINES NOVER LINES ANGERCAN PROSIDENT J.ROSS CLOPTER LINES GEARBOLE LINES GEARBOLE LINES GEARBOLE LINES GEARBOLE LINES GEARBOLE LINES GEARBOLE LINES CHARTERES	المساور الوسادة المساورة المس	STIRST PROCRES CCRAN TRADER EAGLESTAR PAGLESTAR COUNTRY EAGAR CHERRY PETRA FOTA WIRAWAN MEMORY	میری بینجرس اونسین قریبستد ایدگر ستار جریش کیریورانت آری بیگر کشویی
	1447/200/11 1447/200/11 1447/200/11 1447/200/14 1447/200/14 1447/200/14 1447/200/14	PRESSIVA LINES ROVER LINES AMBRICAN PROSIDENT LINES CLIPTER LINES CHARTERED	المساولة ال	SPIRST FROCRES CORAN TRADER EAGLE STAR EAGLE	ميرت بينجرس ايفسن قريسنس ايف سفار ايف ايف ايف ايف ايف ايف ايف ايف ايف ايف
	1147/Jus/11 1147/Jus/11 1147/Jus/11 1147/Jus/11 1147/Jus/11 1147/Jus/11 1147/Jus/11	PRESENA LIMITE NOVER LEMES AMPRICAN PROSIDENT JUNES CLIPTUR LEMES CLIPTUR LEMES CHARTERED CHARTERED CHARTERED PACIFIC MITHINATIONAL LIMITE CHARTERED MITHIE LEMES (MOL) SUTAN PROVINCE (MOL)	المسيحة البراسية المسيحة المس	SPIRST FROCRES CORAN TRADER EAGLE STAR FUFTTER COSNOCRAPIT ALROW MARKAR CHERRY FETRA FOTA WIRAWAN MELIND ETRANAL ACE CHERRY	ميرت بينجرس ايفسن قريسنس ايف سفار ايف ايف ايف ايف ايف ايف ايف ايف ايف ايف
	1447/Jud/11 1447/Jud/11 1447/Jud/10 1447/Jud/10 1447/Jud/10 1447/Jud/10 1447/Jud/10 1447/Jud/17 1447/Jud/17	CHARTERED		ميرت بينجرس اياسي قريستنر الا الياس مقار جويش كي موراند آرو الامران المران المران الوسوران	
	1007/Jud/11	MESSINA LIMITA NOVER LIMITA AMPERICAN PROSIDENT JURGE CLIPPER LIMES CHARTERED CHARTERED CHARTERED CHARTERED CHARTERED CHARTERED CHARTERED METEUT LIMITA TROVAL LIMITA CHARTERED METEUT LIMITA (MOL) SUDAN SEEPTING LIMITAGES	المسيحة البراسية المسيحة المس	SPIRST FROCKES CORAN TRADER EAGLESTAR FUFTTER EAGLESTAR FUFTTER EAGLESTAR FUFTTER EAGLESTAR FUFTTER EAGLESTAR FUFTTER EAGLESTAR EAGLESTA	ميرت بينجرس اياسي قريستنر الا الياس مقار جويش كي موراند آرو الامران المران المران الوسوران

• اعداد : أحمد القريوتي

احمد راضي، ليث حسين، ام، ا، ع

مقطعين و (٨) أحرف.

● لاعب كرة قدم عراقي يتألف اسمه من

الوحدات، ناصر غندور، ابراهيم سعدية، هشام عبيدالمنعم، جهاد عبدالمنعم، يوسف العمنوري،

يوسف الشمري، عماد الزغل، راتب الحسنات، طلال ربايعة، جمال محمود، رائد عساف، ناصر الحوراني،

الحسين أربد، الرمثا، القادسية، الاصلي، الفيصلي،

جريس تادرس، جمال ابو عابد، خالد عوض، محمد

ابو داوود، عارف حسين، محمد الاشهب، نارت يدج،

كية الاردنية	و القادمة / الما	
مدر مدر العالم	ر۸ صیلما ر۹ صیلمانست	T-
 جدة اضا	ر ۱۰ مُعلِط ر ۱۰ معلِط	• • '
الظه	ر ۱۰ میلدا ر ۱۰ میلدا	T •
النوحة البحر	را ۱ صياحا را مساء	
	ر۲ مساء	
شيكإغو امستر		
لنقرة اسطا	ار۷ مساء۲ ۱ر۷ مساء	0
تورنتو موتتر ده	در۸ مسام۱ ۱۱٫۱ مسام	

س دمشق	***************************************	۰ در۸ مسام . ۲۰ر۱۱ مسام
اخری پ	/ الشركات اا	و القادمة
وما الإيطالية	يال	۱۰٫۳۰ میلد
رة السعودية	يا ا ا	11.7. I
ئبي البحرين نبول التركية	الخليج ليو ة اسط	۵۱٫۲۰ تلیرا ۱۰، ۵ مماء
اهرة المصرية شرق الاوسط	بعروت القا	۵۳ر۸ مساء مصرف مساء
تكأ ألغيرمنية	V3	ه غر۹ مساء
ربنية 🌘	ة / الملكية الإ	ا الفاد،

		-		-	_
المقية .		*********	L	۷ میباد	37.
ين لننن	برا	**********	لطا	۱۱ میا	To !
تكاورت	. قينا فرا	***********	ļ	17 قلور	500
سينتول	. انظرت ا		ļ	۱۲ ظهر	۱۹
بيويورت القامية	عبقراداتم ا	ام	····· [١١ فلهر	۰۳۰
· valer	*********		******	ا فلهرا	20
كولومنو	*********		*******	ر سور. 4 مساء	
. دهشق	********		******	ر ۸ مسام	
ة القاهرة	العليا	*********	1	🖈 مساء	150
الظهران	********	*********	1	أو مستام	
دسهي	*********	*********	1	ر4 مساء	11.
ي خراسي د دعوان	لخو	**********		ر ۹ مساء	۲٠.
. يعموب	النمجة	***********	ام ئم	ana 11 <u>.</u>	
				-	
نري •	ے الاذ	الشركا	150	المغاد	• 1
		•	. •		
Latin Ni	Lane.		1 - 1 -		

۱ را مماء ديلهي كراتشي ۲۰را مماء ديل كراتشي ۱ در ۱ مماء الدوحة ليو تليي
● المفادرة / الشركات الاخرى ●
١١٦٢٠ صباحا وما الإيطالية ١٢٦٣٠ ظهرا صنعاء اليمثية ١٠٠١ ظهرا

الخُليج البحرين اسطنبول التركية

ص زمران المركزية ... ١٩٠١ ٨٢١ ٨٢٠

• اعداد: على مفلح البندان

اقليا: ١. من العشرة المشرين بالجنة ٢. علم منكر ؟

عاصمة عربية ناقص الحرف الأخير ٣. متشابهان + ماء

اللحياة + عملة غريبة ٤. بن اثنان + تصف رغيف، من فصول السنة ه. ١٠ لحد الوالدين ٧ - ٨ بلية

عموديا: ١ خليج عربي دون ال التعريف، احد الوالدين ٢ الاسم الاول لصاحب الربعات + ر، اداة

امتناع ٣. متشليهان + جواب معكوسه، جواب ٠٠٠

متشابهان + عكس مشرق، عندن بالإنجليزية ٥. محر ٦.

ن + من غزوات الرسول + عكس مغرب معكوسه ٧.

مدينة يوغسلافية ٨. علم مؤنث معكوس + يهرب،

أفقها: ١- الفتيكان ٢- سيدي أنا + له ٢- يمرنه + موق 1- أورد مأي على عبد لله المرد الله عبد ال

• حل الشبكة السابقة

W-010 5

YYATOY 2

A2-37% 2

TAYON TO MITTA

Al-EY-'AT1-17.

34A043.

7Y2Y . . 2.

351 YYY 18 TACY-E

ATTIEL SE

TYETT'S

YEATTE TE

71 XEY 2

WATTO BE

TEYOTO B

.... من عبدات

عودين ـ الرمبيغة الصعادي ـ الهاتسية

سخاء ـ تلاع العلي ... رؤى ـ تلاع العلي ورود ـ ماركا

الجبل الأخشر _ الجبل الإخضر ۲۱۰۹۲۱ 🛣

💿 ام السماق ص هائي

• تاعور ص مرج الحمام

● سحاب هن شروق الامل

• الرمثاناهم الرمثا الجديدة-

📦 ازيد نسست سند. من الشقيري

ص معان الجديدة + خلدون

ليو شريف - الاشرفية

ابو تصبي ليو تعني عكل ـ للبينة الرياضية

ومنام - ييكر و لدي السع البيادر - نيادر وانص السع دعام - بيادر و ادي السع صفاء - بيادر و ادي المنع

بيت الدواء سيبادر ولدي السير ٨٣٠٦١١ 🛣

الاميت _ القويسمة ے عمان

ص للزمجي

• تلاء العلى

اردنية + ع ٩ وسط بالانجليزية + م

حواب معكوس المعلم منكر معكوس

OLLLYY B

toltve 2

B .01173

۵ اربني د. محمد الحلو TYYYYY 25

الرمثا د. واحت رعيتن

د. مجمود النشياوي • الكرك،

YOTAET 2

اطياء الإستان عمان

TE FORKER

AT. You 2

● الزرقاء د. عامر ابو هولا ● اربد د. فيصل القبل ● الساط د. على الدوقان

د. عبدالكريم ابو خيران

د مجدی ابو خیران ۲۹۲۰۶۹

TATEVY 2

• الإغوار الشمقية

د. احمد دوسف عيده

ی محیم حطین

		harden bekan en grangstill	
YYT- 14 TH	۸٤١٠٥٨ البتري	فراني مويلح سناب سنست	
A4-61- 2	문년의 A1·7·7원 사내보 역	النجاح والمتعادية	افراس عمان الرحمان على (۲۸۰۹۰ علی ۲۲۵۹۹
WIIT #	IL. A11110 T		Se tagaine announce and announce and the second
ASAIWA SEE THE THE SECOND SECO	۸۹۲-۹۲ مندح		111-12 The second secon
YE-TAA 🖀			
A74-11 🕿	- LUNE TYATER		ATTATO TO CONTRACT OF THE PARTY
	¥\$*****	der einem der mehrengen geberecht geben bei der Bereit	مينة الجين الثباد

well will mean to the se

ا لا سعار مفارنه باليوم السابق	اهلی نطر للمباع للتحدیر مسری للحدود	سياع المحسن العبود ادبس	نسر ال فلسوق بری /ل	والبيعينية ق		وف نیجری و ا	برده وی سان کری:	-			-
nuction (Ed) nuction nuction nuction		# -> > < L	A: 110 110	A-V 1-0 1-0 1-A	محدد ل معدد ل معدد ل معدد ل معدد ل	کستر کبیر کبیر فلیل فلیل میجدان	1 EV	(4)		سندوره حيار نوسا نعمل جما نليفان حا	
اقبل اعلس اقبل مستقبرت اعلس اعلس مستقبره	110	A: 12. V: 17.	70- 170 770 70- 10	1-0 1-0 1-1) 1-1)	معتدل معتدل منتبل معتدل معتدل معتدل معتدل	معددل ملین معین معین معین معتدل معیدل فلیل	To			ب و سجان رفوج ب مولتیسا دوه بحل طبا بحل دسان	
مستفره مستفره مستفره اعلی مستفره اعلی	FAO	TO FO	10 00 1.4		معتدل معتدل معتدل معتدل معتدل معتدل	ALLED CAL	×		٠	بامید موج اخ بوطائ برطاخ بطیخ دراق	

	1	
4 CHARLES	Telegraphic matter that the contraction is	Edition of Property
15 CH 1 CH 1	第2年64月2 年 英語	
115 Table 1		一层表现
7 10 20	概	77.5
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	The state of the s	5
2 1612 27 TV A		经产生的企业
		MARINE-DE PREUE
4 44 4 45	الدليل	
1111297.	الدلعل	استعلامات
14 4 50		TA Wen at
17- 64 4	ارىء البريد	مالحظه طؤ
144 5		M . 10
		رعيس الهد
34 7 23	ن العامن	A
	ى دوستار	ا مصریت ازد
111725	عبعة	أرشيطة الحا
A 4 4 650		
14125		اشطة النذ
Jan . 1990		44 - 44
114. 400 "		واتره السا
ASTS. Y S	لخارجية 🗗	L
		ا سوريت ،
YAY1+4#	<u>مانة</u>	lace data
YAY 1 11 2	مانة	شبكاء ي الا
TARMENO S		
*******		ا بتبكلوي الد
Y0.441 2	41.45	the second state of
		طوارىء ا
4	سسنة النكل اتعام	التكام عرمة
* * * **		-23
	777	1AT 28
AL /AV.		
-A/44.	*. 65	مقسم اللط
	4D0	40 00 00 1

الكثير من وقتك وراختك

1000 to
طواريء الامانة 2 ١٠١٠٧٠
شكاوي الإمانة 🛣 ١١ ١٧٨٧
شكاوي المجاري والمياه عدد ١٩٧٤٦٧
طواريء الكهرباء 25 ١٩٠١٨
شكاوي مؤسسة النكل العام
7171A7 2
مقسم المطار 25 - ۲۰۰۸
حركة الطائرات 🕿 ۲۲۰۰۰
مديرية الدفاع المدني عد ١٦٦
مديرية الدفاع المدئي ١٩٩ ١٩٠
ن ع الكوك
ا د. م اللحق ۱۹۸ که ۱۹۸ – ۱۹۹
19/4 197 22
ن و البلقاء المُعَلَّمُ البُرِيِّاءِ
د. م الرواء المراجع ١٩٩
الاستعاف القوري 28 141.
شكلوي القموين 🛣 ١١١٧٦
TALLYY 25 dell'acces

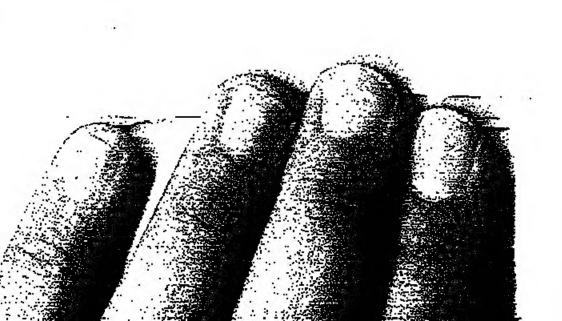
اسمار للفطار والغواكه

			ال الذليل
	ينب ندانها نبية	دانت شار	طوارىء البريد 🕿 190
	رة التموين	وزار	بهانگ
ار والقواكه للبستهلك ا	والمصور والدراسات أسعال الحثث	مبديرة الحبودة	عاصمة
	عان - 	-	ننجرة
مين کرايا کوايا	منت ایب الطا >		ت الخارجية ١٤٢٤٠٢ ٨٤٢٤٠
العلى ا	اعل أاوت إعل أوتي أعلى أوتي اعق	ا المنف	YAYI 4 12 CLYI

ة التاريخ <u>- 17 - ١٧ / ١٧ كا 9</u> قلس زكلتم	م الجعه والسية	الفواكه للمستهلك ليو	وزارة التمويخ المسارية الحسودة والاستسار والدراسات السعال الحقضال و معاند م
المنف والزراب الرب المنط الكواف	فرب السلط الكواة	من ارتزینه	المنت ارب النظ الحراد
اعلى ادنى أعلى اعلى اعلى اعلى أعنى أعقى أعقون إ	اعلى : ادتى نعلى أدتى اعلى لعنى	اعل ادلی	المن اعلى اعلى اعلى اعلى اعلى اعلى اعلى اعلى
ميغ فيط ما ١٠٠٠ م. ١٠٠١ م. ١٠٠	14 14 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16		يعور- ١٠٠١٠ ٢٠ ١٢ ٦٠ ١٤٠
15- 18-10- Z. 15- 15- 10- Z. CE AT - 4-	4.0. E. D. W. E.	4. D. as 37 cm	اسود عجسی شکل ۱۰ ۱۲ م. ۱۸ م. ۱۲ م.
	C. EU. YE. Y. E. K	5'''	9.11 2. 16 7. 7. 10. 11. 12.
الم وطب المال المال المال		عنب أيسود ما	18. 10. 15. 10. 15. 7. 70. 15. 16. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18
ربره بالمعه م م م م م م م م م م م م م م م م م م	' -	عنيه حلوائي وزيني مرام	عبر کو ما م م م م م م م
/ 7. / 0. / 0. audlipere	T. To. 50. TO. To. To.	ويقالم عشورا ولا و	کواصفہ ۔۔ کی ۱۵ کو ایک ایمانی ایکا کیا کسی ۔۔ ایکا ایکا کسی ایکا کسی ۔۔ ایکا داری ایکا کسی ا
#	Y. E. E. O. Y. O.	ا دراه سلدی ایک	الا الا الا الراء م. ام. م. الم. الله الله الله الله الله الله الله الل
أسعار الدجاج الطازج اللاحم ــ حد أعليــى		ا جيوانيسهنے	فاسونيا مبرومه ١٠٠١ ع ٢٠٠٠ ع ٢٠٠٠ ع
٠ السعر للممتينات الكغم	W. E. W. V. C. CN.	K. 2	CV. LE LY. E. LY. E. LY. E. LY. E. CV. LY. E. LY. E
دجاج حي ذبح وتنظيف	E 0- 10 A. Y. E.	Ka D - Lee E	00. 70 7. 70 4. 50 05 75
معلات النتافسات مع الجدمه) 9 / ظن	7.00		10. 7. 10. 7. 10 75 1. 17.
دجاج سنظف تنظيفا كأمسلا ٤٤٦/ ١ ظس	ا ملویان ا	NAME OF THE OWNER OF THE OWNER OF THE OWNER OF THE OWNER.	فتفل عدو قرن قترا الم به
	407		و-الأ. ٥٠ ١٠. ٥٠ ١٠. ٥٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

4=		•				•		، دار سینها	ء على شأشه	يعرض اليوه	
	- 1	1									
	محرج نبیل وهشام ت ۱۲۵۱۵۵	ت ۱۲۵۲۰۲	مینها طمطین ت ۲۲۲۱۹	سينها الغيام ت ٦٣٢٩٥٠	مینها بسهان <u>۱۳۰۹۳۳</u>	مینما رعدان ت۲۲۱۹۸	سينما العسين ت ٦٢٢١١٧	مسرع نبيل الشيني ت 7400Y1	ينما الكونگورد ت ۱۷۷۲۲	سينما نيلادلفيا ت 77174	سنما بلازا ت ۱۹۹۲۲۸
	احر اسبوسي السرديتي الملائظلم عالى جديد وميزانية وميزانية المسرح اعتبارا من المهارية المسرح المهارية	بائعة الشاي / سعيد صائح فليات المرح مارد من نار / ارمندرا المجند / كلينت يستود		حفسلات (۱) ۳۰۳۰ - ۳۰۳۰ -	رميره السفس سنتياروتروك قفص الموت.	الطريق/فيلم العنف الطريق/فيلم العنف ٣ ــ زوجة محرمه ــ سهر رمزي أ ــ القبضــة الدامية ــ بروسيلي ٥ ــ ابناء الشمس.	۱ ـ المنسي عادل امام يسرا ۲ ـ لا مكان للهرب فان دام الحفلات: ۲۰٫۳۰ مساء	ترقبوا الافتتاح المسرح القادم	٧اللعبة	تقدم الفيلم الحائز على جائزة الاوسكار- لعام ٩٣ ـ بطولة ال باتشينو عظر امراة SCENT OF A	انجه العالمي في الفسلاق الجبال المسلاق الجبال المبال المبال الجبال المبال المب





سنغافورة ـ رويتر - قال مسؤولون بشركة الصين الوطنية لاستيراد وتصدير الكيماويات امس الخميس أن تدخل البنك المركزي الصيني للمساعدة على استقرار اليوان سيتيح للصين زيادة وارداتها من النقطُّ الخام عندما تعود مصافيها الساحلية الى العمل بعد اجراء عمليات الصيانة القررة

وقال احد المسؤولين / كان الهبوط الاخير في اليوان مشكلة خطيرة للغاية للصناعات الصينية ولم يكن بالامكان السمآح باستمرار هذا الوضع مدة طويلة. وبعد أن أصبح اليوان أكثر استقراراً فقد عاد الوضع الى

وتستأنف المصافي الساحلية الثلاث الرئيسية في الصين العمل بكامل طاقتها اعتبارا من أب. وكانت وحدة في مصفاة منها سعتها ٢٠٠٠٠٠ برميل يوميا بدأت العمل في اوائل حزيران. واكدت مصادر في شركة الصين المتحدة للبتروكيماويات أنها اشترت ثلاث شحنات من خام عمان من السوق القورية كل منها ٠٠٠ر٠٠٦

وتأسست شركة الصين المتحدة في شباط للتعامل في استيراد وتصدير النفط الخام والمنتجات النفطية.

اسعار العملات الرئيسة والذهب مقابل الدولار

والذهب مقابل الدولار عند جلسة الظهر في أسواق الصرف الاجنبي والدَّهب في لنبن أمس.

	بيع	شراء		
دولار امریکي	1,544.	1,297-	الاسترليني	الجنيه
دولار کندي	1, 777	1, 141.	الاعريكي	المدولار
مآرك الماني	1,477-	1,771.	-	
جيلدر هوآندي	1.476-	1,477.		
فرنك سويسري	1.0177	1,0114		
فرنك بلجيكي	T0, 27	To, 20		
فرنك فرنسي	0,AYV .	.AYY.		
ليرة ايطالية	1054	1010		
ين باللقى	1 . Y	1.7, 2.		
كرون سويدي	Y. 97	Y. 47		
کرون نرویجی	Y,TTY0	V,TTY0		
كرون دنمركي	7,770.	7,770.		<u>. </u>
دولار امریکی	79.,9.	79-,2-	الذهب	اونصة

الفايننشال تايمز البريطانية

الأردن يسعى ليكون في مقدمة مصدري الفوسفات والأسمدة المركبة رغم ركود السوق

وأوضحت الصحيقة بإنه من العالم متجاوزة بذلك صادرات الولايات المتحدة الاميركية من هذه

وحسيما ذكر السيد الطاهر للصحيفة فإن هناك مشروعا مشتركا مم المؤسسة الهندية سبيدا العمل به ا عام ١٩٩٥ حيث يتقاسمه الطرفان بنسبة ٦٠ باللثة للهند و ٤٠ باللثة ليصل الى ٤٠٠ الف طن ستويا. وأضاقت الصحيفة بأن أتفاقأ الفوسفات الأردنية وشركة البوتاس العربية من جهة وائتلاف أريع

وتوسيع اسواق الشركة في أسيا مشيرا على وجه الخصوص الى الاتفاقيتين اللتين تم التوصل اليهما مم شركات بإبانية وفندية الاقامة مشروعين ضخمين لانتاج الاسمدة القرسفاتية وحأمض القسقوريك حيث تم الترقيع على اقامة مصنع لانتاج حامض الفسفوريك مع مؤسسة البتروكيماويات الهندية بكلفة ١٥٠ مليون دولار ويطاقة انتاجية تصل الى ٢٠٠ الف مان سنويا تصدر للسوق الهندية وتعتبر الهند المستورد الأكبر للقوسقات

خلال هذه الاتفاقات يمكن للشركة التعويض عن حسارتها الناجمة عن فقداتها لاسواقها في أوروبا الشرقية. للاردن ويترقع الطاهر ان يتزايد طلب الهند على حامض القسفوريك آخر تم التوصل اليه ما بين شركة

شركات يابانية تقوده شركة ميتسوييش لاقامة مصتع لانتاج الإسمدة الركبة بكلفة ١٦٦٠ مليون دولار ويطاقة انتاجية تصل الى ٢٠٠ طن سنوياً تصدر السوق اليابانية وتعادل هذه الكمية ١٠ بالله من اجمالي استهلاك اليابان من الاسمدة الركبة وسييدا العمل في المستع علم ١٩٩٩ وأشارت المنحيفة الى أن شركة الفوسفات الاردنية تجري مشاورات مع مجموعة شركات بالاستانية

مخررتات كانية. اوكرانيا تعتزم زيادة انتاج

لجلة وفورية فضلا عن وجود

كعيف _ رويتر _ قال مسؤولون حكوميون أن أوكرانيا التي تعتمد على روسيا في الحصول على اغلب احتياجاتها من الطاقة تعتزم زيادة انتاجها من النفط والغاز الطبيعي يشكل جاد بحلول عبام ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ وتقل مكتب الصحافة الحكومي عن بيان حكومي قوله ان الأوامر مندرت للجنة النفط والغاز ازيادة انتاج الغاز ينسية عال والنفط ينسية ٢٠٪ في السنوات السيم القبلة ياستددام التكنوا وجيا

وام ينكر البيان اي تقاصيل أخرى عن الزيادة المرتبعة في الإنتاج أو كيفية تمويلها

٠١٠٧٠١ مار٧٠١ من و ١٠٧٠١

وسجل الدولان ارتفاعا مقابل للين

عند ظهر اس الحميس في طوكيو نتيجة عبليات شزاء يهدف تغطية

مراكن بعد إن تأكد المتعاملين أن الدولار بيدو صلوا في الوقت الرامن

وقال متعاملون أن الدولار سيول

ارتعاعا مقابل المارك عند ظهر امس

وقال متعاملون أن السوق شنهدت

عمليات شراء تجارية للدولار ساندتها

حرکة شراء من جانب شرکات

ويلغ سعر الدولار عند ظهر أمس

الحميس في طوكيو ٥٩٠٧ ١ .ين و ١٧١٩٠ مارك بالقارنة مع أقفال

اللنلة قبل الماضية في تيويورك يستعن

1,V10/1-V,10/1-V,10

وقال متعاملون أن الدولار تبيجل

ارتفاعا مقايل المارك والن عند الفتح

السوق كانت غامضة يعد تراجع

الدولار في نيويورك الليلة قبل الناضية

ولكن غياب عوامل تحفر على دعم

سعر الين حيث من محاولات

التعاملين الختيان سعن متحققن

ويلغ منعر التولان عند الفتح

امس الخميس، في طوكيو ٢٠٧٠،

ين و ١١٧١١ مارك بالقاربة مع

التقال تبويورك الليلة المامنية يسنعن

السنة الاولى من العام الحالي ال

١٠٠, ١٧٥ مليان جي ١٦٢,١٦ مليان

﴿ وَارْتَفَعْتُ الْوَارِدِ أَتِّ الْمُمَا فِي نَفْسُ

وسنطت الصادرات اليابانية الي

الولايات التصدة زيادة بسبية

٦. - ١١٪ في النصف الاول من العلم

الحالي الى 43,00 أرتفاعا من

٤٤,٨٢ مليان دولار وزادت

الورادات من الاسواق الامريكية

يتسية ١٩٥٨ إلى ٢٧٠٩٠ عن ٢٦٠٠٠

وقال مسؤول بورارة المالية إن

السبب الرئسي وراء زيادة الفائض

التجاري الياباني من زيادة قيمة

درلار قبل عام بنسبة ٧,٣/،

وقال التعاملون أن توجهات

المضرر الحميس في طوكيو

اميركية للتأمين على الخياة،

غند مستوی ۲۰۷٬۷۰۱ س

/ ۱٫۷۱٦۲ مازك.

لشراء كبروسين ستغنافورة ويترد قالت مصادر في تجارة النفظ امس الخميس أن شركة النفط الهندية الحكرمية طرحت مناتصة الشراء كيروسين مبتاز تسليم ايلول القبل. واخر موعد لقبول العطاءات يوم ٢٧ تمور وهو نفس اليوم للذي ستغلق فيه مناقضة لشراء شحنة من السولار تسليم سيتبين أيضاء وطلبت الشركة شنراء ثلاث شحنات ورن کل منها 😁 ۴۰۰ عن من الكيروسين المتار تسليم مواتىء الساحل الغربي وثلاث شحتات وزن كل منها و معرفه طن تسليم مواني السلمل الشرقي. وكانت الشركة الغت مناسميات في اواخر خزيران لشراء كيروسين ممتاز والسولان للتسليم في أب: وعزا بعض التجار ثلك ألى استيراد لاقامة مشروع مشترك لاتتاج بعض الشركة شحنات كبيرة في تمور بعقود

الهند تطرح مناقصية

بالتعاورمع

التقرير اليومي لأسعار صرف العملات الرئيسية

والخميس ١٩٩٣/٧/١٥

العملات الرئيسية الاخرى في نيويورك يوم الإربعاء

١١١١٠١، حيث بلغت عند الاقفال مستوى ١٩٩١/١١

مارك لكل دولان و ١٠٥٠٥٠ دولار لكل جنبه استرليني

و ١٠٧٦١ بن لكل دولار، وذلك مقارنة مع اسعار اقفال يوم

الثلاثاء والتي كانت قد بلغت ١١٧١٨٥ مارك لكل دولار

و ۱۰۷۸ غرا دولان لکل جنیه استرلینی و ۹۵ در۱۰۷ بن لکل

فقد تاثر الدولار سلبيا بصدور احصاءات اسعار

الستهلكين الشهر حزيران في الولايات المتحدة، مظهرة

ارتفاعا طفيفا بلغت تسبيته اردي، الامر الذي استبعد معه

المراقبون ان يقوم بنك الاحتياطي الفيدرالي بتشديد سياسته

التقدية في الستقيل القريب على أعتبار أن مؤشرات التضخم

التي صدرت مؤخرا لا تظهر ارتفاعا في معدلات التضخم في

الولايات المتحدة هذا قيفا اظهرت احضاءات مبيعات

التجرُّثُةُ لِنَّهُمُ الشِّهِرِ ارتفاعاً متواضِّعا بِلغٌ ما تسبته \$ر٠٪

عِنَ الشِّيهِرِ السِّلِيقِ. الأمر الذي ساهم في قيام بعض المحللين

بتعبيل توقعاتهم حول سرعة تحسن اداء الاقتصاد

مَنْ حِهَةَ أَحْرَى، أدى قيام البنك الاتحادي الالماني بأجراء

تخفيض طفيف على اسعار القائدة القصيرة الاحل من خلال

تحقيض سبعر فلندة عمليات اعادة الشراء التي يجريها مع

الجهاز المصرق يتمية ٢٠٠٪ لتصبح ٢٨٠٧٪، ادى ذلك الى

استبعاد قيام الطك يتسهيل سياسته النقدية في المدي

وفي الشرق الاقصى يوم الحميس، ارتفع الدولار بعض

القيء أمام المارك، صُمن عمليات فنية، حيث بلغت اسعار

الصرف عند اقفل طوكيو ١٥٧٠٠ مارك لكل دولار

ق م م من المن حتيه استرايتي و ١٠٧٠٥ ين لكل

نولار اما في بداية ساعات التعامل في اوروبا فقد تدبديت

استعلى الصرف حول مستويات اقفالها في تيويورك في اليوم

السابق. بالتالي بلغت اسعار الصرف حول الساعة الثامنة

يتوقيت غريبتش مستوى ١٥٧١٨٣ مارك لكل دولار

و ۱۳ د ص الدولان لکل جنبه استرلینی و ۱۸۷٫۷۳۳ ین لکل

آتقال نيويورك

السهر الداكسيو

فلينتشق تايمز أريري

1. 540

-35175

أتفال طوكيسو

0120

994/7/10 345

ETY

سجر الإثفال

1947/7/10 2011

וודונים מו אין דף בו

15 T.

. ATOAY

AYT

· 173

-4-150A

التاريخ ١٩٩٦/٧/١٥٠

4.72.98

. . . .

- 4- ETA ?

TO10 EE Y/18 TOET DO

المالياني

الجلدر الهولندي

السويدية

(لاعطاق

المتري

١ أشهى

الاميركي في المدى القصار

للدولار في الأسوان المالية

الغرنك السويسري

4 deedl

الدولار الأمريكي

اعارك الألمانس

الحنية الإسترليني

القرنك العبويسري

ليور فينأت الفاليسة

The Kr.

ेताओ जगा

الشنار

الأمريكي

-,191

13.ELL

. 2. 21

-,501-

1.7.

- TAT

القرنك الفرعبي

شهدت اسعار صرف العملة الاميركية تراجعا طفيفا امام

بنك القاهرة عمّان

النقط والغار

لندن ـ بترا ـ أكدت صحيفة القاينتشال تايمز البريطانية ان الأردن يسعى وينجاح لأن يكون في مقدمة مصدري الفوسفات والأسمدة المركبة في العالم. وقالت الصحيفة انه وبالرغم من الركود الذي يصيب سوق الفرسفات

> ملحوظ انه مصدر رئيسي لمادتي الفوسفات والبرتاس. وأضافت الصحيفة بأن شركة مناجم الفوسفات الأردنية حققت العام الماضي ما تسبته ١٥,٢ بالمائة من صادرات العالم من القوسقات واحتلت بذلك المرتبة الثانية بعد المغرب كما بلغت صادرات الأردن من البوتاس عام ۱۹۹۲ ما نسبته ٨,٢٤ بالمائة من اجمالي صادرات

مع نهاية هذا القرن،

وأضافت الصحيفة انه وبالرغم من انخفاض انتاج شركة الفوسفات الأردنية خلال عام ١٩٩١ وذلك بسبب الهبوط الحاد في السوق التصديرية العالمية وفقدان الشركة لاسواقها في أوروبا الشرقية ألا أن الشركة تمكنت خلال العام الماضي من زيادة صادراتها بحيث وصلت الى ٤,٢ مليون طن وتشير نتائج السنة شهور الأولى من هذا العام الى أن الشركة ستحقق نفس الرقم.

الشركة نظرا للخطط التي وضعت من أجل ترسيع قاعدة الانتاج

> العالمية الا أن الأردن يثبت بشكل الأردني حيث ضدرت الأردن للهند حوالي ١,٨ مليون طن في العلم

> > ت الصحيفة أن قطاع المناجم أن الأردن يتطور بسرعة لتلبية متطلبات السوق العالمية مشيرة الى ان الأردن يعد نفسه لأن يكون منتجأ رئيسيا للاسمدة المركبة والكيماويات

ونقلت الصحيفة عن السيد ثابت الطاهر مدير عام شركة القوسقات قوله بانه متفائل بشأن مستقبل

يسسون عقسان المسالى

3101232

84861

1061637

71300

35838

452656

739792

172256

56935

72153

660068

320204

135338

197934

235076

913887

200965

272868

110253

111522

66275

22750

147764

23950

101500

1500

16150

101952

773

272504

645222

76833

39750643 400220

37940852 9242670

1458538

2445

14938

1262

7557

170791

للمثرة الوامط ما مين 1993/07/10 ولمالسة 1993/07/14 المتدرة الإسمسومية

REDI

.265-

2.780

-179- 3-100

-320- 5-890 5-860

2-429

1.719

1.990

1-675 .200+ 2.130 1.760

-230-

.345+

2.834 2.786 .350- 2.700 2.480

1.623

1.737

1.100

ألرطع التصامي: 278.20

الرقع القياس 171.61

1.550

1-630

1.690

3.208

4.432 4.037

23.73 × 1 , 45.73

التحر: - 25.52

2.481

4-304

2350

27050

63750

	بيع	شراء	
دولار امریکي	1,544.	1,297-	الجنيه الاسترليني
دولار كندي	1, 141	1, 747.	الدولار الامريكي
مآرك الماني	1.444.	1,771.	
جيلدر هوآندي	1,475-	1,477*	
فردك سويسرى	1.elty	1,0114	
فرنك بلجيكي	T0, 27	To, 20	
فرنك فرنسي	P, AYV .	.AVY-	
ليرة ايطالية	1054	1090	
ين بالله	1.Y	1.4.5.	
كرون سويدي	Y. 97	Y. 47	
كرون نرويجي	Y, TTYO	V,TTVe	
كرون ينمركي	7,770.	7,770	
دولار امریکی	79.,9.	79.,2.	اونصة الذهب

للمسوع فخاع السنوك والشركات المالب

4.750 السنز البرسني للشامين

4.000

2,309

1.830

1.240 2.100

7-540 18.400

10.100 2.610

2.930

3.100 4.510

22.200

E.220

3.150

8.570

4.660

3.300

22.710

-640

24.000

3.420

12.600

4.200

2.500

5.860

.300

4.600

€.270

2.960

7.500

5.150

1.380

.560

6.560

11.300

4.900

4.590 .. 720

3.320

6.420

2.040

2.016

1.500

1.480

1.550

1.950

3.050

13.400 10.000

.640

العربية الدولية للقبادق البخسوط الصغربسنة الوط

الحقاربه آ لاستثماريه / عقاركو

أ لاردن و الطبع العقاربة البشراء للمظاريع وشاعير المعدات المركز الإرمس للشعارد الدوليم

شاجروحناسة الإلبان وألمم أداشات

مسادق البكرق الإوسا والكوسودور البنيساء

الحساعية التعاربة الرزاعية/ا لإستاء

الصطفات الكيماوية العربيا

500. مناسع السرمساع؛ لأزمنهسة 29.800 دار الدواء للنيمية والاستمار

العرمية لمساعه أألالمسيوم

النساعات البنزركيمأوية الزن

ا لإربيبه لمشاعات ألموب

المساعات والكبرمت عبمكو

10.600 الوطبية لتساعة الكر ابل و الإسلاك

الكوثر لسلامتكمار

مجسرع شطاع الحسنا

المحصوع الكلسي

الطيعيوكيماوينات أكردنيا

4.240 المركز ألمرميّ للمسامآت الدر انبار الكيد 2.200 : الإرمنية الكرينية للمستمان الزراعية

العالمية الحبثة لصأعة أقربوت السان

المركزية للنحارة العامه والتعربن

الترق الأوسا للتنسب والشعارة

الشرك الوطية للمناعات المتعددة

الكاميون الإرمية الجديث

المسموع الكلسي

البساعات الكيمأوب

العرمية لسلاحتمار والتمارة الدولب

استقرار صرف الاسترليني في اوروبا الن مقابل الدولار الامبركي

المواد الفنوسقناتية للسوق

والمنافت بان شركة اليوتاس

العربية تسعى بشكل متواصل

لوضع خطط لتتويع انتلجها وتوسيع

قاعدتها التصديرية من لجل ضمان

مستقبل أقضل للشركة ومن ضمن

هذه الخطط برنامج موسع من

مرحلتين الذي يجري العمل به حاليا

في منطقة البحر البيت الذي من

المترقع أن يزيد الطاقة الانتاجية

للشركة لتعمل الى 1,4 مليون طن

ستويأ عام ١٩٩٤ و ٢٠٢ مليون طن

· ونقلت الصحيفة عن السيد على

النسور مدير عام الشركة قوله بأنه

تظرا لوقرة المواد الخام والمجمع

اللحى القريد في منطقة البحر الميت

فإنه من المؤكد أن ذلك سيضع

الأردن على الخارطة كمنافس رئيسي

في انتاج الكيماويات.

الياكستانية.

علم ١٩٩٥.

الاسواق الاوروبية مساح سعر صرف الجنبه الاسترايني في

۸۵ر۲ مرك و۱۹۰۰را دولان للاستثمارات من التقلبات التي يشهدها القرتك القرنسي والكرون الديمركي في آلية ضيط اسعاري المبرف الاوروبية،

الماضية على معاولة في مجلس اللوردات لارغامهاعلى اجراء استفتاء بثنان معاهدة ماستريحت للوحدة الاقتصادية والسياسية الاوروبية." وكان من المقرر أن تصدر الساعة البطالة في بريطانيا ويتزقع الراقبون الا يتغير المعدل في حزيران الماضي بعد ميوط عدد العاطلين بواقع

وارتقع ايضا الى ١٢٩ الرام/ ٨٨٢٢٧ قرتك قرتسي من ٦٤ ٠ ٨ر٨ وفي طوكيو ادت عمليات الشراء العملة الاميركينة من جنائب الستوريين إلى ارتفاع سعر صرف الدولار مقابل البن الياباتي لكن شركات التأمين اليابانية ومبيعات الصناديق الاميركية دون مستوى ١٠٨ ينات دفعته الى التراجع في العاملات المتأخرة امس الحميس. وصعدت العملة الاميركية الى ما فوق مستوى ٧٢را مارك وسناهفت الأمال في إحتمال حَفَضُ اسعار

الضيس لكنه تراجع من مستويات اعلى وصلها في وقت سابق بالاسواق الخارجية وتأرجح حول مستوى يستفيد من مركزه كملاذ أمن

وبتغلبت حكومة المحافظين الليلة

ا / ۱۹۹۸ر۸ فرنك اول اس القائدة الاللنية أمس في دعم العملة

وقال جون كاتو التعامل في يتك نبيون كريديت بطوكيو السمة الرئيسية البوم كانت عطيات الشراء التجارية الكبيرة واقفل الدولان الساعة ٦٢٠ بتوقيت جرينتش على ٥ ١٠٠٠ ين د ويقول محالون ان الاسترايتي ٧٠٢٠٢ مارك بالقارنة مع اقفال الليلة قبل الماضية في نيويورك على

١٠٢٠ بتوفيت جريئتش امس بيانات

۲۰۱۰ شخص في أيار. وق الساعة ٧٣٩ يتوقيت جرينتش بلع سعر الاسترايبي ٧٩٧٥ر٢ : مارك و٢٥٠٥ وزا .. دولار بالقارنة مع ٧٧١هر٢ / ٤٩٧٩د٢ مارك و ٥٠٠٥زا / ١٠٥٠٥را دولار في المعاملات المتأخرة يوم الاربعاء.

الاميركية مقايل لللرك

من ٨,٩٥ مليار دولار في الشهر تقسه من العام الماشي. ولكن بعد تعديله وفقا للعوامل المسمية الخفض الفائض إلى ١٠,٨ مليار دولار من ٢٠,١٩ مليار في ايار الماضي. وارتقع فائض الميزان التجاري

الفترة الى ١٨٧,٧٠ مليار من ٥٤,٤٠ مليار دولار بنسبة ٢,٨٪. وزاد الفائض التجاري الياباتي في الشهر تقسه من العام اللقي من الولايات المتحدة في الفترة داتها الى ١٨,٤٧ من ١٨,٤٧ مليار دولار وقالت وزارة المالية انه في النصف الاول من العام الحالي زاد القائض

ارتفاع اسعار الذهب بهونج كونج متعاملون أن اسعار الذهب في هوتج الحميس في معاملات هادئة.

هونج كونج ـ رويتر ـ قال كريح سجلت ارتفاعا عند الفتح انس ويلغ سعر اوقية الذهب (الارنصة) عند الفتح في مونج كرنج أمس الخميس - ٢٩١٨/ ٢٩١٨ دولار بالقارئة مع اقفال نيويونك

البلة الماضية يسعر ٢٠٠٠/

۲۹۰,۷۰ دولار

1. Y 10 / 1 - Y . 10 / 1 - Y . 1 -/ ۱٫۷۲۲۳را مارك، ارتفاع الفائض التجاري لليابان في حزيران الي ۹,۹۷ مليار دولار التجاري الى ٥٧,٢٠ مليار دولار من طوكيو _ رويتر _ اغلنت ورارة القائض المعدل قبل عام ويلغ ٧١ (٨٤) المالية امس الحبيس ان الفائض التجاري الياباني أزداد الى ١٠٠٠ واوضحت احصاءات الوزارة ان مليار دولار في شهر حزيران الماضي تقيمة الصادرات زادت في الاشهر

الياباني مع الولايات المتحدة في يونين الى ٢,٢٥ مليار دولار من ٢,١٤ مليان

1413 es 1.44 الربال السعودي الإمارات. LINOYO اليونانية الريال 41333 מזסדם:

1344

البدك الدولي مدعو امريكا اللاتينية للتركيز عل

سلنتاجود رويترد قال روا يجر دورتبوش الستشان لدي البتك النولي والامم المتحدة ان التركيز الان يجب أن يكون على أسبا واناه لا توجد حلجة ملحة لنشر اتفاقية التجارة الحرة لدول امريكا الشمالية /بافتا/عير امريكا اللاتينية. ونقلت صحيفة لاستجوبدا التي

الالاندية	والمريد
	ل اسيا
يلي عن دورنبوش الذي	تصدر فيش
واللرسس بنا كليتنون	حان مستشا
الانتخابية قوله في حلقة	حالل حملته
من السنبعد ان يرحب المريكي باتفاقية تجارية	الكوندس
تشيلي واضاف ان مناك	منفردة مع
والمنافقة المالية	احتمالا اكبر
عطفة تضم الوافنات	تجاريه الم
لا اخرى.	المنحدة ودو

القول المق _ المعت

وَقَنْرُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَنْسَنَ وَلَقَدْجَاءَ هُم مُومَوْ

بِٱلْبَيِّنَاتِ فَأَسْتَحَكِّبُرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَاكَانُواْ سَبِفِينَ

اللهُ الْمُذْنَايِذَنِّيةٍ فَينَهُم مِّنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ مَاصِبًا

وَيِنْهُ مِنْ أَخَذَتُهُ ٱلصَّيْحَةُ وَيِنْهُ مِنْ خَسَفْنَايِهِ

ٱلْأَرْضَ وَمِنْهُ مِمَّنْ أَغْرَقْنَأُ وَمَاكَانَ ٱللَّهُ لِيظَلِمَهُمْ

وَلَنِين كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ١٠ مَثَلُ ٱلَّذِينَ

ٱغَّفَذُوا مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوْلِكَآءً كَمَثَلِ ٱلْعَنْ حَكَبُوتِ

ٱغَّغَذَتْ بَيْتَأُولِنَّ أَوْهَنَ ٱلْمُبُونِ لِيَتُ ٱلْعَنَكَبُوتِ

لَوْكَانُواْيَعَلَمُونِ ﴿ إِنَّالَقَهَ يَصَلُّمُ مَايَدْعُونَ مِن

دُونِيدِ مِن مَن مُ وَهُوَ ٱلْعَنِيرُ ٱلْحَكِيمُ ١٠ وَقَالَ

ٱلأَمْثُنُ لَنَصْرِيُهُ كَالِلنَّاسِ وَمَايَعْقِلُهُ كَآلِكُ ٱلْعَسَلِمُونَ

اللهُ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَنُوبِ وَالْأَرْضَ بِٱلْحَقِّ إِنَّ فِ ذَالِكَ

لَايَةُ لِلْمُوْمِنِينَ ١ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَأَقِيمِ ٱلصَّكَانُوةَ إِنَّ ٱلصَّكَانُوةَ مَّنْعَىٰ عَنِ ٱلْفَحْسَآء

وَٱلْمُنكُرُ وَلَذِكُرُ ٱللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَرُ مَا تَصْنَعُونَ @

عن ثابت عن أنس، رضي الله عنه قال ؛ اتى على رسول

الله علينا، فبعثني في العلمان، فسلم علينا، فبعثني في

حاجة، فأبطأت على أمى، فلما جئت قالت : ما حبسك؟

فقلت : بعثني رسول ش ﷺ لحاجة، قالت : ما حاجته؟

قلت : إنها سر. قالت : لا تخبرن بسر رسول الله 藝

أحداً. قال انس : والله لو حدثت به أحداً لحدثتك به يا

عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه

عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما، أن

رسول الله عَلَيْ قال: اربع من كن فيه كان منافقاً خالصاً:

ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق

حتى يدعها: اذا اؤتمن خان، وإذا حدث كذب، وإذا

الى دعاة المساواة

عن أبي موسى رضي الله عنه : قال رسول الله صلى

الله عليه وسلم ،كمل من الرجل كثير،ولم تكمل من

النساء غير مريم بنت عمران وأسية امرأة فرعون،

وان فضل عائشة على النساء، كفضل الثريد على سائر

نصيحة عالم

قال أبوجعفر المنصور لسفيان الثوري المحدث

يا امير المؤمنين، ارايت ان احتبس بولك فلم يتفتح

قال كنت افتديه بجميع ملكي، قال : فما تصنع

دون ان تفتديه بجميع ملكك، فماذا انت فاعل ؟؟

عظنى واوجز فقال

يملك هذا قدره ؟؟!!

'آية المنافق ثلاث : اذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف،

وإذا اؤتمن خان".

عاهد غدر، وإذا خاصم فجر".

التراث

الاعماز القرآني

د.عودة ابو عودة

وما انت بمسمع من في القبور

ما أعجب ما تحده المرء الذا

تقصى ولالة اللوت في القران الكريم، وتاميل في القراكيب اللغوية ألتي ثرد فيها هذه الكلمة ومشتقاتها وقد تزندت الكلمة في منة وخمس وستين اية، منها خمسة وثلاثون موضعا بلفظ الموت وقد وربت واموت، ويموت ويميت وموتكم وموتها والموتى وغيرها، ومن خلال التامل في هذه الايات الكريمة تيرز عدة ملاحظات منها: ما دلالة الوت في القران الكريم، ومثها أن الموت مستد دائما الى الانسان، والانسان هو الفاعل فيه، على الرغم من انه ما من انسان يرغب في الموت اق يتمناه او يستعجله الافي حالات نادرة محدودة، ترجو أن معود اليها. ويقول تعالى مثلا: «أن الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله ثم ماتوا وهم كفار فلن يغفر الله لهم، ويقول تعالى نقالوا أئذا متنا وكنا ترايا وعظاما أإنا بلىعوتون، ويقول تعالى: ،قل موتوا بغيظكم ان الله عليم بذات الصدورء. ومن تلك الملاحظات العجيبة إيضا إن فاعل الموت متاخل دائماً عن المقعول به. قال الله عز وحل: «أم كنتم شهداء أذ حضر يعقوب الموتء، وقبال تعالى محتى اذا حضر احدهمه الموت قال التي تبت الان، وقال تعالى: محتى اذا جاء احدكم الموت توفته رسلنا وهم لأ يفرطون. ومنها أيضا الفرق بين تعبير جاء الموت وحضر الوث.

ق الدلالة القرائنية بين الموت والوفاة، وقد وردا كما تلاحظون في أية واحدة. وثمة ملاحظات آخرى في هذه الملاة اللغوية، ولكنى أود أنّ أبيه اليها الأن عسى أن يفكر فيها الأحوة القراء فيشتركوا معى في الحديث عن كل منها في مقالات قادمة أن شاء الله. وأعود الإن إلى دلالة (القبور) في القرآن الكريم، وهي دات صلة وثبقة بالموت وقد وردت الكلمة خمس مرات، ووردت كلمة المقابن مرة واجدة وفي ثلاث من المواضيع الخمسة ورَدت كلمة بدلالتها اللَّقوية، أي المكان الذي يدفن فيه المرء عند وفاته. قال تعالى: وأن الساعة اتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور،، وقال تعالى: بواذا يعلم اذا يعثر ما في القبول، وأنَّ تنان هذا الامر فما معنى القبور. يْ قوله تعالى في سورة فاطر ران الله يسمع من يشاء وما أنت يمسمع من في القيورة، وما معناهاً في قوله عن وجل: حيا أيها

ومن تلك الملاخطات كذلك الغرق

الذين أمنوا لا تتولوا قوما غضب الله عليهم قد ينسوا من الاخرة كما نئس الكفار من فمن هم اصحاب القبور؟ ومن مؤلاء الدين أخير الله عز وجل نسه بانه لا يسمعهم انهم -حادثات الناس يعيشون في هذه الدنيا بعيدين

عن الالتزام بسن الله عر وجل أياته فقد أنزل الله عز وجل كتأبه البندر من كان حياء... وأما من كان ميتا فانه لم يسمع آيات الله، ولن يؤمن بها، वृद्धिक हो। ।।।। वह बद्धी व्हर्भ يستوى الإحياء ولاالاموات، أن الله يسمع من يشاء، وما اثت بمسمع من في القبون ﴿ أَنْ أَنْتُ ألا ندين. قاصحاب القبور اذن _ هم هؤلاء الناس الدين لا يؤمنون بالله، ولا يستمعون ال أياته، هم هؤلاء القبور المتحركة هذم الدنيا، يحاربون الله ورسوله ويعيدون عن سبيل الله، ويماؤون الدنيا جورا وظلما. ولذا فاننا كثيرا ما نجد في حياتنا هذه امواتا بتحركون على حين نحد كثيرا ممن توقاهم الله عر وحل هم احداء عند ربهم

يرزقون. انها فلسفة الحياة

والموت في أيات القرآن الكريم.

والغزب امة صنعتها عقيدة،، هذه طولة البنتها والمقلانية النقدية، التي بمنت عن عناصر تشكل هذه الامة، حين درست بالتحليل تاريخ نشاتها ثم تعاول الإيام عليها، ووجدت أن هذه العقيدة، هي محرك الحياة فيها، وهي ذاتها الروح التي اذا محرتها تركتها طبيئا لا حراك فيه والعقيدة... أية عقيدة... عصيها الإيمان، ياعث

الحقاة فيها والإيمان أيا كان شكله وفرتكرات ثباتِهُ. مُولِّقُ قِنَاعُهُ، يقوم على مخرجات الثَّقَاعِلِ بَيْنَ عناصر ألكون والعقل الأنسائي، هذا العقل المتوكر بوما، والتحفر دائما للانتقال الى مواقع جديدة، تريدها أن تقع عند دافاق الامام، ومواقع التقدم

بالتجاه تطور الوعى ونيو الإدراك وتجديد المعرفة، في كون صنعة مجوفر، لذا فان معارفه علها تبقى دون هذا والجوهرة، هناك مسافة عند الافق، لا يد من الوصول اليها، الا انها تمند دائما. هذه المقدمات، تستدعى معرفة والإيمان، عصب العقيدة، والرهذا الإينان، في توجيه دفة الحركة في المهاق، هذا ما سعى اليه والمقكر الداعية الدُّكتور يوسف القرضياوي، في كتانه القيم والإيمان والحياة،، وَلَئِنِ تَنَاوِلِ فِي مِقْدِمِتُهُ تُوضِيْحًا لَهُهُومُ الْإِيْمِانُ عَلَى أطلاقه فأنه والتزاما بموقف الدعوة الى العقيدة

الإسلامية السليمة، خصص كتابه للحديث عن

دالايمان في العقيدة الاسلامية، واثره في الحياة، ولقد

كانيت العقيدة الاسلامية، محتوى ونتيجة والاسوة الحسنة، في كل فعل ينقلم مسيرة الحياة، من هنا، فأن حديث الايمان فيها وعنها، نموذج يحتذى في كل محاولة لتبيان اي مفهوم يقع في دائرة تنظيم مسيرة هذا الكون، من هذا جاء اختيار «الراي، لهذا المؤلَّف الجليل لُظُوم على امتداد الصفحة الدينية، اعل في تعميمه فائدة تضع الايمان في مساره السليم، فيكون ذِلِكِ مُقِدِمِةِ لِا بِدِ مِنْهَا لَتَعُورِ الْعَقِيدة في نَهُوس المؤمنين بها الى مسارها السليم، وألله من وراء

سخط دائم، وغضب مستمر.

ساخط على الناس، ساخط على

نقسه، ساخط على الدهر، ساخط

على كل شيء. وقديما قالوا: من

غضب على الدهر طال غضبه.

ولهذا هو في مأتم مستمر. يبكي

دائما حظه وينعى نفسه، وينوح

على دنياه، ويولول على وجوده.

كما وصنف بعض المرتابين نفسه

فقال: انه حـزين بعاطفتــه

وتفكيره وسلوكه .. حزين

بأعضابه وأعصاب الكون

والالهة والناس والاشياء!.. لا

يعرف لماذا هي لهذا هو حرين،

لا يعرف لأذا هو حزين، كما لا

ان شعور الانسان بالرضا

من اول اسباب السكينة

التقسية التي هي سر السعادة.

المرء استخارته ربه، ورضاه بعا

قضي، ومن شقاء المرء تركه

الاستخارة وعدم رضاه بعد

فكل امر مقدور/ يكتنفه

امران: الاستخارة قبل وقوعه،

والرضا بعد وقوعه، والسعيد

من جمع بينهما، وذلك هو

المؤمن، والشقى من حرمهما،

المؤمن يستأل الله قيل اقدامه

على أمر من الأمور أن يهديه ألى

ارشد الاعمال واهدى السيلء

ومن الادعية التي علمها لنا

الرسول: واللهم أن كنت تعلم أن

هذا الامر خير لي في ديني

ومعاشى وعاقبة امريء فيسره

وفي الحديث: من سعادة

يعرف للأذا هواا

سكينة النفس

أن شعار المؤمن دائما: مقدر الله وما شام الله قعل: الحمد لله على كل حال، ويهذا لا يأسى على ما قات، ولا يحيا في خضم ن الذِّي تائن، وحسيه ان يتلق قوله تعالى: حما اصاب من مصيية الابادن الله ومن يؤمن بالله يهد قلبه والله بكل شيء طيمء وهدا يسيغ عليه ايضنا بنعمة الرضا الذي ستتحدث عنه

ران الله عن وجل بسقطة جعل الفرح والزوح في الرضا اليقين، وجعل الغم والحرن في المبخط والشنكء محتديث

و في مذا الحديث الشريف كثنف عن حقيقة تفسية باهرة، فكما أن سنة الله قد ربطت الشبع والري بالطعام والشراب في عالم المادة، فان سنته تعالى في عالم النفس والروح قد ريطت الفرح والروح ويعيارة اخرى السرور وراحة النفس ـ بالرضا واليقين، فيرضا الاسبان عن تقسيه وريه، يطمئن الى يومه وحاضره، وبيقينه بالله والاخرة والنصراء يطمئن إلى غده ومستقبله، ومن غير المؤمن في رضناه عن يويه ، ويقيته بغده؟ كما ريطت سنة الله الغم

والخزن بالسخط والشك فالساخطون والشاكون لا يدوقون السرون طعما أن حياتهم كلها سواد ممتدء وظلام متحيل، وليل حالك لا يعقبه تهان ولا يرتقب له قجر صادق. وقد ربط الحديث النبوي الكريم بين السخط والشك وهمنا متلازمان، فلا سخط من غير

شك، ولا شك من غير سخط قال ابن القيم: قل ان يسلم الساخط من شك يداخل قلبه ويتغلغل فيه، وإن كان لا يشعر به، قلو فتش تقسه غابة التفتيشء لوجد يقينه معلولا مدخولا. قان الرضا واليقين اخوان مصطحبان والشك والسخط قرينان

الساخط إنسان دائم الحزنء دائم الكآية. ضيق الصدن ضيق الحياة ضيق بالناس،

ان المؤمن قد تصبيه الكابة، وقد يعتريه الجرن، ولهذا قال

ضيق بنفسه، ضيق بكل شيء، كأن الدنيا _ على سعتها _ في عينيه مم الخياط. الله لرسوله: مولا تحرَّن عليهم»،

* بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم، ﴿ يسم الله ما شاء الله ولا يسوق الخير الا الله يسم الله ما شاء الله لايصرف السوء الا الله بسم الله ما شاء الله ما كان من نعمة فمن الله يسم الله ما شاء الله لا حول ولا قوة الا بالله. ﴿ لا اله الا الله الحليم الكريم لا الله الا الله العلى العظيم لا اله الا الله رب السفاوات السيع ورب العرش العظيم والحمد لله رب العللين.

اياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون 🖈 لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شيء قدير: ير لا الله الا الله عدد خلقه ورضاء نفسه ورته

المؤمن الغيره اكثر من حزته لتقسيه، وإذا حزن لتقسيه فلاخرته قبل دنياه، وأذ حزن لدنياه فهو جرن عارض موقوت كغمام الصيف، سرعان ما ينقشع اذا هبت عليه ريح الايمان. حتى النفوس المنقيضة والطبائع المتشائمة، ينشر الايمان عليها من ضياته واشراقه، فيبعد كثيرا من ظلامها ويخفف كثيرا من

«ولا يحزنك قولهم» ولكن حزن

انقباضها ويطارد أسباب السخط والتشاؤم من وجودها، اما المرتاب في الله والاخرة فهو يعيش في مأتم مستمر، ومناحة دائمة. لانه يعيش في

﴿ لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده واعن جَنَّدُه وَهَزَّمَ الْأَحْرَابِ وحده لا الله الا الله ولا نَعْبِدُ الا

عرشه ومداد كلماته وله الحمد مثل ذلك وكما يحب

170 الناد

عبدالله حجازي

لا اكراه في الدين

ولا اكراه في الدين، يوحى السيلق القرأني ألذي جاءت هذه الاية الكريمة فيه، وسط آيات ثلاث كانت الاولى منها حقيقة عقائدية مطلقة ثابتة، وجاءت الثائثة منها قرار منوط بالله وحده فقطه يوحى هذا السياق الذي جعل هذه الابة الحد الاوسط بين حدود تلاثة اولها مطلق وثالثهما معجر الى انها كحد ثالث اوسط، تستمد طبيعتها وتتشكل بينها من هذين الحدين اللذين يحيطان بها. فالحد الاول يقول أن «الله لا

اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم، له ما في السموات وما في الأرض من الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الايماشاء وسع كرسيه السماوات والارض ولا يؤده حقظهما وهنو العلي

والحد الثالث يقول أن دالله ولى الذين أمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون». وبينهما جاء قصدا لا صدفة او عفوا الحد الثاني الذي يقول انه ١١ اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي، فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى

ني، ويأرك لي فيه، وأن كنت تعلم أنْ هذا الأمر شر لي في ديني ومعاشى وعاقبة امرى، فاصرفه

انقصام لها والله سميع عليم. ان الصبورة التى تبرسم خطوطها هذه الايات ـ الحدود ـ الثلاث، حين تقف الى جانب يعضها اليعض، تشير يوضوح، إلى المقاصد الإساسية التي سعت لتسائها أية «لا أكراه في الدين» هذه المقاصد التي جاءت تغاسيرها وبيان مقاصدها في كتب التراث الإسلامي المفسر لايات القرآن، لتوحى باشارات واضحة لا تحتمل آللبس، الى محرية العقيدة،، وحين تشير يعض هذه الكتب الى ،اختلاف العلماء في مقاصد هذه الاية،، ونسجل في هذا الاختلاف مواقف ستة، لا تتباعد عن يعضها كثيرا وتتفق في فهمها كثيرا ايضا، حين. يكون ذلك كذلك، ندرك الاهمية القصوى لفهم «متحرك» غير ثابت لقاصد هذه الاية، ونستبين بجلاء الحقيقة المطلقة التي تقلتها الينا الاية الكريمة القاضية أن هذا القرأن الكريم لا تعلم تاويله المطلق النهائي الأ الله، صلحب الكلمة فيه وبانيها، ويلتزم العلماء في هذا التأويل الموقف الذي ارشدهم اليه النص

القرآئي، دوالراسخون في العلم يقولون، امنا به كل من عند ريناء. فدالعندية، التي اشارت اليها وريناء تبين ان ما نصل اليه من فهم يقوم على التاويل المتأتي من التحليل ألمنني على اسس تستلهم التراث، انما يتأتى

يعطاء من عند رينا.

عنى، واصرفني عنه، واقدر لي الخير حيث كان، ثم رضني به،

قطنة وبالأغة امراء المؤمنين

البلاغة التي فيكم؟ قال: شيء تجيش به صدورنا فتقذفه على السنتنا...

فقال له رجل من عرض القوم: يا امير المؤمنين، هؤلاء باليسر والرَّطْبِ البِصْنِ مِنْهِمِ بِالجُطِبِ. فَقَالَ لَهُ صَحَارٍ: أَجِلُ وَاللَّهُ، أَنَا لنعلم أنَّ الربيحُ لتلقمه. وإنَّ البرد ليقعده، وأنَّ القمر ليصيعُه،

قال له معاوية: وما الايجاز؟ قال صحار: أن تجيب فلا تبطيء، فقال له معاوية: أوكذلك تقول يا صحار؟ فقال الصحار: أقلني ما امين المؤمنين الا تبطيء ولا تخطيء.

يروي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال لجرير بن عبدالله البجل رضي الله عنه قال لجرير بن عبدالله البجل رضي الله عنه، والناس يحاصرون العراق: سي الى قومك، فما غُلبت عليه، فلك ربعه ... قلما جمعت غنائم جلولاء ادعى جرير ان له ربع نلك

فكتب سعد بن أبي وقاص الى عمر رضى الله عنه، فكتب عمر: صدق جريز، قد قلت ذلك له، فإن شاء أن يقول: قاتل هو وقومه عل جعل، فإعظوه جعله، وإن يكن أنما قاتل لله ولدينه وحسيه، قهو رجل من المسلمين، له ما الهم، وعليه ما عليهم... قَلْمَا قَدُمُ الْكِتَابِ عَلَى سَعِد، فَاحْبِرُ بِذَلِكِ حِربِرا، فَقَالَ: صَدَقَ أَعْبِر المؤمنين، لا حاجة لي به، بل انا رجل من المسلمين.

قيل أعلى بن ابي طالب رضى الله عنه: كيف يحاسب الله العباد قَقَالَ: كما يرزقهم على كثرة عددهم.

فقال: إين تدهب نار المساسح عند فناء الإدهان؟

فقال: يا ملعون، أن لله أن يختبر عباده، وليس للعبد أن وروى قدم بن العباس رضي الله عنهما قال: قيل لعلى بن ابي

قَالَ مَعْلُويَةً بِنَ آيِي سَفِيانَ لَصَحَارَ بِنَ عَيَاشُ الْعَبِدِي: مَا هَذُهُ

وقال معاوية: ما تعدون البلاغة فيكم؟

• رحل من المسلمان

وقيل اعبدالله بن عباس رضي الله عنهما: ابن تذهب الارواح

وقال ابليس لعنه الله، أنه حين ظهر لعيسي بن مريم عليه السالم، يا عيمي الست تقول انه لن يصيبك الا ما كتبه الله عليك؟ قال: نعم: فارم تفسك من دروة هذا الجيل، قانه ان يقدر لك

ابراهيم السطرى--

طالب رضى الله عنه: كم بين السماء والارض؛ قال: دعوة

دخلت امراة على هارون الرشيد وهو بين جلساته من فحول الادب واثمة البيان فقالت: أتم الله امرك، وفرحك بما اعطاك، لقد قسطت يما فعلت زادك الله رفعة.

- فلما استمع الرشيد الى قولها التفت الى جلسائه وقال: أعلمتم ما تقصده هذه المراة بكلامها؟ فقالوا: ما فهمنا من كلامها الإ دعاء بالخبر لك. فقال: لا. بل دعاء على فقالوا: وكيف ذلك يا امير أَنْوُمنَينَ؟ فَقَالَ: أَمَا قُولُهَا، أَتُم اللَّهُ أَمْرِكُ فَقَدَ أَرَادُتُ بِهُ قُولُ الشَّاعِنِ

تسوقع زوالا اذا واما قولها، فرحك بما أعطاك، أرادت به قوله تعالى: «حتى ادًا فرحوا بما اوتوا احتناهم بغنة، واما قولها، لقد قسطت بما فعلت، أزادت به قوله تعالى: دواما القاسطون فكاتوا لجهتم حطياء. واما قولها، زادك الله رفعة ارادت به قول الشاعر:

ثم التفت الى المراة وقال لها: ما حملك على هذا الكلام؟ فقالت: انت قتلت اهلى وقومى. فقال لها: منّ اهلك وقومك؟ قالت: البرامكة. فاراد أن يجزيها ببعض المال، فابت ومضت في

احْرِج غَيدالرَّاقَ في مُصْنَفِّه عن قتادة والشعبي، قالا: جاءت عمر امراة فقالت: رُوحِي يقوم الليل ويصوم النهار، فقال عمر: لقد احسنت الثناء عليه. فقال كعب بن سوار: لقد شكت. فقال عمر: كيف؟ قال: تزعم انه ليس لها من زوجها نصيب، قال: فاذا فهمت ذلك فاقض بيتهما. فقال: يا امير المؤمنين احل الله له من النساء اربعا، قلها من كل

اربعة ايام يوم، ومن كل اربع ليال ليلة .. · • المأمون وسرعة الجواب حِلسَ الخليقة المامون في مجلسه الامراء والعلماء، فجاءت امراة تتظلم اليه، فذكرت له أن أخاها توفي وترك ستمائة دينار، فلم يقسم لها الا يبتار واحد. فقال لها المامون؛ قد وصلك حقك، لأن اخاك توفي وترك بنتين

قالت: نعم يا أمبر المؤمنين. فقال: للبنتين الثلثان: اربعمائة، وللام السدس: ملئة، وللزوجة الثمن خمسة وسبعون ديثارا، بقى خمسة وعشرون دينارا، لكل اخ ديناران ويقى دينار واحد لك. فعجب الحاضرون لنكائه وفطنته وسرعة جوابه...

واما وزوجة واثنى عشر اخا واختا واحدة هي انت.

قضاء الحاجة

لقاضى الحاجة اداب تتلخص فيما يلى: ١ _ ان لا يستصحب ما فيه اسم الله آلا ان حيف عليه الضياع او كان حرزا، لحديث انس رضي الله عنه: "ان النبي على ، لبس خاتما نقشه محمد رسول الله، فكان اذا دخل الخلاء وضعه" رواه الاربعة. قال الحافظ في الحديث انه معلول، وقال ابو داود: انه.

منكر، والجزء الاول من الحديث صحيح. ٢ _ البعد والاستتار عن الناس لا سيما عند الغائط، لئلا يسمع له صوت، او تشم له رائحة، لحديث جابر رضي الله عنه قال: "خرجنا مع النبي عَيْدٍ، في سفر فكأن لا يأتي البرار حتى يغيب فلا يرى " رواه این ملچه ، ولایی داود: "کان اذا اراد الدراز انطلق حتى لا يراه احد". وله "ان النبي ﷺ، كان أذاً

زهب المذهب ليعد " _ الجهر بالتسمية والاستعادة عند الدخول في البنيان وعند تشمير الثياب في الفضاء، لحديث انس رضي الله عنه قال: كان النبي ﷺ اذا اراد ان يدخل الخَلَّاء قال: بسم الله اللهم أني اعوذ بك من الحبث

والخيائث" رواه الجماعة. ع _ ان يكف عن الكلام مطلقا، سواء كان ذكرا أو غيره، قلا يرد سلاما ولا يجيب مؤذنا الا لما لا يد منه، كارشاد اعمى يخشى عليه من التردي، فان عطس اثناء ذلك حمد الله في نفسه ولا يحرك به لسانه، لحديث ابن عمر رضى الله عنهما: "ان رجلا مر على النبي ﷺ، وهو يبول فسلم عليه فلم يرد عليه " رواه الجماعة الا البخاري، وحديث ابي سعيد رضي الله عنه قال: سمعت النبي على، يقول: "لا بخرج الرجلان يضربان الغائط، كاشفين عن عورتيهما يتحدثان فان الله يمقت على ذلك" رواه احمد وابو داود وابن ملجة، والحديث يظاهره يفيد حرمة الكلام، الا أن الإجماع صرف النهى عن التحريم الى الكراهة.







ا احتفالية صغيرة رقطان في بلدنا للفنون!! ★★ تقيم الفنانة زهيرة رقطان،

> احتفالية صغيرة، تضم مجموعة من المطرزات والاشغال البدوية الحريرية التى ابدعتها بوعى ومعاصرة، هذه الفتأنة التي تحاول بصدق وقدرة وهدوء على سرد حكايات مطرزة عن الكنعانيين الذين خلدوا الحرير عبر اشقالهم التي تعتريها وتتعامل معها في البيوت والازياء والاكسسوارات المعاصرة.. وهي ذات الاشياء الجميلة التي اختلط فيها الحرير بالدمع والكحل والوان الربيع والتين والزيتون وتعمدت بعياه ألكنائس الصابرة وقدمت للشهداء اكفان محبوكة بالحب والعشق والصلاة القائمة في مآذن القدس وبيت القدس والخليل وغيرها. ★ لقد كانت مبادرة اتحاد الكتاب والمنحفيين القلسطينيين في سنة

(۱۹۸۰) من اروع المبادرات الهامة التي بموجبها اصبح اليوم الاول من تمورٌ من كل علم عيدا قوميا للاحتفالات بالتراث ألشعبى الخالد

للشغب القاسطيني في العاجل واستطاعت الفنانة زهيرة زقطان

ان تخل كافة اشكال التعيير الشعبي في مطررات الحرير وتصنع منها مندانا كبيرا نقص به من خلال احتفاليتها الرائعة بالمسور والاطارات التي تصون الاعمال الخالدة دوماً.. وهي عين أعمالها تساهم في أحياء التراث بكل صندق البدع وحساسيته واهتماماته ورميدت الاجمل في كل مقردات التطريز الشعبى الرائم كالقطب المختلفة والشعارآت وقدمت تعويدات المدن والناس وخلدت كل ذلك في اعمالها المؤثرة في بطاقات بريدية وهي هذا شيعل من الكنوبات الكتّعانية في اللياس، معادلات حميلة هامة لاى فكر وفن معاصر نحتاج أليه في تعاملنا مع الثقافة العالمية المعاصرة والشآملة... والشكر كذلك لاهتمامات (يلدنا للقنون) بالاحتقاء بكل الموروث الخالد الشعوب العربية.

اخبار فنية • معرض للفنانة فدوى النابلسي في الفينيق

عمان .. الراي . برغاية الدكتور" محمود الصمرة وزير الثقافة تقيم النبائة فدوى جلال النبابلسي -معرضها الغني الرابع بعنوان (من الماضي) وذلك في قاعة جاليري الفينيق وذلك اعتبارا من يوم الحميمي 4- 1- AM CHES 17/Y/1A ويضنم هذا المعرض مجموعة من اعمال الفتانة النابلسي الجديدة والتي تقترب فيها من التجريد الهندسي المتأثر باعمال العمارة

والسيدة سلوي تمير يشوتي مثل لخر

صفوف البتدائية، وكان عند طالباتها

يتراوح بين ٣٠٠ ـ ١٠٠ طالبة وتكرت

انه افتتحت مدرسة ثانية للاتاث في عمان

سنة ١٩٣١، كانت الغانة تعليم النين

ومما بيجبر ذكرم في مدارس الاناث هذه

بأقلام الاصطاء

الانسان.. وبصمات الاربعين عاما..!! الحسين وعطائك.. قليشهد عدًا البناء

اين الامراء.. ورفيق ابناء عمان.. والمرافق للشهداء.. والفتى الهاشمي.. ألذي عرف بالقطنة والنكاء.. ومسرعة الاستيماب.. وجنديا متفوقا.. وتسرا ماهرا.. قلا عجب.. فئتت من نسل الاشراف.. في يطاح مكة.. حيث الكعبة.. ومهيط الوحي.. وتزول القرآن. وعَندما طلب مثك العودة.. الى

عمان.. لتولي سلطاتك الدستورية.. لبيت الثداء.. وكنت في عنفوان° الشياب.. حيث ولجهتك للشاكل.. والصعاب.. والتي كانت محكا لك.. وإمتحانا صعبا في حمل للسؤولية... في چو سيلي وعسكري.. مكهرب.. حيث كانت ألبداية لنكبة فلسطين... وسيطرة التفوة الاجنبي على جانب القوة.. لجيشك العربي..

لم يكن لحد ليتصور.. هذا النجاح.. في اختيار الرجال.. وأم يتخيل الرعيل الاول.. أن هذا الفتى .. سيقود السفينة .. ومنط الامواج المتلاطمة.. والعواصف الهوجاء.. والمؤامرات التي كانت تحاك هنا.. وهناك.. الى بر السلامة.. والامان.. والشموخ.. والاباء.. ومع السيرة الصعبة.. تم الاستعانة.. بالطاقات.. والقدرات.. الادارية والقيادية.. وثم التقاف الضياط الإحرار.. من حوله.. وعندما اطمأن الملك الشاب لجبهته الداخلية.. اتخذ اخطر قرار على مستقبله.. ومستقبل أمته.. وهو قرأر تعريب الجيش لمعربي.. وما هي الا سويعات حتى كنان الامر.. موضع التتفيذ

قضية النقاش

الاستاذالقاضل حسان ابو غنيمة

الكريم لاجل كل ما قمتم وتقومون به

من جهد رائم لفتح النواقذ والايواب

املم رياح الثقافة انني اقدر لكم

جهدكم الدؤوب لتكريس زاويتكم (في

كَافَةَ الاتجاهات) منبرا حرا يحمي

الثقافة والمثقفين ويفتح أعين الجميع

منذ زمن ليس بقصير وانا اهتم

بالاغنية الاردنية كلمة، لحنا واداء

احس بأنني انتمي للاغنية الاردنية

الاصيلة اغنية الستينات

والسبعينات واحس بالسؤولية

الكبرى في المحافظة عليها من التغير

غير المنطقى ومن لصوص الكلمات

والالحان، يحزنني أن يقوم الطربون

الجدد بإعادة تسجيل اغان لطربين

اردنيين من الجيل الرائم في الاغنية

الاردنية ومن ثم تقوم الاذاعة ويقوم

التلفزيون ببث الاغانى المسجلة

حديثًا أكثر من الإغاني الالله

اهكذا تعامل مبدعينا جيل الرواد؟

انا لا امائع في تحديث تسجيل

الاغانى وتوزيعها موسيقيا بشكل

تسعدنا تارة ويحزننا اخرى.

على رؤى ثقافية وفنية جديدة.

استاذي الفاضل:

التقدير والمودة لشخصكم

والتطبيق.. وكان مطوب باشاء مجاطا بالضياط الاحرار.. الذين رافقوه.. الى الطار.. حيث غادرها للبلد الذي اختاره بنفسه.. وتنفس الحسين الصعداء.. يزوال هذه العقبة الكاداء.. وانطلق لعملية البناء.. وتثبيت حجر الاساس.. لدولة فتية.. محاطة بالاخطار من جميع الجهات.. قزاد من جهده.. وركز من تحركه، وحلق مع أماله ويدا الحسين يركز اهتمامه

فهنينًا لك سيدي.. هذه للحية بالجيش.. ورجال الامن.. حيث نوع التي يغمرك بها شعبك الوفي ومنيتا تسليحه وتدريبه .. ولم بيقه حكرا على اك سيدى هذه المتاسيات السعيدة.. جهة معينة .. وانطلقت الوفود للدول والتي تشرق علينا كي نقدم من الشقيقة والصديقة.. لتوثيق عرى خَلالُهَا المحية.. المحية.. والوقاء.. التعاون الاقتصادي .. والتجاري الوقاء.. والاخلاص.. الاخلاص، وكانت الجامضات والكليات.. وليشهد التاريخ ان هذه البصمات والمدارس، ورياض الإطفال، والتي التي لا تمحى هي من جهد الحسين تجاوز روادها ثلث سكان للملكة تقريبا.. ويدأت الشاريم الزراعية تثخذ طريقها في النماء والعطاء، وتفجرت الينابيع.. والابار.. وتم

معذرة يا سيدى.. قان القلم

ليعجز.. عن ذكر فضلك ومناقبك

وجهدك وتضحياتك.. وسهرك

جديد، لكنني احزن للاهمال الواضح

في تعريف الستمع الحالي بمطريين

وملحنين وعازفين آردنيين سبق وأن

رسخوا مقهوما رائعا للاغنية

وهناك امر أخر وهو الاعتداء

الواضح على ثروة الالحان الشعبية

الاردنية ونسيتها لاشخاص معينين.

تسمع في الاونة الاخبرة ملحنا يقول:

كلمات الإغنية للشاعر الفلاني

والالحان لي استخدمت فيها

الايقاعات الشعبية الاردنية. وعندما

تستمع للاغنية تكتشف انها عبارة

عن تجميع لتسعة الحان أردنية

معروفة كلحن ريدها ولحن ديرتنا

الاردنية. وفقط مقدمة الاغنية من

تلمين ذلك الشخص. كان يمكن لذلك

الملحن أن يكون صادقا مع نفسه

ومع الجمهور ويقول انه اعد الالحان

وليس الذي لحنها والقرق كبير بين

ما زالت هناك ملاحظات كثيرة

حول الاغنية الاردنية سيكون لى وقفة

معها انشاء الله في المستقبل

مهندس على الدهامين

سعيد ديايتة

اسكان أبو نصير

التلحين والاعداد.

كالمات التباطل

الحياة: ملينة بالمتناقبضات في الخير والشر، الحب والكراهية، الفقير والغني،

الحقد: يعمى البصيره ويفقدنا صوابنا ويبعدنا عن طريق الحق.

الحب: يقرب القلوب من بعضها وبيني بيوتا يصعب زعزعتها.

الوطن: مرَّدوع في قارينا اينما ذهبنا ومهما ابتعدنا ولا يمكن أن ننساه مهما

المستقبل: هو ذلك المجهول الذي يحمل في طياته الكثير من الحبايا التي

العدل: ميزان الحياة ويضع كل شيء في موقعه الصحيح.

ولكنها وقوق كل هذا فانها جميلة وتستحق العيش من اجلها.

ابعدتنا الايام والسنون والبعد لا يزيدنا الا شوقا وحنينا له.

التفاؤل: يجعلنا تنظر للمستقل نظرة اشراق وامل،

الام: رمز التضحية والوفاء ونبع حنان لا ينضب

الصداقة: الشدائد وحدها تثبت معنى الصداقة

الزهور: هي التي تبعث في النفس التفاؤل

الاردنية امثال فهد نجار وغيره.

الموسيقي الاردنية وبضع ملاحظات

وكل عام.. وكل مناسبة وأنت يا سيدي.. ومعك النوطن وأبناؤه اكتشاف المعادن.. والبترول.. والغان الاوقياء بآلف خير.. ضارعا للمولي واصبح التعليم والعلاج مجانا عز وجل ان يسبغ عليكم الصحة للجميم وشقت القنوات، وزانت والعاقية.. ويجتبكم كل مكروه.. وسائل النشر والإعلام وانشئت لتبقى لنا الكوكب ألمضيء.. والنجم المراقء والمرافق لميناء العقبة.. وتم الساطع .. والقائد اللهم، والملك انشاء مطار الملكة علياء، وشق الاب.. والاخ.. فأنت نعم الصديق.. الشوارع.. والطرقات حتى اصبح ونعم المجير.. وتعم الحاني والتصير.. الاربن محجا للسيلمة والاتار.. يقل أعملوا فسيرى آلله عملكم وراقدا للكفاءات والقدرات للدول ورسوله والمؤمنون.. الشقيقة .. والصديقة على السواء..

الشامخ.. وهذا الجيش الصامد،

وليسلم هذا النسر المحلق.. وهذا

العامل.. فخيمة الامن.. تظللنا..

وحرية الفكر والديمقراطية ننعم

بعجالها بينما مصانعتا

وشركاتنا .. ومعاملنا قد غزت اسواق

معذرة يا سيدي ان خرجت عمان

بشييها.. وشبايهآ.. للاعراب عن

ولاثها.. ووفائها.. ورد بعض الجميل

لصائم تهضتها...

المالم.. جودة.. واتقاتا.. وكما..

● احمد خليل البحر معلم مثقاعد _ عمان

لم يكن الانسان في اي وقت مضي مسلحا بمعطيات ثقافية افضل مما حياة الانسان.

الكتاب يضم بين دفتيه تاريخ الماضى ومعالم الحضارات السابقة ومشعل الطريق للحضارات الاتية فهو يحتوي على أمال البشرية والامها ومنأشر انتصباراتها واسبباب هزائمها... أنه الابداع الذي يبنى عليه صرح المستقبل ثقافة وحضارة.

ان الكتاب مفتاح المعرفة والمعرفة كنز الحياة ويتبوغ السعادة فيها وكلما زاد الانسان شوقا اليها احيها وشغل في البحث عنها وسعى لادراكها اصبحت اعمق معنى وإرسم مدى واعظم اثرا واجل قدرا وللحقيقة فان الكتب عندي هي كل أحياتي... عصرنا هذا عصر الغاء المساقات في الزمان والمكان.

خاطيرة

حول معطياتنا الثقافية اليوم

هو عليه اليوم فوسائل الثقافة كثيرة وكبيرة من سمعية ويصرية ومطبوعات ولكن بالرغم من كل هذا يبقى الكتباب مبادة المسالعة الرئيسية... لماذ١٤ لان الكتاب من عصارة العقل البشرى وتتيجة الجهد الانسانى وثمرة النضج الفكرى وخاصة تجارب الانسانية في تاريخها الطويل منذ غابر الازمان وحتى مدى

ان مجتمعنا قليل القراءة مجتمع يستحق الرحمة حيث تضعف القرى العقلية عند افراده وتنفك الروابط الفكرية بين بنيه فيسيرون بخطي سريعة نحو التأخر والزوال اما المجتمع الذي يقرأ ويكون للكتاب عنده اعتبار ويتبادل افراده الافكار والاراء هو مجتمع سليم قادر على الحياة والتطور والتقدم والابداع. ركريا ابراهيم العمري اربد - جامعة اليزموك

وناسيات تربوية

الاردن ورجالاته وسيداته الاوائل • كان التعليم من اهم المجالات التي

اولاها الاربن عناية كبيرة في بدايات هذا القرن، حيث مر خلال السنين الأولى منه لتجارب مليئة بالصعوبات في هذا الميدان، فلم يتكن وسنكل المواصلات متيسرة انذاله، كما أن حللة البلاد العامة لم تكن تبلغ في اى من مجالاتها، حدا 'يسعف الأردن للتهوض بمستواء الثقاق إلى مستوى ولذا، فقد اقتصر شرقى الاردن في العهد

العثماني على بعض المدارس الابتدائية والرشدية، بالإضافة الى بعض المدارس الطائلية، التي كانت تنجصر في مناطق معينة كماديا والسلط والكرك والخصن. فان معض الطلاب يلجاون الى اكمال علومهم في سوريا او فلسطين او ليتان، حتى لقد خرجت المدرسة الإعدادية المُلكية، والتي عرفت مبمكتب عنيره كثيرا من رجال الاردن الاواثل من أمثال صبحي ايوغنيمة، وحسن ايوغنيمة، وسعيد اللقتي، ومصطفى وهبى التل، كما ان مدرسة المطران في القبس ضعت يعض الطلبة الاردنيين مثل على سيدو الكردي. ولكن، و بعد قدوم الملك عبدالله الى الأردن، وتشكيل اول حكومة عربية في هذه البلاد سنة ١٩٢١، وقد الى الاردن كتير من أحرار العرب المثقفين من انجاء سورية وفلسطين ولينان. وفنت اعارة الاربن موطن هؤلاء

الإحرار، فزاول فيها كثير منهم مهنة ويمثل الاستلا جميل شاكر طبيعة هذا الرعيل، فقد ولد ﴿ يَمَثَّنَّ بِسُنَّةً مُارِّجٌ ﴿ إِنَّ وتخرج من مكتب عنبر ودار العلمين العثمانية، بعمثى، ثم خدم في الجيش العثماني، الا انه سرعان ما انقعم أفي الجيش العربي الذي شكله اللك فيصل سنة ١٩١٨، واشترك في معركة ميسلون التي خاضها هذا الجيش الباسل ضد الفرنسيين، ثم لجا بعد ذلك الى درعا وجيل العرب حيث ساهم في الهاب الثورة هناك. وبنا حكم الغرنسيون عليه بالإعدام قدم أتى الاردن، ولازال يحتفظ بقرار هذا الحكم في جيبه حتى الان. وقد زاول التدريس في جميع انحاء الاربن حتى آخر سني

اما الاستاذ تيسير ظبيان الذي واد في سورية سنة ١٩٠٣، فقد تخرج من الدرسة العثمانية التي كان يشرف على ادارتها الشيخ كامل القصاب أحد أحرار العرب والسلمين، ثم تحرج من مكتب قبصل. وقد قدم في سنة ١٩٢٠ مع عدد كبير من الضباط والثوار الى الاردن بعد مولجهتهم للفرنسيين في الجولان، ورغم تقلبه في مناصب عسكرية الا انه زاول التدريس والصحافة وقضى فيهما الجزء الاكبر من حياته. ولازال حتى اليوم يدير رابطة العلوم الإسلامية في عمان. كما ان الإستاذ لطفى عثمان المولود في رمشة مستة ١٩٠٣ والذي تخرج من دار المعلمين فيها، بدا التدريس في الأردن سنة. ١٩٣٢ وظل يعمل في هذا الحظرافي للدن

والقرى الإردنية الى أوائل الستينات حين احيل على التقاعد. وقد كأن نهذا الرعيل من امثال هؤلاء فضَّل كبير في تقدم التعليم والثقافة في هذا الياد حيث ساهموا في تخريج شيابه

ولم تغفل الحكومة بالطبع، دور أبناء البلد في هذا المجل، فسيرت البعثات ال الكليات والجامعات الغربية وعلى الاخص الحامعة الاميركية التي تخرج منها كثير من الاردنيين من امثال على سيدو الكردي الذي تخرج منها سنة ١٩٢٨، واديب عباس الذي تخرج منها سنة ١٩٣٩، وكثيرون غيرهم اعشال محمد اديب العامري وسليمان السكر وحستي فريزه وسليمان النايلسي، حيث ساهم هؤ لا كلهم في وضع العينات الاولى في النهضة التعليمية نهذا البلد الفتي، بالتعاون مع الاخوان العرب، وتطويع كثير من العقيات التي كانت تشكل عثرة في تعميم التعليم في المدن والقرى الاردنية.

ويحدثنا الاستال حسن على ابوغنيمة الذي تخرج من الكلية اليسوعية في بيروت وزاول التدريس في دار المعلمين يدمشق، انه ١٤ عمل في سنة ١٩٢١ مقتشا للمعارف في تلك الايلم، اشترى فرسا اسماها محمدة، كان يتنقل عليها بين. القرى درفقة جندى لتأسيس المدارس وتعسن المطمين واعطائهم لسس التدريس في نقس اليوم، ثم ينتقل من تلك القرية الى غيرها، وهكذا حتى أنه اضطر ذات مرة للتغيب عن إهلِه مدة ثلاثة اشهر

متواصَّلة وهو. يتثقل بين القرى ... ولم يكن ذلك ليقع في منطقة دون اخرى، بل ان هذه الحال كانت تنطيق على معظم البلاد انذاك، فهذا هو الاستاذ سليمان عطور الذي يحمل شهادة الحقوق من جامعة استنبول سنة ١٩١٨ يحدثنا فيقول انه حين عين في جرش سنة ١٩٢٢ -انتقل اليها على ظهر راحلته، فاستغرقته الرحلة يومين كاملين تخللتهما استراحة في

كما أن الاستال لطفى عثمان لخبريًا أنه حين قدم الى الاردن سنة ١٩٢٧، لم تكن رُ مِدَا الْمُدَانِ، فَقَدُ الْمُرْجِتُ مِنْ مُعَهِدٍ قيه اية مدارس ثانوية، بينما كانت معلمات القيس مبنة ١٩٢٨ وصادف أن المدارس الابتدائية تتوزع يين السلط رأها الاستاذ أنبي وهيه مدين المعارف في ومعان وعجلون والكرك وعمان والطفيلة حكومة الارين، فاستدعاها للتغريس في والرمثا والحصن وجرش ومدرسة انلث عمليء الوحيدة، وقد تكرت وكانت هناك بعض الدارس الطاثقية أن هذه المرسة كانتُ تَضْمُ انْدِأْكُ سَيْعَةُ

التي وجبت ميكرة في مناطق مثل ماديا والحصن، حتى أن الاستلا أبيب عباسي يحدثنا عن انه تلقى تعليمه في الصغوف الاولى في ثلاث من هذه المدارس، علما بأن الاستلاَّ اديب ولد في الحصن سبلة ١٩٠٠، ولكن ييدو ان مستوى هذه الدارس لم يكن عاليا مما اضطره الى أكمال دراسته الابتدائية في الناصرة. اما الاستلا محمود الوغنيمة الذي ولد

اريد سنة ١٨٩٧، وتلقى تعليمه الابتدائى والرشدي فيهاء فيتولى أن مدرسته في اريد كانت صقيرة تتكون من ست غرف، ثلاث منها للابتدائي وثلاث

وكائت اللغة التركية لغة التعليم في مدّه المدارس قبل الحرب العللية الأولى، ولكن العربية حلت محلها بعد ذهاب الإتراك علم ١٩١٨. ومحدثنا الاستك سليمان عطور عن وضع الدارس في تلك الايلم أيذكر أن مدرسة جرش كانت تقسم الى صاوف يضبع الواحد منها ٣٥ طالباء وكابت البراسة

تقسم الى فترتين صيلحية ومسائية، ويقبل الطلاب في سنته الثامنة. وليس دونها في هين عقيل عن هم أوق الله السن. . وقال ان مواد الدراسة كانت تشبيعل عل معظم المواضيع التي تعرس اليوم، مثل اللغة العربية والانجليزية والاجتماعيات والدياتة والحساب، حيث كانت توزع كتب هذه المواد على الطلاب مطبوعة، مقابل ثمن بأن له القدرة على الدفع، بينما كانت يتعل للطلاب الفقراء ومما يذكره الاستاذ عطوران البراسة في هذه الدارس كانت مجانبة، ولم يكن يستوفئ اي رسم من الطالب مقابل سخوله

وبالنسبة للنجاح والرسوب فقد كأن يسمح بحمل ثلاثة اكمالات تؤدى قبل الترفيع للصف الاعلى ولم يكن بثقلم النجاح التلقائي المتبع اليوم في الصغوف الانتدائية معمولا يه انداك. اما عن مستوى الرواتب فيذكر الاستاذ عطور انها كانت حسنة اذا ما قيست يعض الدرسان كأثوا بمضون فترة طويلة ق درجاتهم، كالاستاذ عطور نقيبه الذي أمضى في درجة واحدة قرابة عشرين علماً وكانت الدارس تزاول بشاطات كشفية

ورياضية واحيانا فنية، لا تقل في يعض

الروقات عن مستوى النشاطات في هذه وقد ذكر لتا الاستاذ محمود ايوغنيمة اته حن علا إلى اريد سنة ١٩٧١ للاشتغال بالتعليم، افتتحت الحكومة مدرسة في بلدة الحصن كان هو لول مدير لها، وقد تشكلت في المرسة فرقتان كشفية وموسيقية باشراف الإستان محجد الكردي، وكانت القرقة الموسيقية تصنعمل تسع عشرة قطعة، وكانت تطلب الي عمان للمشاركة في اجتفالات المارس، أما الاستاذ روكس العريزي الذي ولد في ماديا ستة ١٩٠٣ ويرس وزاول القدريس في مدن وقرى الاردن وقلسطين، فقد ذكر لنا ابه خين كان معرسا في عجلون سنة ١٩٣٢ -انشأ بالتعاون مع الدكتور مونتغ، نابيا

البيبا بالنم وتادي عكاتك وكأن يعتى بالتمثيل والنشاطات الادبية. وتعشيا مع هذه النهضة التعليمية في العقود الاولى من هذا القرن فقد باشرت الحكومة بافتتاح مدارس للاناث فاستدعت لهذا الغرض الدرسات عن فلسطين وليتأن وسورية، ومن اوائل هؤلاء المرسات ربنب أيوغنيمة وسلوى نصير وتجلام جداد، وميسر بارود، وتريا سوداح، وليندا برياري، وبارقين خوتات، ويديعة جنور، وليا حداد ﴿ وَقِد ذَكُرِتِ السَّيِدِةِ رَيِنْتِ ابْوَغْنَيْهُ الْهَا

تعلمت مبدىء القراءة والكتابة على بدي البنها واخوتها، ثغ نعبت الى بعشق وحميلت على الشهادة الرشدية سنته ١٩٧٠ ثم انفست الى دار المعلمات ميمشق سنة ١٩٢١، ويغد تخرجها بدأت التدريس في الارين، فعينت في عملن التي تقول انه لم يكن فيها سوى مدرسة ولحدة البنات، وكانت مديرتها بديعة جيور، وقدينا معلمة الخرى اسمها ليا حداد، من التاميرة، وقد ذكرت أن المرسة كانت أذ دُلك البِتَدَائِيةِ وقيها مِنْ الْمُنْفُوفِ لَعَالِيةٍ الإبتدائي الرابع. وقالت أن الحجاب كان في تلك الإيام ظاهرة معروفة بالنسبة للطالبات. كما بن اللباس الموجد للطالبات عبارة عن مريلة سوداء ويالة بيقباء مع عُطاءِ الراس ولم يكن في تلك الإيلم اي اعتبان للعمر بالنسبة للطالبات، حيث تجلس بنت في العاشرة من عمرها، إلى خات اخرى ريسا تبلغ الخاسة

والعشرين على مقعد واحد وفي تقس

تحاوزوا سن التعليم. وكان من مدرسات هذه الدرسة اميرة القبريقي، وهدى غنما. وقد اشارت السيدة سلوى بشوتى ال حالة عمان في تلك الايلم، فتكرت النها كانت بلدة صغيرة فيأتى الطلاب والطلبات أى مدارسهم سيرا على الاقدام، واحياتا كانوا يضطرون الى تسلق الجيال للوصول ال

كانت غنية بالتشاطات الاجتماعية، والذكر السيدة يشوتي انه امناب عقيرة بثي حسن قحط في منته -١٩٣٠ فقررت الهيئة التعريسية في مدرسة إناث عمان تقديم تعتيلية يرصد ريعها للفقاء من أبناء تلك العشيرة، وكانت تلك التعثيلية مرواية المعموق، لول تعتيلية تقام في شرق الربن، وقد رعتها اللكة مصياح، والبيت اقبال رائعا من معيدات عمان في ذلك الوقت، ووصلت قيمة التذكرة الى اكلن من بينارين، ومن ذكرياتها عن تلك التعليلية ان الملايس قد لحضرت مِن القيس مِنْ عِنْدُ مدام ماري للتخصصة في اليسة التعليليات، وقام يبون الرجال تساء من الهيئة التدريسية ويغض انسات الجتمع المعروفات في ذلك الوقت وتتكر أن التمثيلية اقيمت على مسرح المدرسة في بيت الكردى. وقد اقيمت تمثيلية أخرى بصلاح البين الايويي، من أجل أعلية عشائل بني حسن أيضاء كفا أقييت مسرحية ثالثة مق سييل الناج، وخصص ريعها من أجل مكتبة النوسية، وقد مثلث

على مسرح مستما البتراء وكان الخضور من السيدات فقط والى جانب عدم التشاطات الفندة، كلثت مدرسة انأث عمان تزاول تغناطات وباغسة منها اقامة مباريات والباسكت يول، مع أغدرسة الإهلية C.M.S وتكرت السيدة بشوتي أن الهيئة التدريسية شكلت ايام ثورة فلسطين سنة ١٩٢٦ لجانا لجمع التبرعات لرجال الثورة. إما السيدة تجلاء حداد، وهي من مواليد السلط ودرست في مدرستها، فتذكر أن مدرسة السلط للبتات كالت أبندائية أي سنة ١٩٤٨ حيث شكل الأل صف اعدادي، وقد حدثتنا السيدة تجلاء عن يعض الصعوبات التي كانت تواجهها يعقى البتات في الإنصباء الى الدارس.

حيث أن اولياء الامور كانوا يتخرجون من تحليم بناتهم وتثكره أنها الدخلت التدنير المنزل العمل لدرسة السلط ثم عدم بعد ذاك على مدارس البنات في شرق الاردن كما انشات اول صف ثانوي في معرسة بنات لريد سية

وهكذا فان مسرة التعليم في الربن الا خطت خطوات واسعة يقصل جهد هؤلاء الرواد الذين ارتفعوا بها عاليا. فلتحث المدارس الثانسوية في ارجياء البلاد، وانتبات العاهد والكلسات الابعسة والطمية على الصورة التي نراها اليوم

ملاحظة على هامش التقرير 🗨 تخرج حسن ابوغنيمة مِنْ دار المعلمين والإستانة عام ١٩١٢ وعمل مدرسا في الكلية النسوعية في بدروت عام ١٩١٧ ... ولا صحة لما ورد في التقرير بانه تخرج من الكلية اليسوعية

التشكيليين

التلقاء في القميمي، حفلا بالتعاون مع وزارة السيلحة والإثار وثلك تكريما الرئيس واعضاء الهيشة الادارية الجديدة لرابطة القنانين التشكيليين الارتبين والتي تم انتخابها الاسبرع الاخير من شهر عزيران الماخي ويقام هذا الاستقبال ينم الاثنين ١٩/٧/١٩ الساعة السابعة مساء في مقر رواق البلقاء

سهای امیرکای

ووثيقة عن تاريخ التربية!!

اظل مديدًا على الدوام لاستلذنا ومؤرخنا الاردني المعروف

سليمان موسى على ما يقدمه لي من مساعدة طيبة بين وقت واخر

في تعريفي ببعض ما قد يخفي على من امور او ملاحظات عير

قراءاتي للتاريخ الاردني عموما، ولتاريخ التربية والتعليم

ولقد ارسل في الاستاد سليمان مجموعة من الاوراق التي

ويقول الموسى في رسالته الرقيقة في بأنه في العام ١٩٦٤ قلم

قريق من موظفي وموظفات وزارة الثقافة والاعلام باجراء

مقابلات مع عدد من رجال ونساء الرعيل الاول، وبالنتيجة تم

إعداد دراسة في الى حد ما بلورة وتلخيص لما ورد في اقوال

اولكك السادة والسيدات، وهذه الدراسة كانت باشراف سليمان

ويقول استادنا اطال الله عمره واعطاه الصحة ليتابع لتا

جهوده الحثيثة في ميدان البحث التاريخي، لقد شاء حسن

الحظ إن احتفظ بنسخة من تلك الدراسة وقيها شيء عن ثلاثة

من أل الوغنيمة الكرام ومنهم استادي وصديقي والدكم

وتعدر الى دهيي انك قد تحد بعض الفائدة في هذه الاوراق

ولذلك ترائى ابعث يصورة عنها مع اطبب التمنيات لشخصك

وللحق فقد شيعرت كثنرا بهذه الاوراق التي عرفتني ببعض

رواد التربية والتعليد في بالدنا ومنهم الاستاذ جميل شاكر

والاستلا تنسنر ظنيان والاستلا لطفي عثمان والاستلا سليمان

عطون والاستان اديب عياسي والسيدات سلوى نصير ونجلاء

حداد ومسى بارود وكريا سوداح وليندا بارباري وبرفين

حوتات ويديعة حيور وليا حداد مثلما عرفتني ببعض التواريخ

التي يحثت طويلا عنها بالنسية لما يتعلق بدور عائلتي في هذه

المسرة الخبرة الى جوان رفاق دريهم ومنهم والدي وعمى

إن هذه الاوراق القيمة التي سعدت بقراعتها ورغم بعض

ملاحظاتي على ما ورد فيها من اشياء تنقصها الدقة مثل قولها

يان المرحوم حسن ابوغنيمة قد تخرج من الكلية البسوعية

بسروت والحقيقة انه تخرج من دار المعلمين في الاستانة عام

١٩١٣ وذلك مثلما تدل عليه شهادته التي احتفظ بنسخة عنها،

ويعدها عمل في النمن جتى العام ١٩٥٧ حينما عاد الي بيروت

وعمل مدرسا في الكلية اليسوعية هناك. ومن ثم في دمشق

وعلى كل حال قان هذه الاوراق تحتفظ بقيمتها التوثيقية

وتحية في البدء والختام لرجال الرعيل الاول في بالديا

ولسيداته... فهم يستحقون منا كل المحبة والإحترام!!

الخاصة والهامة ويمكنكم التاكد من ذلك عبر قراعتها في زاوية

احرى من الصفحة

الموسى ومشاركته وريما من انشائه.

يعود تاريخها الى عام ١٩٦٤ وكان عثر عليها بين اوراقه الكثيرة

والتي كما يقول كلما قام بترتيبها كلما عملت الايلم على تشتيتها.

• حسان ابوغنيمة

حواتع نفس تتالم ولا تنمى الفنان القد كان استعراضا جميان داك اشرف م اباظبة مقد الجناد دور الساء عينما جاستا نتيظر بلهقة فتح متتارة مسترح الفتان استامة المثنيني التاجرين بالوطنية وتحية لجميم المتناركين في هذه الملحمة من فنانين لنرى قصول ملحنة دفاى اميركاء الخزين فانا لا اعرف اسماعهم وتحية. وراحت النفس تتلاطم امواجها الى المنبغ القنائين التبن وقفوا وراء ان اطلت علينا اشعة البدر المُتدر ه خلف غيرج تمون الشفاقة التفتسل السنتانة حنودا مجهولين فلقد كنتم النفس تأضواء كاتب عده السرجية ويحق تحسدون أمال كل عربي حر ولقد إجمع النقاد بانكم استهويتم الفنان محمد الشواقفة حيث ينقلك هذا القتان بيراعة يبن قصولها الحوانح وصورتم انفعالات النقس يجدارة ويهدا وصالتم الى قلوب رواد ويحركة لا في بالعجلة اللجوجة ولا ني بالتقبلة التجاطنة ونجعك تشعن وانتأ ايها الاحياق تقطف من ثمار عُمْ انْفَاتُ بِرَقَمَنَ تَارَةٍ يُمْ يَعْتَرَى شجرة الديمقراطية التي تقتجت تفسيك شجون لا تقوى على مقاومته تارة اخرى وهنا يكمن ايداع قلم قذأ ارهارها وعم اريجها فهذه هي غراس الحسين البادي وبعد برجم الحسين البادي وبعد الحيالة الإجيال وكان عطاؤكم تعيناً الم الانتسامة فيأي كاتب هذا واي فن وغالبا تحية لكاتب هذا العمل ريت وصَنَلُ إِلَىٰ هَذِهِ الْلَّرِيَّةِ .. أَمَا الْفِتَاتَانِ

• موسف الداعش

سراحة وإلى كل شموعه من فنانينا

وبتغاثله الرياضي بنستوى تتغيير الكررة العسكرية العربية علم ١٠٠٠ لم يتمن مجاهدتا الكنير القبرة العبكرية المتنامية في مستقبل عام ٢٠٠٠ أو ما يعدد ستنن طويلة، وقد كان ذلك دايتخدامه لمنطق الحساب والزميد البياني العزل لتمو كلا الخصمين. ونصل الى تتبحة أن مولة اسرائيل، ومبلت حد الإنعام بامتالكها القنيلة النرية وعند فيه الحم تتوقف عن التنامي لعدم قدرتها ممقومةها المهرية كبولة أن تستوعب هذا الزحم

لحشاري والتنمية الشاملة والقوة الغسكرية التي يعتمد عليها حسر للعركة الاسترائطية ولكنه تزغ عن استرائيل ساهمتان يحوقنا نحن العرب، في تميج خيوطها وبالقابل كم بقنعنا بالرتنا

العسكرى الذي يثهال عليها وخللقارية مع احداثيات الرميم النياني للقوة العسكرية العربية في الماضي ال أولكل هذا القرن وحتى أواسطه، عُجُد أنَّهُ كان هايطا، الا انه احد يصبعه، وإن يصل الى درجة الإشناع لإسنان عدة عد البقفة الحفرافية العربية، تعدان منكن الوطن العربى، وقد تحتاج عدم الامة ال قرن أو قرنين من الزملي الصل ألي 🕶 الاشباع وفي مسار هذا الصعود تنبأ مفكرنا الكبع يسرعة امتلاك القدرة العربية السلاح الدمار الشامل وهي خطوة في مراحل الصنعود وليس الاشتاع ويطبق هذا المفهوم على بالني للخالات الحصارية والتنموية في الوطن العربي ويضيف الاستان احمد الشافري بان ا مناص من تقاطع هذين الخطان النبانيا أنخط العربى المباعد والخط السرائغ للشبع لتقم بذلك المركة المتعب ه مان که

اخبار نقافية

رواق البلقاء يقيم حفلا لرابطة الفنانن

عنسان - الراي - يتيم رواق اللقنون في القصيص.

متلم الكوميديا وملكا على السامع ليه يهذم الطاقات الفنية الكامنة بين ا (مادر رحم پا

سنمعة ومرزوق تينمو السرجية فلقد

اجادا وارتقيا بثبات الي أعلى درجات

القد انقضي ما مقارب عشر سنوات عز

وفاة المجاهد العربي القلسطيني احمد

الشليزي. وكاي مجاهد مخلص ومَقَك ; ال

قَلَقُهُ عَلَى مَصِيرُ امِنَهُ بِنَقْدُم سِنْهُ، حَاوِلَ هَذَا

المفكر أن يستقدم الستقبل الذي يمكن أن

متخله فلا معيش وقلعه لنرى ما سنحيث

ومته بعد ٢٠ عاما من الزمان. لذلك، لجا

في براسته علم ١٩٧٥: والمنطين في علم

١٢٠٠ ألى تحليل تاريخ الامة العربية

مقاربًا أياه بالواقع العربي في أواسط

السنجينات مستقرنا مستقبل هذه الامة

مواسطة النطق الرياشي والرسد البيائي

ولعل ما ندهش التقحص لهذه الدراسة

ليس تحقق الكثير من منبوءاته فحسب

يدءا فالتسوية الفردة والسائم الهش

ومرورا يحتمنة ظهور القائد الغربى دى

الحيش المنقر لخدمة الامقر وانتهاء

يمعركة العدل والسلام في المنطقة عل

العوامل الوضوعية والعلنية التي من

خُلالها خُرج بهذه التتائج التي تيعن

وثمة عامل موضوعي يحدر والقاريء

لهده الدراسة الوقوف عنده والتوغل مع

الكاتب في التاريخ العربي المعاصر

وتكيلته منذ اواخر القرن التاسع عشي

وحتى علم ١٩٧٥ طريع وضع هذه

الدراسة أليجد تقسه املم على مستوى

الكثرة القومية وتموها ف مجالات التقنم

الامل بالانسان العربي وهذه الأمة

المعرق لاجداثها وحراكها وتعوها

۲۰ لاحمد الشقيري -فلسطن عام ياتي نشر هذا الكليب في علم ١٩٩٠م. بتغابيية تزور عشرة اعوام عل وفاة احمد الشقري، الجاهد العربي الفسطيني، حتمية الوقوع ودرامية طلبيطين في علم ١٠٠٠، مكتوبة يحُط بده في علم ١٩٧٥ م، ولكنها لم تنشر في حيلته وحتى الان تتضمن هذه السامية تحليلات للملقي والحافي بحثى علم ١٩٧٥ م. واستقراء للمستقبل يعد ريع قرن، مع حلول العلم

هائتها والتافيريقينة العسكويية التي

مهرجان جرش يعود الى الفرقة الموسيقية الاردنية للاذاعة وقائدها اميل حداد اولا لتأخر وصولها الى الموقع اكثر من ٤٥ دقيقة.. والتباطؤ الشنيع في اخذ مواقع طاقمها على

الكبير الذِّي بذله طاقم الصوت في تجهيز الميكروفونات لها.. ويسبب

العيداللات انقادًا للموقف.. فقد تم

أخربطة الميكروفونات والاسلاك مما

ادى الى الوضع الشنيع الذي آلت

للمهرجان مؤتسرها الصحفر

الخامس في قندق القدس يوم

الاربعاء الساعة ٢٦٣٠ ظهرا حيث

قدم رئيس اللجنة الإعلامية الناقد

المتعرف الان وجها لوجه على يعض

- وكان المتحدث الأول من اعضاء

لجنة الشعر والقصة القاص الياس

مركوح الذي شكر الحضور من

الصحفيين والكتاب والمهتمين وقال:

اولا نحن لسنا في موقع الاتهام

لتبرر.. وانما هناك تبرير منطقى

لجنيع الاستقسارات والتساؤلات

_ تجدث الزميل طلعت متسائلا:

على اية اسس تم اختيار الشعراء

والقصاصين المطيين والعرب

_ اجاب الياس فركوح لقد حاولنا

للمشاركة في مهرجان جرش؟!

الامون من اعضاء لجنة الشعر،

اعضاء لجنة الشعر وهم:

اتأخرها وظهور

اليه الليلة...



• كتب رئيس بعثة

الرأي الى المرجان كانت المدرجات كعادة ليالي جرش الحافلة بالفرح والالق غاصة بالناس ... فقد جاء الألوف يشاركوا فناتهم الاردني فرحته ليستمعوا ويتجاويوا مع نجوم العبد اللات.. واسامة جبور يشكل أجعلنا اكثر ثقة وايمانا يقدرة الأردن على صناعة النجم.. وتقديمه بكل ثقة لجمهوره وعبر حرش ... ومدرجها أو مسرحها الجنوبي الذي اخاف ويخيف الكثيرين من الفنائين العظام. كان في مقدمة الخاصرين سمو الامير عبدالله وسمو الاميرة رائيا... فقد افتتح المرجان

The same of the same

and the second

منين أربي مليوني

Section 1987 19

المستبل جنير

رسميا تحت الرعاية اللكنة السامية وجاء الأمير عبدالله مندويا عن جلالة اللكة نور. كما حضر الحفل السيدة ليلي شرف نائبة رئيس اللجنة الوطنية العليا للمهرجان وحشد من كبان

قدمت الخفل وفقراته مديعة التلفريون المعروفة اخالص ورغم يعض الخلل الذي ساد

تقنيات الصوت في الحقل ... ويعض التباخين في تقبيم - الفقرات ... فقد الهي عمر العبداللات باغانيه الوطنية العروقة حساس الجماهير وكذلك بالاغنية الجديدة التي قدمها من الحان القنان العراقي الكير سعدون جابر.

غنى العيداللات على اتعام فرقته الخاصة التى اسمها والفرقة الهاشمية، والتي تعيرت بلياسها البدوى الانيق موالاعن عمان وبانيها جلالة ابوعيدالله... كما غنى هاشمي هاشمي ويا مصور صور عمان وان كأن لم يكملها بسبين خلل فني . . قم غني افرحوا ودقوا الطبول واختته فقرته باغنية كيف كيف توقف يا نزيف والتى لحنها سعدون جابر أما أسامة حيون فقد كان نجم ثلك الليلة الابرز... فقند حرك الجماهير ... وجعلهم يتجاويون مع لسيات يده ... ومع ادائه الانيق الذي يليق بنجم حقيقي طال امد اكتشافه عنا ... ورغم قصر الفترة الا أنه جعلنا مقتنعين بأن أدارة مهرجان جرش ولجنته الوطنية العليا قد احسنت الاجتيان... وانها دخلت التاريخ هذه المرة باطلاقها نجما اردنيا في سماء الغناء العربي بعد أن اطلقت العديد من النجوم الغرب عنى اسامة الذي حياه

الورد قدمتها له ادارة للهرجان... فعالیات الیوم فی دهرجان جرش ۵۲

🍎 مُقد الساكث

11/4/17 ILand 📰 حرش والمسرح الجنوبي، و المناس حفلات الفنان راغب علامة السناغة الأرم بسنامي الزارات ■ مسرح قضر الثقافة • مسرحية ونبيل ومشام في المدرسة، للصغار والعائلة الساعة ١١

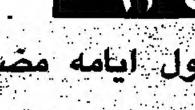
الجمهور بالزمة وبص شوف

السامة بيعمل ايه، ويباقة من

■ المركز الثقافي الملكي • قرقة المعهد الوطني للموسيقي كن اول حاسات الشعر الساعة ايراهيم نصر الله والاردن، سعدي يـوسف دالعراق، ميسون صفر والامارات خزيه ابوعقش وسووية وثاني جلسات الشعن الساعة ١٠٣٠

جِسِنْ عندالله وليسان، خالد والمسلكت والإربان خالت محادين والارتق، عرَّالدين مناصرة وفلسطي، تدين الاستعة وليحة ايوريشة 📰 قندق القدس وقاعة

" مؤتمر صحفي لقرقة حقرا الساعة ١١-صيلحا بديرة الزميل أيمن الصفدي من اللجنة الإعلامية



تألق اسامة جبور رغم وقته القصير... وابدع العبد اللات والفرقة الوطنية



ي اسلمة حبور ... يتالق على السرح الجنوبي بجرش

وباكليل ورد وضعته على عنقه فتاة

قطالية الجمهور بها من حديد فأعاد غناء القطع الاخير منها. كما غنى اغنية دينمسي، و وائتو في دنيا واحنا في دنيا» و وكل التي بشوقك بيحيك، و محاسب يا قلبي، وكانت اغنيته الاخيرة حيث احتتم فقرته وحيا سمو الامير والاميرة اللذين خرجا

في ريعان العدر... حس اغتيات يرعاية الله بعد انتهاء هذه

اثبتت انها نموذج طيب لامكانات

منا النجم الكبيرة .. فقد عنى معربي عربي الملك حسين، المتي لحنها له الموسيقان والمطرب الشهر ملحم بركات «نجم جرش ٢٠١ وغناها هو ايضنا بصوته...

من يوسف العلان ع كل عام وانتم يخير .. بدات افراح الثقافة والفن في

الدينة التاريخية . حرش... كان اجعل ما في الإفتتاح العرس العفوى لاهاني حرش وهم يلتفون حول سمق الامير عبدات بن الحسين والاميرة رابية عبدات والشرفين على عرس الاردن الثقافي الفتي. * "ليلة الفرح الاردنية" كان اجمل ما قيها اسمها فقط. والبقية تاتي اعظال فنية تاخير موسنقتان تعظل الالات ... خريطة فقرات ... عدم جاهرية تلفريون، واشياء كثيرة.. جعلت السيد أكرم مصاروه مدير المهرجان "كام

اكثر من ساعة استغرق تبديل ميكروفونات الألات الموسيقية وتجهيز الوسيقين بين فقرة الفنان عمر العيداللات والفتان اسامه جبور والدرجات معلوءة يالرواد يتقدمهم سمو الامير عبداته والاميرة رانية ... به الفنان اسامه حيور قدم حفلا كييرا وكان بحق نجم الإفتتاح على الرغم من كل المنفصات التي حدثت قبل واثناء

* عمر العبداللات ... صعد للمسرح في الفقرة الاولى انقادًا للموقف، لأن قرقة الإداعة والتلقريون لم تصل في وقتها المناسب لمرافقة الحفل في بدايته. * تعطل باص الفرقة القومية للفنون الشعبية في الطريق. فتأخرت عروضها حتى النهاية.

* الشاب الموهوب حدا رامي شفيق صعد للمسرح بعد اسامه حيور، وكان البعض يعتقد أن الحقل انتهى.. قتداخلت الامور.. ولكنه قدم حفلا حيدا. * احتلال فورى للمقاعد الإمامية "المدرجات" بعد خروج الأمير عبدات والأميرة رانية والضيوف.. هيط الجمهور

واحتل المكان مما اضطر السيدة ليلي شرف بعد مراسيم وداع الضيوف للجلوس في السلحة الامامية. * الاطفال العرب ضيوف الاردن.. كانوا ضيوف المهرجان و لدلة الإفتتاح

* لن تتحدث عن الاسعان. ولكن أن بقيت على حالها، فنصبحة أن تحضر معك "أكل وشرب اطفائك معك" مع احترامنا الكبير لخدمات "القورتي جرائد" "خمسة تجوم" التي نقدرها في عمان. ولكن لا يمكن أن نستوعبها في مهرجان جِرِشْ... اخر المعلومات تقول أن هناك نية أكيدة لتخفيض الإسعار بعد الاجتماع الذي عقد في الموقع بحضور ادارة المرجان والشرفين على الحدمات من الفندق. "عل وعسى".

بالناسية فالعميد المعايطة هو عماد الامن في جرش ومهرجانها... ومجرد رؤيته بين الجماهير... وعلى راس عمله مع نشامي الامن ضياطاً وافرادا... يعطى للجميع ودونما استثناء الثقة والطمانينة بأن كل شيء على ما برام... خصوصا مع ابتسامة العميد التي تبدو على الدوام

ولكن لا تنخدعوا كثيرا... فايتسامة العميد الوضاءة... سرعان مَا تَتَحُولُ إلى صَالَايَةً قَاسِيَّةً حَيْمًا

يتعلق الامر بأي شيء يمكن أن يعكر صنقق الهدوء والإمن. تحية لنشامى الامن جميعا... وشكرا لهم على كل ما يتمتع به الناس جميعا في جرش من هدوء وطمانينة وانسجام لا يعكره اي شيء ومكذا مي حال بلدنا الجميل... واحة الامن والطمانينة التي ارساها بتقاليد راسخة جلالة القائد الهاشمي الحسين بن طلال حفظه

• في المؤتمر المسحقى الذي

عقدته اللجنة الإعلامية للهرجان

جرش للفتانين نبيل مسالحة وهشام

يانس وامل الدباس وتديم صوالحة

في فندق القدس يسيم الاربعاء

١٤/١٤ الساعة ١١ صياحا قدم

السيد مأمون بيضون مدير هذه

الندوة الفنانين الاريعة مرحيا ومعرفا

بنيدة قصيرة عن كل منهم حول

هذا وقد كان الفنان نبيل صوالحة

اول المتحدثين حول المسرحية التي

ستقدم في مهرجان جرش بعنوان

"اهلا مؤتمر قمة عربي" وحول مسرحية الاطفال الأخرى

"ثبيل وهشام في المدرسة" وقال: كنا

قديما نحلم يهكذا مسترح سياسي

يتحدث برعى عن خياتنا الاجتماعية

والسياسية من فنانين وممثلين وكتاب

تصوص حتى جاءت القرصة مئذ

ستوات لتعرض مسرحتا السياسي.

ولهذا فأن مسرحنا الأن مرتبط

ارتباطا قويا بالزعي الاجتماعي

والديمقراطي ويجميع ألقضايا بقالب

_ وَقَالُ الْغَنْآنَ فَشَنَامٌ بِأَنْسُ: تَعَمَّ

كان حلما لنا هذا السرح المنفتح أنه

خطوة جبارة ولقد تضافرت عوامل

متعددة لاتجاز عملنا هذا فلدينا

الكلمة الحرة والمضمون الهادف

والمواضيع التي تهم الامة جميعها

كيفية دخولها هذا المسرح السياسي

مع الفنانين نبيل وهشام وقالت أنها

لا شك كائت في البداية تشعر بيعض

المخاوف لأن هذا المسرح خطوة

_ واجابت الفنانة أمل دباس حول

وليس افرادا معينين فقط

مسرح کومیدي سیاسي.

مسيرته العلمية والفنية.

اصًا عِنْ

الشعبية.. أما الفنان مصطفى

مشاركتهما في المهرجان القادم

بقی ان اقول.. بأن اسامة

حبور استطاع ان یکون جدیرا

بالوقوف على السرح الجنوبي...

ويخطوته هذه فقد فتح الطريق

العناء... أملين لحفلته الخاصة

والقادمة بتاريخ ٢٧/٧/١٩٩٣

ان تأتى تتويجا نهائيا لنجوميته

التي اڭتسبها بجدارة.

ويا هلا بالنجوم..!!

واسعا امام نجوم الاردن

باستعداد كامل.

العميد المعايطة...

• العميد سلمان المعايطة وهو بالمناسبة من اكثر المتمين بقضايا الثقافة والشعر خصوصا وأنه يحفظ قصائد عديدة من درز التراث ..: كان له ظهوره ايضبا على للسنزح الجنوبي ... فقد ظهر ليعلن من ورام الليكروفون عن منع التصوير بتاتا لأن ذلك بؤثر على التصوير التلفزيوتي. ترثم استدرك بعد لحظة قاستثنى كاميرات الصحفيين من

أن لا تكون هذاك اسماء مكررة كل سنة في مهرجان جرش قدر الامكان، كثا نريد اسماء جديدة وكل اسم كان يخضع التصويت في اللجنة، وكان اديثا معيار الاجيال الشعرية نأخذ اسماء من جيل المؤسسين والجيل اللاحق والجيل الجديد الذي لم يعرف جيدا. ـ محمد مشارقة تساءل عن

جدوى وجود قراءات قصصية في هذا اللهرجان وإن مجال القصة ليس في هذا المهرجان؟! _ وايد وليد سليمان تواجد قراءات قصصية ولكن بأخذ اسس منها طول القصة أو قصرها .. وأن

والمؤرخ السينمائي حسان ابوغنينة الياس فركوح، فخري صالح، ياسل رفايعة، سهير التل، سليمان عويس ورجب بهم وبالحضور وقال: ان لجنة الشعر هي من اكثر اللجان تميزا لدورها في تنظيم الندوات الشعرية والقصصية والجلسات التقدية حيث أن المساركين من أدياء اردنيين وعرب.. هذا وقد حاولت هذه اللجنة أن تجمع وتمثل كافة الاتجاهات والتيارآت الاربعة ومع ذلك كان هناك بعض الانتقادات على المناسية لهذا المهرجان! عمل واختيار اسماء وفعاليات اللجنة

اعضاء اللجنة يقدمون معاييرهم فيالاختيار ويوضحون

قضابا وشحون لحنة الشعر في مؤتمر صحفي

ـ عیسی شتات ابدی انزعاجه من تشتت ويعد اماكن الفعاليات الثقافية من قصة وشعر وعن كثرة عدد الشعراء في الامسية الواحدة وعن الوقت الضيق!

۔ اجاب فخری منالح ان کل .الامسيات ستكون في الساعة ٣٠ر٥ مساء وهذا موعد جيد، وعن توزيع اماكن الفعاليات ذكر ان مؤسسةً شومان قدمت عرضها باستضافة بعض الانشطة ومع ذلك نقد كان هناك توازن ما بين الانشطة في شومان وفي المركز الثقافي الملكي. _ سهير التل قالت عن القصّة ليس فقط قراءة قصص ولكن هناك شهادات قصصية ونقد للقصص وهذا عمل متنوع للنشاط القصصي. _فيسناً مشارقة من اللَّجنة الاعلامية باستهجت الاجواء غير المناسبة التي يلقى فيها الشعر على الجمهور حيث تحريك الكراسي ومسير يُعض الاشخاص هذا وهناك في القاعة... وتمنت أن يكون هناك

اجواء لطيفة مرافقة لالقاء القصائد مثل الموسيقي أو أضاءة ما أو عرض سلايدات خلفية. ايد فخري صالح هذا الاقتراح وتحدث عن امنيات اخرى للقراءات الشعرية واكنه اعتذر بعدم توفر

الشعراء بالنيابة عنهم،

الاعلام تساءل عن سبب انسحاب احدهم وعن اسبياب الخلاف مع الجامعة الاردنية؟! _ الياس فركوح اجاب ان هذا الشخص سلمته بطاقة دعوت

_ فخري صالح قال عن موضوح الخلاف مع الجامعة الاردنية أن الجامعة كانت تريد معرفة اسماء الشعراء المشاركين في رحاب الجامعة ومِنَ انها ارادتِ الخالِ عدد من الشمراء في قراءات الجامعة.. وتلك

وجهة نظر فقط. محمد خلف قائلا: لماذا هذا الضعف الاعلامي لمهرجان جرش في الخارج؟!٠

من ان هذا الامر متعلق باهتمام الاعلام عندنا بالامور الفنية اكثر منها بالقعاليات الثقافية، ولقد حاولنا في هذه السنة تغيير هذا الخلل.

ابدى انزعاجه من نقل القراءات الشعرية من موقع مهرجان جرش الى الصالات في عمان.. وأبدى عدم تأييده لموضوع ان يؤدي اناس اخرون صوتهم جميل قصائد

النقاط

الثقافية على صفحاتها وتخصيص

جميع صفحاتها للنشاط الثقافي أيام

مهرجان جرش، اما الصفحات الفنية

اليومية فهي للمتابعات السريعة

_ عبدالرحيم غنام من اللجنة

الاعلامية قال نواجه بعض المرات

بسؤال من يعض الشعراء لماذا تم

الاختيار هكذا؟! او ما هي اسس

الاختيار الشعري في مهرجان

وهل هي قصة مناطق مثلا!!

وهنا أجاب بعض أعضاء لجنة

الشعر مؤكدين على أن الأساس

الوحيد في انتقاء الشعراء هي الجودة

الشعرية فقط. مع مراعاة اعطاء,

فرصة للشعراء الذين لم يشتركوا في

مرات سابقة.. ولكن هناك شعراء لا .

نستطيع تجاوزهم لانهم سمثلون وجه

ـ سهير التل آجابت كذلك حول

السؤال مؤكدة ورافضة هذه النظرة

الانتقاء من المناطق واكدت أنهم

كلجنة لم يحاولوا التفريق ما بين

الرابطة مثلا والاتحاد.. حتى في

الرابطة كان هناك بعض الخلاف!!

_ وتحدثت منية سمارة عن التغطية

الإعلامية ومن انها يجب ان تكون

منتشرة اكثر اعلاميا خارج ألاردن ...

ولکن بیدو انه هناك حصار على بعض

وعن اعتذار بعض الاسماء

الثقافية المشاركة في جرش أوضع

الناقد فخرى صالح أن عدد

ازراج عمر من الجنزائس،

عبدالسلام العجيلي، ومحمد خضير

وموسى كريدي، وجمال ابو حمدان،

محمد المخزنجي من مصر، وعباس

ووليد خزندار، وربعا كان الاتصال

_ واوضحت لجنة الشعر اخيرا ان

هناك صدرومن الامسيات الشعرية

خارج مدينة عمان ستقام في كل من

_ ورد الفنان نبيل: لقد برهنت

القنائة أمل على قدراتها القنية في

مسرحنا ومن انها ستكون احد

الاعمدة الثلاثة المهمة في المسرحية.

مؤكدة انها ترى روح المساركة

الجيدة في هذه المسرحية وانها قرصة

لنقض الغبار عن قدراتها الفتية

المتعددة في هذه المسرحية للادوار

_ منية سمارة تحدثت عن اهمية

المرأة في المسرح ولماذا لا تأخذ المرآة

مثلا بطولة مطلقة في مسرحية ما

_ امل الدباس قالت اذا وجد هناك

كاتب نص مسرحي يكتب مسرحية

بطلتها امراة سأقوم بهذا الدور لا

_ وجول اهمية نجاح الثنائي

الفئى في عالمنا العربي اكد القنانون ا

انه مّا زال التفاهم والحب والعطاء

موجودا سيبقى هذا الثنائي دائما

- وحول سؤال عن اهمية انتشار

مسترح تبيل وهشنام السياسي

الكوميدي خارج حدود الاردن اجاب

الفنانان: عندنا في الاردن لجواء

ديمقراطية وتسامح وثقة.. وربما في

الخارج لا نتأكد من وجود تمتع

يحرية فنية وربما هناك جو رقابي...

دعونا اولا ننتشر ونتعتم مع شعّبنا

هنا في الاردن في المستقبل أن جاءت

ظروف مريحة فلا مانع من الذهاب

لعمل مسرحياتنا هناك.. ثم اننا لسنا

انتا نحب الناس والفن اولا.

مع الربح التجاري ولسنا تجاريين..

معطاء ومستمرا.

العديدة المُختلفة التي تقوم بها.

_ وعلقت الفتائة امل الدياس

• وليد سليمان

الطفيلة واربد ومؤنة والمفرق.

نبيل وهشام مثلا؟!

المعتذرين قليل جدا وهم:

الإردن الشعري،

الإسماء المطية!

والقصيرة فقط.

العدني

ومشاركته باليد ولا اظن انه

_ وتحدث الاديب العراقي عريان _ اجاب رئيس اللجنة الاعلامية

واكد السيد ابوغنيمة من ان الملاحق الثقافية في الاردن لها دود

_ طلعت شناعة عضو لجنة

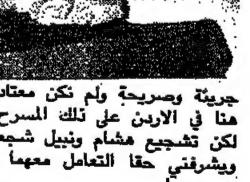
كبير في متابعة وابراز الفعاليات _سليمان عويص الشاعر الشعبي

القصبة القصيرة جدا ربما كانت هي مؤتمر صحفي مع ابطال مسرحيتي مهرجان جرش:

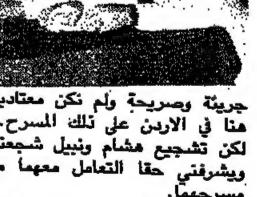
الرائع آلذي بالحقة مسرح نبيل وهشآم والذي هو بعيد عن التهريج



المسرحة تعتمد على الكلمة والاداء وهي العلاقة المباشرة ما بين الفتان والجمهور في المسرح.. وكأن الزعماء العرب يقولون لنا في كل ازمة



وتدَّخل الفِّنَّان نبيل قائلًا: أن هذه

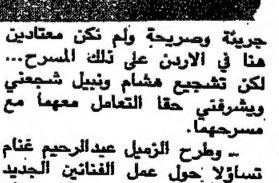


وأجاب الفنان هشام موضحا حديثه عن مسرحية "اهلا مؤتمر قمة عربي" وقال انه عمل احتاج منا الكثير من الجهد والدراسة والمسؤولية ... لقد لاحظنا أن حيلنا الجديد لا يعرف الكثير حول ظروف عقد المؤتمرات العربية منذ بداية



لكن تشجيع هشام ونبيل شجعني ويشرفني حقا التعامل معهما مع - وطرح الزميل عبدالرحيم عنام تساؤلا حول عمل الفنانين الجديد الذي سيشاهده الجمهور في مهرجان

الستينات حتى الان وكأنهم لم يعرفوا جيدا حروبنا في ٦٧ و٧٣ و٠ ٩ الخليج... الخ



الصراع حتى نصل أخيرا أني نوع من المصالحة او التوازن في نهايه المسرحية وبطريقة كوميدية مساية _ وهنا طرح ربيس اللجنة الاعلامية الناقد والمؤرخ السينمائي حسان ابو غنيمة مسألة الاستقطاب

بمنظور كاريكاتيري لنضحك على

مأسينًا مع التأكيد على حق العرب

بالحياة والسعادة دون سجن أو

حوف... وربطنا ذلك بمواقفنا

وعلاقتنا مع الشرق والغرب كذلك،

ان، الهدف مو: تعالوا نتعلم من

_ وتحدث الفنان نبيل عن

مسرحية الاطفال (نبيل ومشام في

المدرسة) انها موجهة للاطفال حيث

الصراع ما بين المبدأ والمادة، وكل

منهما آذا زاد عن حده وهذا هو لب

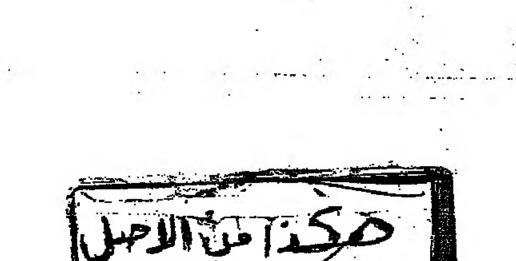
هذه التجارب لنشارك في تقرير



السرحية دون اي تهريج ويؤكد ان طابعهما ما زال كمّا هو وانما اختلف في التتوع في الشخمسات والاداء. وتحدث الفنان والمخرج نديم صبوالحة عن دور الكوميدياً السياسية واهميتها في حياة الشعرب ومن انها ترتفع كثيراً عن مفهوم التهريج في المسرحيات العربية

_ وقال نبيل صوالحة: بيني ويين مشام تفاعل كيماوي فنى قوي ولم نالق أي معارضة من الجمهور لاننا نحترم وعيه وثقافته في حديثنا عن المنوعات في ثقافتنا العربية. _ وتحدثت الزميلة منية سمارة مؤكدة ان عرض مسرحية نبيل وهشام الجديدة في جرش ستكون فرصة المقاربة مع الاعمال الأخرى التي عرضت سابقا في جرش للفنانين

العرب الاخرين وإن تكون محاولة _ وتسامل الزميل طلعت شناعة حول مركز الفنانة امل الدباس في المسرحية وهل سيكون التركيز على



الجبين والوجنتين في وضع الاستلقاء

ولدة بقيقة واحدة، وأعادة هذه

العملية عشر مرات، إن ذلك كفيل

بلخراج المفاط من الجيوب الاتفية.

الاستان، ذلك ما يقوله الدكتور

كينيث بنتل جراح القم والاستان،

ولكن بدلا من وضع الثلج على السن

اللولة، فهو ينصح بفرك النسيج

الموجود بين اصبعي الايهام والسيلية

بالشاش لدة خمس دقائق، تكرر

العملية إلى حين مراجعة الطبيب

ويعتقد يعض الاطباء انه بالإضافة

إلى تحفين اقرار مادة الاندورفين

يهذه الطريقة، قان شدة البرودة

تنشط ميكانيكية معينة في الدماغ لمنع

وضول سيالات الالم العصبية

واخيرا تعلق الدكتوره لورين

ستيرن على المالجات المنزلية بأن

معظمها اجراءات مؤقتة وأن

استمران الشكلة أو أردياد الخا

سوءا يتطلب مراجعة الطبيب،

الصادرة عن السن،

بلطف يقطعة من والتلج ملفوقة

كما أن الثلج مسكن جيد لالم

البكتيريا مقارمة المضادات الحيوية.

من منا، فإن الرئيق الراشع من

الحشوة والذي يساعد على بقاء

اعداد البكتيريا المقارمة الزئبق، مذا

الرَثيق، قد يكون يساعد ايضاً على

بقاء البكتيريا المقاومة للممنادات

في دراسة حديثة نشرتها مجلة

Antimicrobial Agents and

Chemotherapy فالمرت د. أن

سيمرز _ جامعة جيريجيا وأديق

البحث العامل مفهاء أن هذا مان

يحدث على الأقل في السعادين،

قعتدما وضبع البلحثون حشوات

سنية في سنة سعادين، وجدوا أنه

خلال خسنة اسابيع، اصبحت

بكتيريا الأمعاء فيها مقاومة ليس فقط

للرثيق واكن أيضاً للمفسادات

الحيوية الشائعة، بما فيها

البنيسيلين والستريتومايسين

والكاناميسين والكلورامقينيكول

يقول د. جودج جاكويي من

مدرسة هارقارد الطبية، والشيع في

مجال مقاومة الكبتيريا للمضادات

شك في أن كثرة استخدام المسادات

الحيوية يجعل البكتيريا مقارمة لهاء

فإن الدراسة الحديثة هذه تشير الى

ان حشوات الاسنان ايضا لها علاقة

وفي تعليق على نتائج هذه

الدراسة، يقول د. ستانل أويلا -

الكيميائي في جامعة بنسلقانيا،

والذي يدرس مقاومة البكتيريا للزئيق،

اته على الرغم من موافقته على هذه

النتائج، الا أنه يرى حلجة لزيد من

أما جمعية اطيناء الاستان

الامريكية فترى أن حشوات الأسنان

التراسات حول هذا الموضوع.

غير مقصودة بالشكلة".

"على الرغم من عدم وجود أي

والتتراسيكلين.

الحيرية.

على الانسان.

سومرن تتفتل في اختيارات على

يكتيريا القم والإمعاء عتد الاتعتان،

حيث ستجرى الاختبارات على هذه

البكتيريا قبل حشو الاستان ويعدها

الاحياء الدنينة أن الدرسة الطبية

التابعة لجامعة توقت يرى أنه أذا

تكبت النتائج السابقة في الإنسان

ايضا، يجب على الحياء الاستأن

التوقف عن استجدام حشوات

الاستان التقليدية للستجيمة خاليا

الا ان د. تيري دونونان من مجلس

جمعية جواد الإستان يقول ان تلك

ليس سهلاء قاي بديل النشوات

الحالية، سواء كان من النهب، أو

الراتتيج التركيبي، أن البورسلين،

ستكرن كلفته عالية رغاليا لن يستمر

ميزان

هرارة

يعلق

الإيمات

ميزان الحرارة اللبتكن عذا

يقيس درجة حرارة الجسم خلال

ثلاث توان فقط عن طريق وضيعه

داخل الادن اسم الميزان MC

500 من المنسنة اليابانية

Omron . زهر بالقط الاشعة

الصرارية تحت الصراء المتبعثة من

طبلة الالن (دون أن يلسنها)،

ويحول هذه الاشعة الى قراءة

رقمية تدل على درجة خرارة الجينم

بدقة كبيرة. فدرجة حرارة طبلة

الادن قريبة جدا من درجة حرارة

استخدامه لحالات خاصة مثل

الاطفال أو المعوقين أو فأقدى

وكلما كانت معلوماتك التاريضية

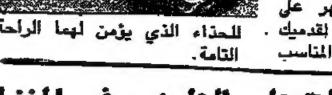
انسع واكثر تعصيلا كلما كان ذلك

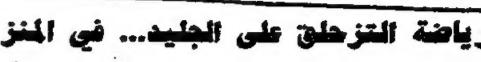
طويلًا مع استثناء النهب.

د. ستيورات ليفي، لختصاصي

وانتهت متاعبك مع الاحدية!!

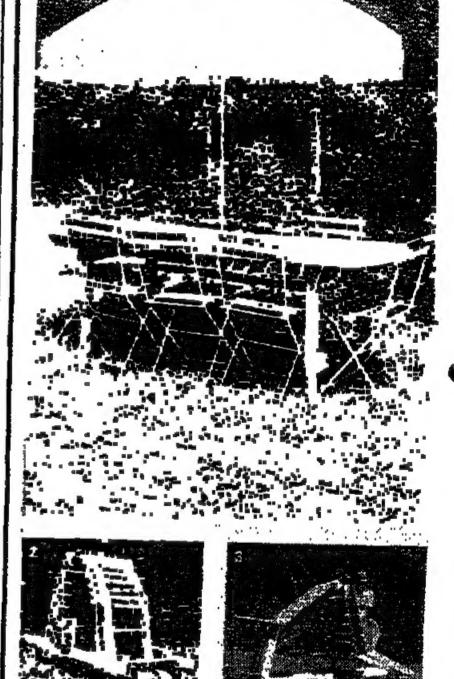
للكثيرين، قد يكون هذا افضل بواسطته ستنتهي متاعب اختيار الحداء المناسب، سواء من حيث الوقت والجهد أو طبيعة الاختيار ومدى نجاحك في تحقيقه. فعندما تقف على قاعدة هذا الجهاز، وحيث يوجد رسم القدمين، تقوم اجهزة احساس دقيقة تعمل بالاشعة تحت الحمراء وبالضغط بحساب كل بعد من أبعاد قدميك، وتظهر على الشاشة صورة كمبيوترية اقدميك مع توصية بالقياس المناسب











الصور المرافقة تتحدث بنفسها عن هذا التصميم المبتكر لطقم حديقة: طاولة وثمانية كراسي ومظلة. أبعاد الطاولة الخشبية ٢٠٢م طولا، و١٨ سم عرضا، و٢٥ سم ارتفاعا. عملية طي الطاولة سهلة، ويقوم بها شخص واحد، حيث تنطوي حول محور في وسلطها ومن ثم تركب عليها الكراسي بعد طيها وكذلك ألمظلة. والمجموعة كلها تتحرك على عجلات، ويمكن بعد ذلك وضع الطقم كاملا بعد طيه في كيس خاص به لحمايته من تقلبات الطقس.

ان اختراع اللعبة المتوهجة

بواسطة توماس اديسون عام ١٨٧٩

كان قد أحدث ثورة في مجال الإتارة

باستيدال الشمعة المتوهجة باللمية

المتوهجة، ولو أن المبدأ في الصالتين

واحد فإن فرق راحة الأبصار كبير لكن

ليست هذه هي الطريقة الاكثر كفاءة في

انتاج النور حيث أن ٩٠٪ من الطاقة

المستهلكة تذهب على شكل حرارة بعمر

اللمة المتوهجة لا يزيد عن سنة وأحدة.

وقد توالت بعد ذلك التحسينات فجاء

أغتراع لمبة الفلورسنت والتي تصدر

النور يواسطة إنارة ذرات الفسفور

داخل اسطوانة مملوءة بالغاز بفاعلية

انارة اكبر وعمر اطول، لكن هذه

أنلميات مناسبة لانارة المكاتب أكثر من

ملاءمتها لاتارة البيوت فجاءت اللمبات

الموفرة للطاقة ذات الفعالية الأكبس

والعمر التشغيلي الاطول حلا لهذه

الشكلة الا أن حجمها الكبير الذي

يجعل منظرها مزعجا وعدم ملاستها

لاستعمال مفاتيع التخفيت -Dim)

mer Switch) لا يجعلها الحل الامثل-

عرضت شركة صغيرة في ولايية

ادفع ۲۰۰ دولار، واشتر هذه الاداة. ثم صلها مع جهازي التلفزيون والفيديو في منزلك. الذا؟ ببساطة لتمارس هواية التزحلق على الجليد وانت في المنزل. كيف؟ ان ما يعرضه شريط القيديو على مدى ٢٠ دقيقة من سهولة تباطؤ في حركته عند صعوده مرتفع مثلا، تشعر به وانت على الجهاز، فترداد حركتك او تقل تبعا لذلك، وبالطبع يعود ذلك الى التغير في مقاومة سرعة الحركة تبعا لطبيعة تضاريس الارض المغطاة بالجليد والتي يعرضها شريط القيديو.





لبة كمربائية تحدم عدة سنوات بكلفة فليلة

كاليفورنيا الأمريكية مؤخرا لمبة

الكترونية جديدة تسمى -E-Lam تحل

معظم مشاكل الإثارة وتستهلك ريع

استهلاك اللمبة المتوهجة وتدوم عمرأ

يزيد عن عقد من الزمن. والسر في ذلك

هو مواد تربد راديوي صغير في كل لمية

(Generator يرسل الطاقة آلى غاز

الزئبق المعيطيه داخل الزجاجة ومن

خلال ذلك إلى طبقة الفسفور التي تطلي

المبياح من الداخل فتصدر عن ذلك

انارة المباح. هذا البدأ ليس بجديد

الا انه يجب عزل اللمية لمنع التداخل

بينها ويين الأجهزة الالكترونية

المجاوزة وهذه ليست بالمشكلة الكبيرة

ان سعـر هذه اللمبـة في السوق

سيكون ١٥ دولاراً في البداية وسيتقص

عندما تدخل في مرحلة الانتاج المكثف.

الا أن مقدار الوفر الذي ستحققه هذه

اللمبة في استهلاك الطاقة الكهربائية

ييلغ ٢٠ سنتاً في الاسبوع حيث أن لمبة

١٠٠ واط تعادل انارة لمية ٢٥ واطمن

هذه اللمبات الجديدة. وهذا الوفر كبير

كما يقول مطورو هذه اللمية.

(Tiny

Radio-Frequency

البكتيريا باستمرار المضادات

الحيوية، فإنها تكون تحت تأثير

انتقائي ثابت، يدفع اعداداً منها لأن

والآن، جاء دور حشوات الأستان

ليشتبه علماء الاحياء النقيقة، يأنه

قد يكون لها دور في تكوين مقاومة

للمضادات الحيوية عند البكتيريا.

تصبيح مقاومة للعقار.

البنيسيلين قبل اكثر من ٥٠ عاماً، اثبتت هذه المادة فعالية كبيرة في القضاء على البكتيريا. الا أن البكتيريا كافحت طيلة هذه السنين وثارت من هذا العقار. فعلى سبيل المثال، قان نصف عدد اتواع البكتيريا التي تصيب المجاري البولية لا تتأثر بالبنيسلين وغيره من المضادات الحيوية الشائعة.

عندما اكتشف الكسندر فلمنج

فالحشوة السنية، تك المادة الرمادية القاتعة نصفها مكون من الحد اسياب مقاومة سلالات الزئيق الذي اظهرت الدراسات اته البكتيريا للبنيسيلين، يتمثل في يرشح تدريجيا ويبطه من حشوة الاسراف في استخدام هذا المضاد السنّ. والعلاقة المحتملة مع مقاومة الحيوى. ويظهر هذا حتى في الوجية المضادات الحيوية تأتى من كون ذات الأصل الحيواني، لذا يتناول الجينات التي تحمي البكتيريا من الناس الذين يكثرون من اكل اللحوم التاثير السام للزئيق تترتب غالبا في كميات قليلة وياستمرار من حزمة واحدة مع الجينات التي تجعل للضادات الحيوية. وعندما تتعرض

العان..

العين هي عضو البصر الثمين، ومرأة للنفس والتعبير وحلة جمال الوجه وهي التي تلتقط صور الكون الشبكية لا عليها. لتبهجنا بالوانه واشكاله ويلونها مي بهجة لناظرها فهى سوداء أو خضراء، زرقاء او شهّلاء، يها اقسم الواثقون وتودد المحبون ويذكرها طرب المغنون. والى عالم الطب تعود بالعين، قادًا

هي عضو كسائر الاعضاء فهي تصّح وتمرض، تجيد العمل اوْ تخطىء فيه، ومن الاخطاء البصرية نذكر هنا قصر البصر الذي لا الاشياء البعيدة بوضوح بسبب العين لا عليها.

والذي قد يسبب للطفل حولا انسيا

وضياع البصر لصدمة او عنف يتسبب في انزلاق

الذيل الدوارة المعروفة.

هذه العدسة فيزيد في تحديها وقوة كسرها للضوء فيقع هذا أمام

وهناك ايضا حالات جرح القرنية او تقرحها والتهابات مزمنة كالرمد. الربيعي الذي يسبب ازدياد تحدب القرنية وبالتآلي قصر البصر. كما أن لامناية الجسم بأمراض عادية كالسكرى واستعمال ادوية معينة اثر كبير في تسبب قصر البصر-يكون العلاج بعدة طرق تتصدرها النظارة الطبية والعدسات اللاصقة والعمليات الجراحية كزراعة القرنية او ازالة عدسة الغين، او قصي الصلبة وتصغير حجم كرة العين أو القطم الشعاعي القرنية، أو زراعة عدسة داخل تلك القرنية وهذا ما

يقرره الطبيب المختص المعالج. د فؤاد سواقد اختصاصي امراض وجراحة

تستطيع العين المسابة به أن ترى وقوع صورة تلك الاشياء امام شبكية يقسم قصر اليمر فيزيائيا الى نوعين، احدهما ينجم عن طول كرة العين او كبر حجمها، والاخر ينجم

عن اختلاف في قوة الانكسار الضوشي عند مروره في اجزاء العين قبل وصوله الى الشبكية فاردياد تحدب القرنية او العدسة البلورية او انزلاق هذه العدسة إلى الامام واختلاف قوة كسرها للضوء، كل هذه تؤدى بالصورة المرئية للوقوع امام شبكية العين مسببة عدم وضوح الرؤيا وقصر البصر وطبيأ نجد أن لقصر البصر انواعا هي: _ قصر البصر الخلقي: هو الذي يوجد في عين الطفل منذ الولادة

_ قصر البصر الذي يرافق نمو الطفل والذي يظهر في السنوات الاولى من حياته، ويقع اللوم في تسببه على نوع التغذية واي اضطراب في تمو عظام الوجه، وعلى كثرة تركيز النظر الى القريب لكثرة القراءة في الطفولة المبكرة. _ قصر البصر المتزايد، وهذا

النوع يتفاقم بسرعة وتزداد درجاته باستمرار في سن البلوغ ويعده ويؤدي في حالات كثيرة الى فقدان البصر بسبب ارتشاء القسم الخلفي من العين، وترقق في صلبة العين مسببا ازديادا في حجم كرة العين ويحدث فيه تلف في شبكية العين وريما تمزق يؤدي الى انفصالها أخيرا نذكر قصر اليصر المكتسب والذي يحدث في حالات تعرض العين

العدسة البلورية الى الامام، أو ألى

إذا علمنا أن عمرها يزيد عن عشر

حوالي بليون ونصف لمية متوهجة فإذا

استبدلت كل لية باللعبة الجديدة فإنها

ستوفر انبعاث طن من ثني اكسيد

الكريون من محطات التوليد عبر عمرها

البزمنى وهذه خطوة نحو تخفيض

وتقول الشركة الصناعة اته بالرغم

من ارتفاع سعر اللمية الا انها ستكون

سلعة مقضلة عند الستهلك وستدخل

السوق الى جانب مصقف الشعر وقرن

الميكروويف كخدمة لايمكن الاستغناء

عنها. وتقول أن مولد الترددات العالية

الراديوي يخدم فترة طريلة جدا الاان

الجزء الذي يحتاج الى تبديل مي

الرجاجة فقط بسبب تأكل طبقة

الفسفور فيها، مما يلزم استيدال

الزجلجة بزجلجة جديدة مطلية بطبقة

من الفسفور الملومة بيخار الزئيق فقط

ترجمة : المهندس وليد ابو عبيلة

تأتي الاداة بقياس ١٥ سم و

وهذا أمر لا يكلف كثيراً.

واستان الفكين.

۲۲ سم.

يوجد في الولايات المتحدة الامريكية

سنوات مما يجعلها اقتصادية.

غازات آلبيت الزجاجي.

ـــا تسرب بعض السائل المائي ألى داخل.

الاحدث من ماكدونالد دوغلاس التي تستخدم نظام نوتار المعاكس لعزم التدوير، والذي حل محل مروحة تستخدم هذه التكنولوجيا عادم



MD Explorer الهليكويتر



النماغ ولا تتاثن سالؤثرات الثارجية كاللعاب فيحالة وضع مِتْرَانُ الْحَرَارَةِ فِي الْقَمِ . لهذا الميان غطاء يرمى بعد كل استجدام لضمان السلامة وعدم حصول العدوى، وزنّ البرّان ﴿ عُا ا عُم ويعمل بواسطة بطارية ١٠٩٠ قولت. الشكلة أن ثمنه مرتفع حاليا (۲۵۰ دیتان مما قید نقصر

ولكن فعالة! امنة، وإن ما يظهر من نتائج في الإتقية فينصح الاطباء باستعمال تجارب على الحيوانات قد لا يتطبق قلم الذكتور بروس بومرانزه كعلدات ميللة بماء مثلج واخرى ميللة بماء ساخن على التناوب ووضعها على المطرة التالية في الحاث ذر

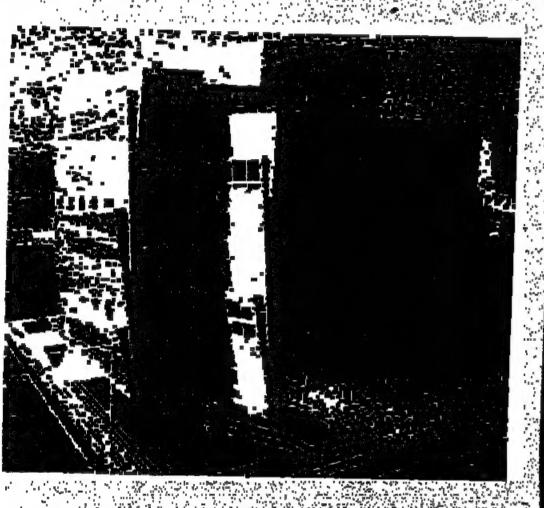
استان بيولوجيا الاعضاب في جامعة توربتو الأميركية بعدت دراسات مرخن يين فيها المكانية معالجة الدوغة والالم بطرق طبيعية سهلة يقول الدكتور يومرانن للتخلص من الدوخة الخفيفة تعرف التجويف، يداعل رسفك، بين الودرين الكبيرين، اللذين يمتدان من قاعدة راحة الندال الكرع، وعلى بعد مسم من الرميغ، الضغط بقرة بواسطة الابهام أن أصبم أخر لدة دقيقة أن بقيقتين حتى تشعر بالم خفيف أي

والتخلص من يعض الالام مثل الم الزقية والزامن، يتصبح الدكتور بومرائز ايفنا بالضغط على النسيج الموودين احبيعي الايهام والسباية وعلى مسافة ٥ إشع منه حتى الشعور بالألم يعاد ذلك مرتبئ أو تَالِّتُ مَرَاتُ أَنَّ مُتَّدُ الْمُرْيِقَةُ عَلَى حَدِّ قول الدكتور يومرانز تحفز افراز مادة الاتنورفين التي يقرزها الجسم يشكل طبيعي لتسكين الالم. اطباء اختصاصيون اخرون وجدوا فوائد علاجية ايضنا في التلج، فالتخلص من الإلم والحكة التاتجين عن لدغ المشرات يفرك مكان الإصابة يقطعة من التلج،

الما العالجة السداد والجيوب

ترجمة: مي كواليت

هذا النفط المشوه من البناء... لماذا؟!



على الرفع من أن هذا البناء الذي يمكنك مشامدت الان ف طوكيو/ اليابان منسى وكاته غير متنن، الا اته في الواقع مزود بفظام منقدم البناء من تميميم المندس العماري الامريكي بيتر ايستمان، ويلغت

كلفة انتفاق ٢٠٠ مليون دولان الانتخاليات الطلعرة في هذا البناء من الخارج، يحس بها ايضا من ينتقل النه سؤاء في الجدران أن السقوف وحتى يعض الارضيات.

شهادة الوفاة في الخمسيتات قد

يكون في الحقيقة سرطان القواون

المتحاول اقبراك الأجرين بالنتائج الثي توصلت اليها

عن تأريخ طبيك عن تأريخ

عائلتك الطبي ثم أسناله كيف يمكن

استحداء العلومات التي توصلت

اليها أن حماية صحبك وصحة

فاذا كنت تخشى مثلا من ولادة

طفل الت مصبايا بعيوب خلقية

عَيَامِكَأَتُكُ أُستَشَارَةَ احْصِياتُي في علم

أمراض الوزانة حيث واستطاعته

مشاعبتيك في تحديد الشبية

الحقيقية لخطر نقلك لرمن ما ألى

طفلك أو أمنانتك تفضك مناله

وباستطاعته بالتالي تقديم حوافن

لك ليترك السلوك غير الصحى مثل

وفي يعض الإحيان قان ثاريخ

الغائلة ليس تقريبا رفنيا كما قد

بيدو. ففي الغالب فان في كل عائلة

يعض أمراض السرطان وقد تكون

اسوا مماكنت تعنقد فامراة ماقد

تعتقد بانه اذا لم تحد مرض

السرطان في جانب الأم من العائلة

فانها تكون في إمان لكن اذا ما

أصبيت جدتها وعمتان أز جالتان

من جانب الاب مسرطان الثدي في

الأربعينات إق الخمسينات عن

عمرهم فانها تبقى على تسبة عالية

وتشير الدراسات المديثة الي

أن سرطان اللدي أو سرطان

البروستات من الإقاري الثكر 🕊

يضع النساء على درجة اعلى لخطر

* ومهما كانت الثمان التي

تحملها شجرة عائلتك فان على أن

يتظر النها على انها سبن ليس

للياس بل التفاؤل ومع استعران

الطب الحديث في توسيع معرفتنا

بالامراض المرتبطة بالجيئات فان

تاريخ عائلتك الطبى أمنح ببظر

اليه من منظار حديد كلياً الأين،

كحكم اعدام بل كسيلة الاعلا

ترجمة نفيل زيلين

Renders Digest : C

الاصابة بسرطان الثدي

من خطر الإمثانة.

ان البنكرياس.

ان قيامك بتنبع التاريخ الصحى لعائلتك يمكن أن يكون من اهم الأشياء التي تعملها في حياتك ورسم الخارطة الصحية لعائلتك يمكن ان ينقد حياتك. كان اعتقاد ألاطياء ان

قِمنَ الخطأ أن تسأل هل هناك

اسراض وراثية في عائلتنا؟

والاصتح: ما هي هذه الامراض

التي تميينا؟ وأسوء الحظ فأن

العديد من الاطباء يعيرون اهتماما

قليلا بالتاريخ الصحى للعائلة

خلال الفخوصات الطبية الدورية.

اليرونسور هنرى لينك استاذ الطب

في جامعة كريترن أن افضل الطرق

للتتبؤ فيما اذا كان اطفالك عرضة

للاصابة بأية اعتلالات مبخية

معينة هو من خلال النظر الى

ان عدة الاف من حالات الوقاة

القاجئة يمكن منع حدوثها في

اضعاف عن المدل الطبيعي

شجرة عائلتك المنحية

ومع ذلك قاته حسب ما يقول

الامراض الوراثية تقتصر على يعض العلل النادرة مثل سرطان الدم او عيوب خلقية معينة لكن الابحاث للستمرة تشير ألى أن هناك يعض العناصر الوراثية في جميع الأمراض تقريبا بما في ثلك أمراض القلب والسرطان بأنواعه والسكري وارتقاع ضغط النم ومرض الزهيمر والقرحة والهوس الاكتئابي والربو وامراض الحساسية والإنمان على الكحول، يقلول الدكتور اويري ميلتمكي من جامعة برسطن بان كل واحد منا يحتري في جسمه على الأقل عشرين جينا مسبية للأمراض وعندما نقوم بتنبع التاريخ الصحي

وقت العالجتها. جدورك الطبية:

يمكن أن يكون الاقارب مصدرا من الدرجة الأولى مثل الوالدين جيئاتهم نتشايه مع جيئاتك، ثم انتقل إلى الإقارب من الدرجة الثانية مثل الاجداد والغسات والخالات والاعطم والاخوال وابن الاخ وابن الاحت وابنة الاخ أو الأخت النين بشتركون معك في ٢٥٪ من جيئاتك. ثم أذا رغبت لاحقا فانك تستطيع أضافة أبناء

المحرك لالغاء تضاد الدووان، وميل

الطائرة لتحريكها في الاتجاه المعاكس

لروحة الطائرة (الدوار) وبالاضافة

الذلك، قان شقرات الدوران الرئة

تتطلب اجزاء اقلء انما يعتى احتياجا

اقل للصيانة، ويزنا اقل،

الشقيقة قان معندل تعرضنك

كان هذاك مرض معين ينتشر في عائلتك فاتك حتما شتغناب يه قمعظم الامراش الوراثية من المحتمل أن تكون متعددة العوامل أي انها تنشأ عن تقاعل الجينات مع العوامل البيئية التي يمكن أن تكون قادرا على السيطرة عليها ممارسة التمارين الرياضية وتجنب السمنة قاته باستطاعتك التخفيف من احتمال تعرض عائلة معينة النداية الاصابة بامراض منكري

كما ان القدوصات الطبية الستمرة يمكن أن تنبيك الى وجود مشكلة معينة عندما يكرن هناك * رفعا يلي طرق التحري عن

٢ _ قم بتوجيه اسئلة: ويثات الاعمام والأحوال أو العمات

للاصابة بالشقيقة يرتقع الى تسعة اضعاف وفي حالة قرحات الأثنى عشر يرتقع الى ثلاثة استعاف

الولايات المتحدة لو عرف الناس فقط ما هي الامراض التي تنتشر في ان درجة خطورة امتابتك بالرض تزداد عندما يصاب أحد والديك او احد أقراد عائلتك يمرض معين ووفقا لنراسة اجرتها كلية الطِّب في جامعة يوبًا الأمريكية فانه اذا كنت تحت سن الصسين واصبيب اثنان أو أكثر من أقاريك يمرض القلب فان درجة خطر اصابتك تثفر الى ثلاثة او ستة وهناك تقديرات لخرى تشير الى انه ادا اصب احد والديك بمرش

والخالات والإجداد الابعد قرابة

وهذا بالطبع ليس معتاه بانه أذا قعلى سبيل المثال عن طريق

١ - تقدص سيدالت

انه لامر مثار للنمول أن نعرف كم من الطومات قمنا يدقنها أن صناديق الثياب وفتات الكتب والراجع القديمة كما أن صور الاجداد والاسلاف يمكن أن تظهر السمئة والشكل اللهلهل والسمات الجسمية غير الطبيعية.

هائلا للمعلومات. أن أهم شيء هو. تسجيل التاريخ الصحي للأقارب والاولاد والبنات النبن ٥٠٪ من

أفضلَ. أمنالَ الضَّنا عن يَعْض الحالات مثل السمسة والعقم ويشاكل النطق والتعليم والتي قد يرتبط يعضها بالجينات الورأثية ۳ ـ كن دىلوملىغا: عندما يدأت السيدة جريس

خِراف من ولاية مسافتوسس يشنؤال افراد عابلة روجها حول الإمراض الوراثية بعد أن تشبب أخد الامراض الوراثية التادرة أ وقاة زرجها ويدأ بالانتقال إلى أبتها لجايتها احدى الجدات يغمث شبيد "امراض وراثية لا يوجد مِثْلُ هَذَهِ العيوبِ في عَائِلْتِنا "، يعد ذِكَ قَالَتِ السَّيْدَةِ جُويِسَ جَرَافَ: لِقِدُ الركتُ بأنه كانُ على مواصلةً مهمتى بحذر اذا اردت حمع مثل هذه العلومات الشخصية، لناك مدات باعداد تاريخ كامل للعائلة وكلما كانت تثار بعض القمناما الطبية الثاء الإجابيين في الجاسات كتن أتابعها، وعندما كان التابن يمنالونني عن سبب اعتمامي والطربات الطبية كنت دائماً صادقة معهم ومن خلال اتفاعها

الصحي حول العلة التأدرة التي الت الى رقاة زوجها ع ـ قم بجمع التفامسل ان معرفة شوع السيرطان رمكان حدوثه يمكن أن يساعد أفي تخديد هل مرض قريبك وراثى أم لا قعل سينل الثال أذا أمنيت كلا العينين بمرض ورمي في الشيكية فانه ذلك يكون وراثيا، ومناك احتبالية اكبن لانتقال السرطان بالوراثة اذا اصاب كلا

تهذأ الاسلوب اللطيف استطاعت

السيدة جويس جراف أعدان

شجرة موسعة لتاريخ العائلة

اصاب الرقي عدة اعضاء من كِما أنه من اللهم معرفة سن ترييك عندما المنابة المرش فالإمراض الوراثية تمييل الى الظهور بشكل أسرع من تلك الأمراض غير الوراثية.

التدين أو الكليتين وعلامة على ذلك

فأن الربط الوراثي بكون أكثر أدا

بوادًا ما اصنات المرض اكثر من شنخص قريب في سن سيكرة من

حياتهم فانه قد يكن مناك تأثير للعامل ﴿الوراثيِّ ه ـ ايجث عن مفاتيح لجل

﴿ قَالِدًا كَانَ هَنَاكُ آحَدِ الْإِقَارِبِ قَدِ أجبيت بالعمى أن الصمع أن التخلف العقل ايجب عن السبب. فقد تقترض أن سبب أضابة عمك أن خالك بالعمى كان وراثيا بينما تكرن الخقيقة أن العمى كان يسبب أمنانة والذب بالحصبى الالانية عنيما كاتت حاملا يه. كما انه باستطاعتك كثنف الألغاز من خلال توجيه اسئلة مثل: "هَلْ يَمْكُنْ أَنْ اللَّهُكِينَ يَعِضُ

السنمات غير الطبيعية التي تنتشر

يعمل الدكتور جيريمي تويل وهو محاضر في السياسية والادارة الصحية في جامعة هارفرد: ان قصة عاتلتي مي أن طبيخ جدتي كان رئينا جدا وقد تولى جدى وهو أن منتصف الاربغينات من عمره صِنْفِ أَصَالِتُه ﴿ يَعْسُرُ الْهُضَاعُ وعندما ثوق والدي وقو في السايمة والإربعين من عمره اتضم لنا أن مرض جدى من المحتمل أنه كان ترية قلبية وليس سوم الهضيم. حن هذا صمم الدكتور جيريمي نويل ٢٨ علما على تحنب تعرضه المعين والده وجده ولهذا بدأ يعمارسة والرياضة يشكل منتظم وتتأول اغذية قليلة الدسم وقحص مستوى الكوليسترول لديه مرة ق

المصل على سجلات مكتومة ان المعتقدات والعرقة التقليدية لعائلة يمكن أن تكون مضالة. لهذا

حاول مدعيم رواتات الاقارب

مشهادات وفاة وتقارين طبية وحاول الاستعانة بطبيك ن حال مواجهة صعوبات في الحصول علق السجلات الطبية وحتى المعاومات والمتجلات الطنية التي يعود تاريخها لبصعة عقون قد تحتاج إلى أعادة تقسير فما كان

يسمى مثلا يسرطان العدة ن

مقابل ٣٠ دولارا يمكنك ألان من الاسواق الامريكية شراء هذه الزردية (الكماشة) المبتكرة التي تجعل عملك اكثر سهولة.

انها تختلف عن الكماشات التقليدية بسهولة تكيف الفكين. لسك الاجسام التي تتعامل معهاء وذلك يفضل النابض (الزنبرك)،



• باسل رفايعتية

قبل غروب شمس تمور من هذا اليوم يفتتح في عمان مهرجان جرش الثقافي لعام ١٩٩٢، متضمناً قراءات شعرية وقصصية وحلقة نقدية... هذا العكاظ السنوي الذي استطاع أن ينجز ملامجه الغارقة وهويته الخاصة عين سنواته الماضية، بصورة مكنته من أن يتحول إلى مؤسسة. [بالمعنى الإيجابي لذلك] قادرة على توفير الطروف الملائمة للتواصل الثقافي العربي خارج الدعاوى التي يرفع بعضها شعاراً لا واقعاً، وخارج الشروخ (المؤسفة) في حسد الأمة -تلك التي سببت حروبا وكوارث بدون مسوغ أو معنى -وإذا كانت الكتابة المتاسياتية في مثل هذه المرجانات تقتضى تدبيج الجملة بالإنشاء والحسنات وشخنها بعبارات المودة والقرحيب، فهي أيضاً تقتضي أنْ نشير جميعاً _ بكل سباباتنا _ إلى أرمات كثيرة تلوح في أفاق الثقافة العربية، وتشى بما اهو أكثر من تهديد الى ما تحن ... مقبلون عليه إدا يقينا يعيدين ملايين السنوات الضوئية عن القرن. الحادي والعشرين، وما يترتب على دخولنا قنية من وعي ومسؤولية .. في عالم مشدود للمستقبل، يحفر في مجاهيله

ازمة التصورات الشوشة التي تحملها وتؤمن يها قطعيا تجاه ماضينا وحاضرنا وتاريخناه ازمة الوعق بالرحلة ضمن سياقها الزمني، أرمة التبعية للآخر المازوم إعلى حد تعبير ادونيس]، ارمة الحقاظ على هويتنا الحضارية. الخ. كل ذلك ضروري أن يشار اليه في ملتقياتنا الثقافية بحوال مسؤول وخطاب عميق، والا فستكون المرحانات العربية فرصة لتبادل التحايا والقبلات وقراءة القصائد على الطريقة الجاهلية ليس الآ

"البابور"

لسليمان الازرعي:

الدكتور: خليل الشيخ

تتكون هذه المجموعة من تسمع تصحن

تتفاوت من حيث السجم، أن تقع قمنة

"البابور" في ست عشرة ميقحة

رو" الزويعة" في احدي وعشرين منفحة،

و"بانتظار الزير سالم" في أثنتين وعشرين صفحة و"العشاء الأخج" في

سبع عشرة صفحة و"طبقات الدكتود

خسين يونس في اربع عشرة صفحة،

أما بقية القصص الاخرى مثل:

" الانتقاضية" " " اللكنة " " اللوزة "

فهى اقل من هذا العجم بكثير، وهي تقع

بِينَ الحُمس والتَّعالَى صَفْحات، بيساطة

شديدة يمكن أن يقال أن الجموعة الأولى

تشكل من حيث الحجم جوهر العمل

وغالبيته. أما المجموعة الثانية فهي تمثل:

حضورا: من توع اخر، على أن من

الضروري أن تخرج من المجموعة الأولى

الدكتون حسين يُونس" ، وأن يخرج من

المجموعة الثانية القصة التي عثواتها

ي "الكور" لكي تلحق كل وأحدة منها

بالجموعة الآخرى، ليتم الاتساق بين

الما المحموعة الاولى فهي ريقية.

الإجواء، تتحرك فيها شخصيات تختلف

من حيث الوغي، والايجابية والستوي،

غير ان القاريء يستطيع ان يعثر فيها

على عدد من التشابهات النفسية.

والاجتماعية، وكذا من الفارقات، تمثل في

جوهرها موقف المؤلف على الصعيد

لقد استغل سليمان الازرعي هذه

الاجواء، لكي بيني قصصا يتمثل فيها

هذا الوعي على نجو واضح، ففي قصص

"هذه الجموعة تعيش اسر في حالة من

الفقرر وتلمح ضمتها شخصيةه تتحرك

باتجاه اكتساب الوعي او تشكيله، وأن

طلت هذه الشخصية ممزقة الرغبة بين

التوافق الاجتماعي والتمرد التودي

وهذا الصراع هو اللبنة الاولى التي

ويرتكز عليها التوتر الدرامي، وهو الذي

إلى الدروة، عند سليمان الى الذروة،

ويخلق عند القارىء حالة من الترقب

والدهشة، وهو السؤول في الرقت نفسه

ُعن تهايات هذه القصص التي يفرض

أن القول بان قميص المجتوعة الاولى

تتشكل طبقا لوعي ايديوارجي معين،

الحدث، من حيث البنية لا من حيث

الحكاية التي ستصل الى نهايات يمكن

فنصة "البابور" تحكي نصة الفتى

· التقصيلات، لتجعل القارىء يتابع تنامي

، معناه انها تتشابه في الدخل لتشكيل

المؤلف في يعضها رؤيته الحدث.

القمعة آلتي تحمل عنوان "طبقات

بناذا لا نتحاور طويلا جول المتنا التي تقبل عليها مسرعين، كما يتجاور الآخرون أرماتهم مسرعين أيضا؟ لاذا لا تشير إلى الندية في الوجه حتى تتمكن من السيطرة على يشاعتها الا تعلم أن هذا الوجه هو مراتثا، وأن عدسات الأخرين عريصة أن تلتقطه في أيشع صنورة

الوحوش تعاركني في بهاء السطوح الرداد الشفيف يُعاتبني في مسارب غابتك النشيدُ القديم الذي كنتُ دَنْدَنْتُهُ في الصباح عندما مرَّت الفننةُ الطافحة لم أجد أثراً قرب باب الحديد . الطبور التي التقطت في الهجير بدور الاقاح عُرُّبِتَ بِالْجِاهُ الْجِنوبِ الذِي كان يوماً ـ شمال

ما الذي سوف امنح للوردة الجائعة ؟!! ما الذي سوف أعطى لطفلة هذا الشهيدُ ؟!! ناشف غضبي

مَارِجُ جَبِينِ فَاعَلَنْ فَعِلْنْ... وفعوان

في المحيط الذي طوق الدائرة ثم لو شئت أن أتبع الخيط والخطِّ في رحلةٍ لوحدت الخليل يعض نواجده ندما ايها

تعالوا معا تكمئ الدائرة تعالوا نحطَّمها شَقُّفةً،شَقُّفةَ ثمَّ ثرمي بها في حقول العنب القصيدة رقص على صهوة الخيل في الليل قرب

القصيدة بوخ أنيق لرمانها الناضج الوجنتين القصيدة وحشية القطة الغامضة

تتعريش في ديل فستانها وتخرمش سور المناديل في مَرْمَر الساعديْن القصيدة شيء يقول ولكنه لا يقال القصيدة أرملة فارقت بعلها في ذري بهجة

والقصيدة هذا القراق الذي في دموع المطار او لقاء صديق عنيق قَحَاتُ فِي مقاهي القِطارُ

القصيدة تقلحتان تنامان في خجل في ثنايا القصيدة (قُدسُ) تراها العيون من الغور مثل

نشتهي أن نيوس القباب واكمها لا تيوس القصيدة رعلانة مثل اسوارها الناطرة. القصيدة مفترق ومفارقة ساحرة تشعل الحرب في الدائرة.

الشرابين ناشفة ثم محبرتي ناشفة الْجُمَامِ الْمُحَجِّبُ يَكِرِعُ كَأْسَ نَبِيدٍ عَلَىٰ شِرِقَةٍ الْقِندِقِ الشِيقِيُّ عَلَى حَاقَةِ الْعُورِ قري. تحيل اللساء:

الحمام المحجب يخلع شال الحرير الحمام المحجب يسبح في زمهرير الشتاء الحمام المحجّبُ يلتقط القشّ ثمّ يطير إلى خشس الجُلْجُلَةُ يا (ابن مُقْبِلَ) هيَّء لهذا الرخامُ

كي يثرثر بعض الكلام مَرِّةً قَمتُ أمسكتُ سلسالها وَلُوَلَتُ ثُمُّ صلحتُ : وَلَهُ !! . تعال معى خلف بلوطة في الخلاء

قلتُ إِنِّي آحَاف إِذَا شَاقِتَى سِيِّدُ القَافِلَةِ القصيدةُ عامقةً في العيونُ القصيدةُ ساكنةُ كالرسومُ العنيقة في (مادبا) القصيدةُ مُسْمِّسَةً مثل قاكهة الغيم، هذي اريحا التي اصبحت نجمة الأرجوان لا مكان لها في الكان

وأنا شيعة نشفت فوق كوم قصائدك الدايلة هِلْ الحطمُ هذي المداليل، هذي الدوال غارقاً في مشعشعة الكرم، أشرب صمت

> أم أداري زماني وأخفي السؤال العلامات ليست كهوفأ لراعية شوبت من هجير الأناشيد، قالت : أراك

ثم مُلَّستُ فوق صَفائرها السود فارتعشت فنرة القصيدة مارقة بكشاكشها وخلاخيلها، فتنة

صَلَحَت امراة الملح : احدر وله الله القصيدة ناشفة مثل قش الحقول البلاغة ساكنة في غلالك يا بحر والملح في بُحّةِ القصيدة ناشفة لا قناديل فيها ولا اسئلة.

القصيدة جارحة كلنت النارحة القصيدة صارت بلا كهرباء مَا الذي يُشْبِعِلُ الشَّعِرَاءِ سُوى سَفَرِ فِي

في قاع قاع الرمان ما الذي يقتل الشعراء سوى حاجر من اقاويل

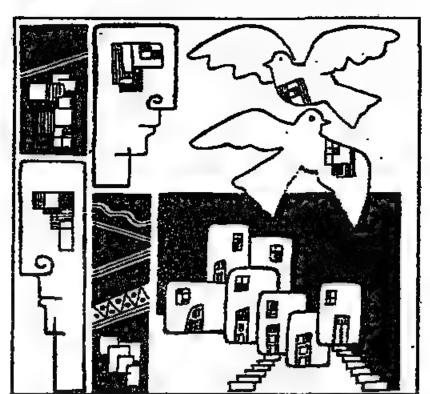
مَا الذي يُقْرِفُ الشعراء سوى خطبة وسِخَةُ مَا الذي يُلهب الشعراء إذا مرَّت الفتنةُ

فوق هويجها تحرق الأرخبيل سوى أنها تفتح المعركة ما الذي يرعج الشيعراء سوى أنهم لم يدوقوا تبين الخليل أأثر الخايل

ولم يرضعوا الماء والعشب والنافذة القصيدةُ ناشفةُ ايّها المهرجانُ !!!

لم أعُدُ قادراً أنْ ألامسَ هذا السرابِ الجميلُ لم أعُدُ قادراً أن أحاملَ هذا القرنقل في التلَّة لم أعد قادراً أن أسامح عوسجةً مزَّقتُ خطأً

في حنايا الطريق المدينة لا صبر قيها سوى الشوك والذَّرْفُزَةُ الحداثة فيها رخام القبور صْجِيجٌ يقولُ ولكنَّهُ قَرُّقَزَّةٌ



لم أعدُ قادراً أن أحول نهر الخديعة عن زحفه في

لم أعد قادراً أن أرى عشيةً في الربيعُ شجر الصيف بين نعاج الغيوم هموم لم يَعَدُ بِندف الثلج يا كستناء الشناء تلك روحي... بقايا رسوم لم اعُدُ قادراً أن أقول :

بُجِمِةً في سماء المحيط تُنقَطني بالرمادُ نَنْزُكُ بِيَشْطَى عَلَى مُدُنِ بِاللَّهُ الهويّة مشروحة في ثنّايا السؤال لم أعد قادراً أن اكتف روحي على خشب الطاولة نِشْارةُ روحي تسيلُ على الماء في منحنى غُسَق كالح مثل حبر عتيق تلك روحي التي خرجت عن مسار الخيول إلى

خُوخِةً مِنْ وَجُعٌ كرمة قرب دير وحيد على المرتفع الذين راوا في السباق الأخير لم يروا انني شفتَ قبل ولادتهم _ رغشنة

كنت طيراً وحيداً يرفرف فوق القطيع هل أعاتبهم وإحداً واحداً... أيها الشهداء

لم يعد في دمي كهرباء

كنتَ قسّمتُ روحي... كتفّاحة ذابلة غرفة، غرفة، ثم ورّعتُ ضوئي غمرتَ السطوحُ وفُقّ خارطة أكل العِثُّ أطرافَها الباردة حُيثُ دقَّقتُ في غضب البحر، كيف رأهُ النَّحاةُ قبل تحنيطه بالبهار لا أنا قادرُ أن أعيد إليه البهاء القديمُ لا أنا قادرٌ أن أبوخ انفخ الروح في صدرهِ المضطربُ قمتَ طرَّزتُهُ بوحوش المحيطُ ثم نقطتَهُ بالرصاصيّ حين أبي أن أَنَقَطَهُ رَرقة، ثم أوصلتَ بالخيط منحنيات الخطوط أيها الشعراء كلُّ توقيعةِ كنتُ فجِرْتُها لم تصلُّ لم يكن ميَّتاً بحر كنعان قبل هطول غيوم أريحا تشاطره التمر واللوز والموز في شرفات

لئلًا تميل، لئلًا تميل، لئلًا تميل إحر السطر ارشقهم تَقْفَةُ حارقة أسوًى السطور لكي تستقيمً. * * * * * للعريس الذي سوف يبصم عقد الزواخ طلقةً ، طلقتانُ للبعير الذي في الفراش طلقة ، طلقتانُ

وانا غَارَقٌ في دمى ارقبُ الرَّحْرِفة ا

فوق حيطانهم في سماء النحيل

للرداءة تحتلُ هذا البياض الخُداجُ]. أيها الأبيض الدموي انفجل ايها الأخضر الرعوي انفجل ابِّها الأزرق النائم في حقل هذا النَّعاسُ دُلَّني بالعلامات في ليلة البرتقالُ على خُرَم الضوء في المنْعَرَجُ علّني أتبخّرُ كالبحر، حيث السكونُ

اعدني إلى الأبيض الدموي لكى انفجر اعدني إلى الأبيض الدمويّ لكي انقجر

الأبيض الدموي لكى انفجر طالت المسألة!! طالت المسالة !! القصيدة ناشفة لا قناديل فيها ولا استلة. !!!

تسنسانيسة الابسداع والايديولوجيا

الكازمن بيتاء ويحمله اليضيئة اربدء لا الكي يبيعه ويستمتع بثمثه بل لكي يقادله بمجموعة من الكتب، بالنظر الي وعيه التقدم، وإلى طموحة القني. في الطَّرِيقَ بِدِوْرِ صَرَاعِ عَمْيِقَ أَنْ دَاعْلَهِ وكشف عته حواز داخل جنيل يتشكل عير هذا الوثولوج شخص ترفيق، أخوه الشاغب مو الأحن الذي اغتاد السرقة الاسبان مختلفة تماما فقد كأن يبادل القفل اليحضل على بطيحة. حن هنا يضفى أبراهيم على سرقته قدرا من الشروعية، التي تيمثل في كون تحقيقه لطموحه أن الكتابة، سيعنى بالضرورة يحسبنا الحوال الاسرة، وتحقيقا لما تسعى له من جاء وتتم عملية الإستيدال

انراهيم، كنا جميعا ضحاياً بلا ارادة، نَحَنْ البطال قصنك، استمر في هذا الاتحاد، وعليك أن تنسى عقدة نجيب، انه روائي كبير بحق، وقتان ميدع، ولكن أيامنا تتطلب عفقا اكثر"، ص

ينبغى أن تقرن أيتداء أن قدرة

واضطهادها وزيق الشاعر وخضوعها المجاملات الاجتماعية ولعل اكثر القضض تحركا بين الايديزلوجية. والفنء هي عطيقات الدكتور حسن يونسء، وهي قصة تريد ان تسخَّى من النقاد الإكانيميين الذين يفتعلون الامور، ويكبرونها، ويخوضون معارك فكرية ذات طابع دونكيشوتم ويفتقدون في نقدهم الى العمق والخيال الخلاق، وهذه القِصة، على براعة رسم الشخصية فيها، مقولة فكرية، يمكن أن تضاغ عير مقالة تبين ابعاد المشكلة، ولا يجد القاريء بالتالي فرقا بين المقالة

على أن القصيص المشار اليها في المجموعة الاولى، تشكل جوا، يكاذ يعثل رواية مُجِرَاة، لم يعن سليمان نفسه لا في صياغتها، والربط بين اجرائها، ولا في تتمية الغادها ... وقالبابوره ووالزويعة و وبانتظار النزير سنالمه ووالعشاء الاخيرة، وواللوزة، بما تحمله من تقاطع في شخصياتها وتشابه في أجوانها ومشكلاتها تشكل مشروعات روائية كان يمكن لها أن تتطور باتجام مختلف. ولسبت اشك ان والناقده سليمان الذي كتب مجموعة من الدراسات في نقد القمية والرواية الاردنية أراجع الفصل الذي كتبه بعنوان ممدخل الى نقد القصة، مع من أنتم يا صناع الثقافة؟،] عند اسهم ل توجيه سليمان الازرعي والننان، وكلي نِقة بان الصديق الازرعي بالررعلي كبح جماح ذلك الناقد الذي كان يؤمن بأن متواريخ اداب الشعبوب والامم القديمة والحديثة تعبج باسساء الفنانين المبدعين الذبن كأنوا مرفدون بقتهم الاستيول وجيات الشورية، [دراسات في القمنة والروائية الإردنية،

سليمان الازرعي، من ٢٩] ليجعل

الفنان فيه لكثر حرية وابداعا...



حول تقضيل الذكور، واحتقار المرأة

ان من المكن ان يشار الى كرن عمره الحقيقي، كما يمكن الأشارة الى البورجوازية بتوعيها الصغيرة والكبيرة ابراهيم زايد، والتكون عند اخيه توفيق

ويحصل الرافيم زايد على مجموعة من كتب لتجيب محقوظ وعندما يعود الى البيت، يجدُ أن والذه قد الكشيف السرقة وقاتهم اخاه توليق وبدا يضربه على بُحُنْ شُوْهِ شَفْتُهُ بَحْتَى لِغَبُّ بِالْجِمْلِ اعتدما تتغيز علاقته باخية، ويشتعث تجاهه بالاتكسار، غير انه لا يستطيع ان يكشف رضر وكك الأمن وعندها يقرن كما يقول كتابة القصة، ليشعر بالراحة فيقول له "كنت معتورا فيما فعلت ما

ابراهيم زايد يمتلك زعيا يقوق مستوي افتعال الحوار بين ابراهيم رايد وابسوالعبيد السررعيني حسول دور غير أن الافتعال الحقيقي، يتمثل في جعل كتابة القصة تأخذ دورا تطهيريا عند محاولة الشرح درد القن، عبر اشارة



ـــ مليمان الأزرعي والنروحي لاسراهيم وتحونيق، لتتم المنالحة بين اطراف، القضية الثلاثة الان م ابراهيم، توفيق. وعندند تبلغ القصة ذروتها لصالح الايديولوجيا طبعاء الما في والزويعة، فينتقل سليمان على متن المكاية الشعبية الى زمن مضى يوم كلنت اوضَّام الخلق اسوا مما هي عليه الإن، ليرسم مجموعة من اللقطات القصصبية البارعة، التي تبين شخصية الجد وما تنطوى عليه أمن دهاء ومكر وطبية وقضول: . وقد كان سليمان عبر هذه اللقطات يمهد القطة الأحيرة الحاسمة، التي يواجه فيها الجد الجندي الانجليزي والمختان مواجهة بطولية ويساعده فيها مجموعة من اهل القرية وعلى رأسهم عمران المجنون، الذي ردت له هذه المواجهة اعتباره فصار عمران، ولم يعد اسمه يقترن بالجنون، أن من المبعب أن بيخت المرء في عدم القصة عن حدث يتنامي، بالنظر الى بنائها التقليدي، فهي في المصلة النهائية حكاية أشعبية، تضم الكثير من الوحدات القصصية، التصلة - التفصلة وترسم عبر تزاكم هذه الرجدات، يطلا تشكل من

قبل، واشيئت ملامحه كلها من قبل

صحيح انها تحوى الكثير من عناصر

الصبراع، فقر الناس وشقاءهم، روعة

الطبيعة، وجمالها، عشق الحياة، وكلها

من موضوعات الفن الخالدة، الا أن ذلك

لم يكن، فكان لا يد من المأساة، لكي

ولعل من الحق أن يقال أن قصة مل

انتظار الزير سالم، متعيزة من حيث

قدرتها على التصوير والتطور في رسم

النددث؛ وهي بارعة في مرجها بين الحس

الماساوي والكرميدي، فوالد انيس وعمة

.شخصبيتان بتطريان على غضب عارم،

غيريائهما بمتلكان من السخرية اللاذعة

الجِفيلة ، ما يهيهما ملامح حية ، خصبة .

ورغم ذلك يتحدان عندما يتعلق الامر

بالفافيم الشتركة، التي تحافظ على

سمعة العائلة، وتؤكد على اهمية الذكور

فيها: وقد كان يكفى ان ينقل لنا القاص

تخلق بطولة او مشروع بطولة.

سليمان الازرعي على بناء القصة ليست موضع نقاش، وأن كان ينجع حيث تكون القصة اطول، واكثر شخصيات، فقد ملأ سليمان "البابور" بالتقصيلات القصمنية الصغيرة التي تجعل من تصنه كيانا واقعيا، فقد ذكر على الإقل شخصيتين معروفتين: هما إبو العبد الزرعيني، صاحب الكشك العروف في اريد، والسند ماجد غنما القاضي والقاص المروف، غير أن هذه الواقعية الطاهرة مضللة بعض الشيء، لأن سليمان يستخدمها لكي يخلق عرامل معَلقة وكل عالم متها يقيم اشكالية ايديوارچية، ويطرح سؤالا تجسده



الشخصية الرئيسية

توحد بين بطل القمية وكاتبهاء وتقفر غن



احدى الدن الايرلندية الصنفيرة، يجنّ الطفل ويقوم بأفعال بالغة العنف تنذر بها اول جملة في الرواية: معندما كنت شابا صغيرا ـ اي قبل عشرین او ثلاثین او اربعین عاما خکنت أعيش في قرية صغيرة حيث كان الجميع صدي يطاردونني دائما بسبب ما فعلته يتأكد لدينا ما قاله في الفقرة الأخيرة،

وإكون مصيي الجزاره رواية تتميز بالغنائية والاتارة، بالرعب والجدل، فقد كانت كأسا مترعة من النقد، فباعتباره خلقا روائيا وضم الراوى قرائسي برادي بطل القصة نـ في مصاف شخصيات روائية لخرى مثل هك فن وهولدن كولفيلد، ووصفت لغة الرواية بأنها عاطفية عامية غنية اشبه بلغة جيس

اطلق باتريك ماكابي النجل الهاديء،

مؤخرا، تنبلة صغيرة عبارة عن رواية،

ولايزال مصابا بالدوار بعد انفجارهاء

قيل عامين مضيا كان يعلم الطلبة

المعاقين ويتعلم منهم، وذلك في أحدى

مدارس لندن، وبعد ان ينهي عمله كان

يقضى الليل في كتابة قصة غريبة، عنوانها

دمسين الجزارء، وهي حكاية رهبية

بروبيها منوت طفل ايرلندي يعيش في

في العلم ١٩٩٢ حصلت رواية ماكابي، على جائزة وارانجوس، وهي ارقع جَائزة ادبية في ايرلندا، وانتهى الامر بها الى أن تدرج ضمن القائمة القصيرة للروايات اللرشحة لجائزة مبوكر، البريطانية، ولقد كتب ماكابي نصا مسرخيا مقتيسا عن الرواية تقسها واطلق عليها عنوان مختزير فراتك يقول: هالوء، كان نجاح المسرحية فائقا عندما عرضه في مسرح آبي في دبلن، ثم عرضت على خشبة السّرح، الملكي في لندن. ولقد اختار نيل جوردان – مخرج فبلم واللعبة المبكية، رواية ماكابي لتنتج

ربما يكون الاهم من كل ذلك أن الجزارء قد ربحت لماكابي تذكرة مجانية ليساقر الى ميامي دفلوريدا __ اميركاء وليشارك، هناك، في معرض الكتاب السنوي، ومثل بطل روايته قام ماكابي، البالغ من العمر سبعة وثلاثين عاما، بالتهام عدد كبير من الكتب الإميركية الشعبية والكوميدية، وبيدو أنه لم يققد طعم تلك الكتب حتى الان. ولقد اصبحت مدمنا على قراءة كتاب ليامي فايس،، هذه الجملة قالها ماكابي ائتاء مقابلة اجريناها معه في مكتب ناشره الاميركي مفروم انترناشيونال، ويضيف ماكابي طكن الكتاب بدا لي، لاحقا، مجرد شکل روائی عادی، مما خبت امالي فيه، كنت اتَّرقع، دائما، مشاهدة الرصاص يتطاير ومشاهدة عمليات القاء القيض على مروجي

المخدرات عند كل زاوية من زواياً

____ باتریك ماکابی ____

وما اقصده ان جيمس عندما ترك أميركا

تركها لانه لم يجد فيها دوقات وأيرلات

يكتب عنهم. انا متأكد ان جيمس كان

ينتقدني لو قرأ روايتي، لكني ما كنت

وليس نمرذج ماكابي سوى جويس،

وبالخصوص كتَّابه والدَّبلونييون، يقول

ماكابي: «نموذجي هو جوعي لكل ما كتبه

جويس، وبخاصة ركفيه لحو الضوه

الذي يجطك امينا على مهنة الكتابة،

عدد سكانها ٣٠٠٠ نسمة، تثبع مقاطعة

موباحان القربية من الحدود الأيرلندية.

وكلونز مدينة أنسب ما تكون لتجري في

مثلها لحداث مصبي الجزاره واحداث

روايتيه السابقتين موسيقي في شارع

عن تلك المدينة يقول ماكابي: «أحببت

المكان لاني شعرت أنى جزء من كل شيء

فيه، وهدا امر مهم جَدا لاي كاتب، في

تلك المدينة لم اشعر ابدا بالقمم

بالبعد عن الحياة، ولم أكن أستَّطي

تصور عيشي في مكان آخر حتى صار

عمری اربعهٔ عشر عاما او خمسهٔ عشر

عاما عندما توفي وألدي ووجدت نفسي

اعيش في ظروف جديدة، ومع اني تركت

المكان لازلت اشعر بنوع من ألارتباط

اجبرت كلونز ماكابي على مراقبة

الاحداث فيها بدقة وعلى الاستماع اي

ما يدور فيها، وغدت مثل هذه القدرة عِلى

المراقية والاستماع عنصيرا مؤثرا ومقررا

في كتابته عن انماط الحياة الايرلندية،

المتجدرة التي خبرها يقول الكاتب: في

ايرلندا ميمنيح كل شيء توعا من

الصَّفقة، حيث تسود الثقّافة الشفهية.

وفي تفس الوقت كانت دار السينما

المحلية تقدم عروضا سخية من الاقلام

الإميركية، ووفرت الكتب الكوميدية

اعدادا هائلة من الابطال الخارتين.

يقول ماكابي: وأن أنت ترعرعت في

ترعرع ماكابي في كلونز، وهي مدينة

لاهتم بذلك النقده.

کلنتون، و مکارن،،

الهستيري به،

ففي مكان ما من راس ماكابي يكس

توتى ــ شبيه بتوق بطل روايته فرانسي -

لكل ما هو متوهج من الألوان ولكل ما

يتحرك ومن توقف، وغرام خفي بالاتارة

الرخيصة وانعاط الدعاية الصديثة

والاستهلاك السريع. وتجد ماكابى،

لذك، متساوقا مع الشعارات الشعريّة

الدعائية. ولذلك تُجده أيضًا مسحوراً

بيريق الالوان والكلمات المزخرفة عل

لفافة قطعة من الشوكولاتة، ويشكل ماء

ليس من المنتغرب ان نجده وقد سحره

خبر جريمة ارتكبت في مدينة صغيرة

فيحولها الى تراجيديا مكثفة ذات رنين

وكان عمري ثمانية اعرام انذاك، كانت

من خلال تمثيلية اذاعية كنت استمم

اليها منم والديء، ويقول ملكابي أن تلك

الحادثة كانت بالنسبة لي معقدة، وتتعلق

يعلاقتني بوالدي اصلاءاذ فقدت والدي

عندما كنت صغيرا جداء وظل فقده

شركا يصطاد ذاكرتي دائما. فجرثومة

روايتي لم تكن الجريمة بل الشعور

مفتاح رواية ماكابي موجود في صوت فرانسي، وقد اكتشفه الكاتب متأخرا بعد

كَتَابِة تُعدة مسودات للرواية. ففي مسودة

اولية يتم السرد الروائي بلسان راو

واسم المعرفة. عن ذلك يقول ماكابي:

وكان الشكل سالكا اشبه بالجرفة، ولكن

لان المساسا قويا كان يحترق داخلي،

شعرت أن الشكل غير مناسب للتعبير عن

ومأكأبي كاتب بطيء الكتابة يجد

طريقه الى السرد بصغوية، وعن ذلك

يقول: وانا أعمل كالحمار، فلق شاهدت

معض المسودات الاولى لروايتي لقلت ان

هذا الرجل يعتقد تفسه كاتبا وان لا امل

وبدا من جديد، وهذه المرة من رأس

فرائسي برادى بطل الرواية. يقول

ماكايي: وعند تلُّك النقطة لم استطع رقع

قلمي عن الورق، وكانت الكتابة تسير

بسرعة الضوء، على خلاف عادثي،

وتتايم الكتابة الى هدف وجده مأكابي

نَفِسِهُ غَامِضًا جِداً، وعندما انتهبِت منْ

الكتابة وجدت الرواية غريبة عنى وقلت

في نقسى أن أحدا لن يقرأ هذا الكتاب،،

ماكايي وقال ان مصبي الجزار، في

طريقة عرضها القائمة على اساس السرد

السيكولوجي لضمير فرنسي، قد خالفت

عدة مباديء اساسية في كتابة الرواية

وصقها هنري جيمس، هزء ماكابي بذلك

الصحفى وقال: مثل هذا الكلام مجرد

كلَّام فارَّعَ لا تَبِمةَ له، أنه قائم على

اساس مقهوم طبقى فارغ ومتغطرس.

اعتدما علق احد الصحفيين على كتاب

بعد تلك المسودة مزق ماكابي كتابه

بالخسران لشخص بريء معظمه،

وابل مرة سمعت فيها عن الجريمة،

- الروائي الايرلندي باتريك ماكابي:-

📧 وليام جرمس

🖴 ترجمة غازي مسعود مدينة أميفيرة، تجد نفسك في حنين دّائم الى بانوراما معينة والى السحر الدائم لدينة كبيرة. وفي حالي كان حنيني دائماً إلى الثقافة الشعبية الاميركية التي

بعد تفرية من الدرسة المطية حصل ماكابي على درجة علمية من كلية لتدريب المعلمين، وعمل مدرسا. كان يدرس في النهار ويكتب في الليل. في العام ١٩٧٩ ظهرت له قصة قصيرة في جزيرة ايرش برس واستحق عليها جائزة ادبية. يقول ماكابي: «كما هي الحال، عندما يكون المرء صغيراء تعتقد أن حصولك على جائزة يعني اتك دخلت عالم الكتابة، ويعد ذلك تختفي منه لعشر سنواته استمر ماكابي في المسراع، يدرس في النهار ويكتب في الليل. ماكابي منزوج من امرأة اسمها مارجوت ولها أبنتان يقول عن روايته الاولى موسيقي في شارع كلنتون، انها أحدى طقوس مدينة ايرلندية صنغيرة، لم بياح من تلك الرواية سرى عشرين نسخة، مبيعات روايته

الثانية مكارن، كانت افضلً. وتدور احداث الرواية في مدينة حدودية تمزقها الاضطرابات في أيرلندا الشمالية. يقول ماكابي: «لم استطع في ذلك الوقت التخلص مما شاهدته من احداث في تلك الدينة •. لكن ماكابي في مصبي الجراره يتخلص منها مسمقطًا أياها على الورق. فالمديئة بدون اسم التي تدور فيها احداث الرواية هي أي نفس الوقب جنة وجحيم فرانسي، فَفي ايام صياه نجد فرانسي بلعب مع اخلص اصدقائه على ضفة تبر، فكأنما عاله عالم يعج بالشاعر الرجدانية، لكن، عندما تتحدر حياة والده السكير اكثر فأكثر الى الاسفل، وعندما تصاب والدته بالجنون، تبدأ ضغوطات الحياة في مدينة صغيرة بالضغط على فرانسي، وتبدأ الايواب التي كانت مفتوحة بالانغلاق بقرقعة خفيفة، يقول ماكايى: «اللهووس شخص يعرف القليل عما يُحدث حوله، فقرائسي برادي

شخص يتناغم كثيرا مع الفوارق الدقيقة لاية محادثة او تبادل للاراء، وهذا ما يقوده الى انفجارات عنيفة من الغضبء. وتتنامى الالام الصغيرة وتتحول الى رفض، ويبدو فرانسي، أحيانا، متراجعا هادنًا لكنه في النهاية يندفع فجأة ويجعل الدينة تدفع الثمن بأعماله العنيفة. يقول ماكابي مختتما حديثه: محتى فترة النلاثة شهور الاخيرة من كتابة الرواية، لم اعرف ما كانت شخصية روايتي سُتفعله، لكن في النهاية، كان قلميّ يجري على الورق من تلقاء ذاته، ليكتب عشر صفحات يوميا، وفي الحقيقة ان كتابي كتب ذاته.

• عن نيويورك تايمز





في جوقه بحر من الخطايا

يدج كل علم

لسائه حين يدور أو يُدارُ

يخاطب السماء والمساء

يدين من يقترف الذنوب

رايته يبنى عمائرا حمسا

ويشتكي لجاره المسكين

يبكي _ مراوعًا .. يأسًا

وحيتما يرق قلب جاره المجرح

من فقره ودؤس حاله

اللغة الدينية:

للغة الدينية حضور كبير في شعر حيدر محمود، يتجلي في اعتماده على توظيف النصوص القرأنية، والأحاديث النبوية في شعره، إضافة إلى اقتباسها وتضمينها. وكذلك فقد أقام الشاعر بعض قصائده على المرضوعة الدينية، كما في: "طه"، ى "أيوب القلسطيني"، و "أيوب یدرج عن صبره" و "تباریع" و "بدأ الإسلام غربيا" وهو في هذه القصائد، وفي غيرها، يحيل الموضوع الديني الى موضوع شعري يجسد غيه موقفه ورؤيته من الواقم الراعن وقضاياه، ويمزج بين الوافعة او الموقف الديتي الشاريخي ويين الواقعة إن المرقف الراهن المآثل، ففي قصيدة "نشيد الغضب" نجد النص الشعري مبنياً عي توظيف النص القرأني. يتول:

أقرأ الثالجة، وأعملي على دمهم، وأقبل أثار أقدامهم. وأقول الأمى التي منحتهم، ظفائرها، واغلافرها البارسة، بارك الله في رحم، يلد ا الانفس الجامحة.

اقرأ القارعة، والحلم عن نفر أمي، السنابل، ازرع في هدر أمي،

اقرا "الزازلة" وأسيح بعلء دمي، وأصبيح بدلء فمي، تولد الأن أن وطني، قنبلة، ستفرخ سبع قنابل، في كل واحدة منة، فلتبارك بد الله كل

في هذا النص يستخدم هيدر محمود المفردة القرانية والسياق القرائي استخداماً يضعها في بني لغوية دلالية جديدة، أي أنه يجاوز بصورة متميزة أشكال الاقتباس أو التضمين المباشر للنص، فهو يفتتح المقاطع السابقة بأسماء يعض السوير القرأنية جاعلا اياها محورا دلاليا وحياً في النص. فالقطع الأول الذي يبدأ "اقرا الفاتحة..." يجعل قراءةً الفاتحة والملاة على الدم يؤرة دلالية معبرة عن الشهادة والقداء والثورة، انطلاقاً من موقف ديني مالوف متكرر يتمثل في تعجيد الشهداء بقراءة الفائحة على

اماً في المقطع الثاني الذي بيداً ب "اقرا القارعة" فنجد أن الدلالة في هذا المقطع تتمحور حول "العنف" الذي يرتبط بدلالة السورة القرآنية. وهكذا فإن نفظ القارعة بايقاعه وداللته يشكل نقطة انبطاق لما يليه. وهو ما اقتضى ان تحل القنابل محل السنابل، لتحدث عطية التقاء دلالي.

أبر يكن اعد في حينا يستطيع ان

وخمن الوقت انذي استطاع أيه -

الرديدانات اليقال أن يحمل فقي م

الارديم ماولا أحد يستطيع أن يحند المر

التحمين في مذا الطور أو مُّكُ الرفعة التي

الدرواء من المركة ورشاقته في الحركة

والفال وكالهم يعيث يجعنك تعترف

بالسياسة القاسفان عليقه تسني يجعلك

تتنكر تنت الهيبة الغاسضة التي يحتلها

فَنِ السَفوص التاريخ... عيبته تَجِعل من

يهْترب منه أن يعسها ويقبلها طواعية ...

كُنَّا نُقْبِلِ عليه صغاراً نقع في مساحة

الات كالند عواله تنفتح الينا بحنوز

وتهب في الوفنا مجموعة روائح اليانسون

الاينان في الكفك ما العمابون التابلسي،

الشاني، الحلقوم، زيت الزيترن، السمنّ،

البيارات، والمطبات الصارمة... العصية

من الشراء، كانت بضائع تتعد مع تك

رة النبي تنبيب من راحت الكبيرة.

وريما يرغبة الل

بين الكلمة القرآنية في سياقها وبين وجودها في سياق جديد منحته هي دلالت وابعاده. وكذلك الحال في المقطع الذي يبدأ بـ "اقرأ الزلزلة" والذى يقرنه الشاعر بعد ذلك بلفظ القنيلة سعياً إلى توليف دلالي جين المفردة القرآنية واللفظة الموافقة. ويجب أن تلمح هذا أن الشاعر قد استحضر نصاً قرانيا آخر لا علاقة له "بالزلزلة"، ووظفه محولا ليتسجم مع بنية النص الشعري الدلالية واللغوية، فالصيغة القرآنية التي يحيل اليها النص الشعري هي قولة "مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع

سنابل في كل سنبلة منة حبة واقه يخماعف لمن يشاء والله واسع عليم" البقرة ٢٦١. فالسنبلة في النص القرآني، رمرٌ: تنامى العمل الخير، تتحول الى قنبلة في النص الشعري، لتأخذ الجملة الشعرية صورة الجملة القرانية بنية

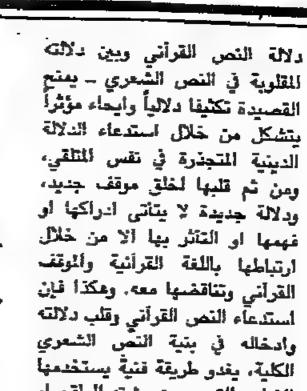
وابقاعا، ولكن في اطار دلائي معكوس او محول: ذلك لأن الخير الذي يتجسد في السنبلة يغدى عند الشاعر مُجسداً في القنبلة، وبالتالي فإن التضاعف المتصاعد للخير فمثلا بالسنبلة في النص القرآني يصبح خيراً يصاعد في توالد القَنْبَلَةُ في النص الشعري،

ومثل هذا التوظيف للنهص القرآني نجده في غير مكان من ديوأن جيدر محمود، ففي قصيدة "أعادة تصوير لما حدث" التي يقيمها الشاعر على الجمع بين المتفارقات،

"يا مرسى لا تضرب بعصاك

البحر، فلن ينشق، لا تلق عصاك، لثلا تلقفها الحيات.." فالنص القرأني هنا يوظف لنقل دلالة مفارقة لدلالته الاصلية فعصا موسى في القرآن التي، تلقف كل ما يلقي السحرة، تصبح في النص الشعري عصا فاقدة لفعاليتها السمرية؛ وذلك لأن الشاعر وضعها. في سياق نص جديد يعبر عن عصر يحمل في طياته كل المفارقات المثلة لانقلاب كل القيم والموازين، ولذا فإن عصاً موسى تتعول من عصاً سحرية ملقية لقعل السحر عند الآخرين ألى عصا يمارس عليها هي قعل السحر "تلقفها الحيات" انسجاماً مع

إن مثل هذا الترظيف للنص القرآنيّ الذي يعتمد أساساً على



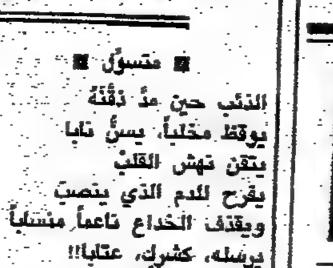
وادخاله في بنية النص الشعري الكلية، يغدو طريقة فنية يستضعها الشاعر للتعبير عن رؤيته للواقع أو المرقف الراهن، وهو بهذا يفيء الحاضر بالماضي ويثري فكرته وصورته من خلال إقامة تقاعل بين دلالة النص الديني المعروغة الثابتة، وبين الدلالة الجديدة التي يولدها منها معاكسة ومناقضة لها في سبيل تعميق الاحساس بالفكرة وشحن

الصورة بما يؤثر على المتلقي ويجعله يقف من واقت موقف الرقض، لإدركه تعارضه مع ما لا يجوز أن اراهن مدان،

وجد ذاتية يعانيها الشاعر:

ساد، ومن قاد، ومن ملك".

المندر، همهمت، ياسمك، "، ومثل هذه التصوص مبنية على محاكاة اللغة الدينية الدعائية، أو المناجيات الصرفية، مصاكاة في اللنردة، والايتاع، والدلالة، وهذه المناصر تأتلف بمجملها لتكون جوأ دعاثياً دينياً يعايشه القارىء حسياً من خلال البنية الصوتية للنص التي



والذنوب

كانه يتوبّ!!

رايته يصلي

قبلته الأصبتام

● الدكتور زياد الزعبي

فيو يا أقصى غثاء كغثاء السيل لا وزن له. وهو زيد غثاء كغثاء السبل.."-

يتعارض معه، مع الموقف القرآئي وثمة المثلة عديدة اخرى على حضور اللغة الدينية في شعر حيدر محمود، يجدها القاريء في كتير من قصائده، وهو حضور يتراوح بين التوظيف الفني للنص القرأني بخيث يفدو جزءاً من بنية النص الشعري، كما في الأمثلة السابقة، وبين اقتياس او افادة من المغردات والموضوعات القرآنية. ففي مجال الاعتماد على

الموضوع القرآني يمكن أن نشير ألى. قصائد: "آيوب القلسطيني" و"أيوب يضرج من صبره" و"طه"، وفي مجال الاقتباس والإفادة من المفردات القرأنية يقف القارىء على عدد كبير من ألمواطن التي تحضر فيها المفردات والانساق اللغوية القرآنية.

وكما أقاد حيدر محمود من اللغة القرآنية، افاد كذلك من الصيث النبري، الشريف في بعض قصائده التي بتاما يصبور رئيسة على موقف يجسده حديث نبوي، كما في قصيدته المعنونة : "بدأ الإسلام غربيا" ألتي يشكل مطلعها :

"غـريبـاً سيمـود، قطـوبي امتدادا في البنية والدلالة لعثرانها : .

دونما غضب، متفرسا في الشارع المتد

الموقف المقلوب الذي يعبر عنه وتبدأ قصيدة "اعتذار للاقصى" ستكرنون كثيرين. كثيرين كثيرين إقامة توع من المفارقة الحادة بين ولكن لا أحد...



لا يقربك العدد وهذا النص يقرم على التحديث النبوي: "يوشك أن تداعي طيكم الأمم كما تدعى الاكلة على قصعتها" فقال قائل: ومن قلة نحن يومند؟ قال: بل انتم يومئذ كثير، ولكنكم

وتوظيف الحديث النبوي في هذا النص، وما يشبهه، يأتي لتأكيد صورة الواقع الراهن استتنادا ألى النبوءة الدينية، فالشاعر يرى أن الاتهيار والاذلال الذي يعانيه الإتسان العربى المعاصر يعكن فهمه في ضوء النبوءة الدينية التي لا تمثل امرا تدرياً رؤيا تجسدت في واقع

وثمة جانب أخر من مجالات حضور اللغة الدينية في شعر حيدر محمود، يتنثل في استخدام بنية هذه اللغة ودلالاتها وايقاعاتها كما جأمتء على سبيل المثال، عند. "المتصوفة أو في الإدعية الدينية، فَفَى قصيدته ^شطه" و "وتيارينج" أيستنومي: الشاعر جو المناسبات الدينية والفتها جاعلا منها محوراً لتشخيص حالة

"المجد لك، والشكر لك، يا رب من وتمضى القصيدة على هذا النحو من المناجاة والخطاب الذي يذكر في بعض مقاطعه بمناجيات النصوبة،، "قلا حرمت منك، يا معنبي ومتلقى، ولا حرمت قبك، من وجدي، ومن تَلَهِقيء والحمد يا الله إك، ما دمعة من عَيِنْ مدنف، همت، أو آهة في

تحيل مباشرة الى المواقف الدعائية

🗷 متسوّل 🗷 الموؤود علوب أو يحوب

وقطع من تعسية قطيعة .. أ

شوارع المدينة يتدمة وثيب ليجمع الأسرار فهو مديع رائع مطية المصابع وقاهر جزاز

للابرياء والصغار .. يعيشه مبتهج سعيد ما دام أهل حيه البليد ما بين خانع وراكع مصفق لمحده التليد .. يمتد ظله على المدينة المقهورة

سخابة سوداء تمطر الاشناخ وليس ينتشى، في يومه، السفاح الا برقصة مجنوبة تشعلها السيوف والدفوف حول مقاير المدينة المحرونة

له شقيقتان 🛪 واحدة تنوح في غربتها بينا تنوح الثانية يهديه، في عدوية رائعة، سكين! لكنه يتركها لكدها وجهدها إنى أراهم تمسحون دمعة

سجيتة في قفص مدهب من درت الهجران والخدلان غير الدياب والدئاب والقنران؟

شدايه عض كاقعوان في كل عام ﴿ رُوحِة جِدَيدة مؤتلقة وروحة مطلقة يجتاح عثفوانه الشطآن يغتال من يقول: لا ولا يطبق أن يرى في حيه طفلا مدالال ... لكنثى أراه يحمل العصبا في أخر الرمان. "يا محسنون

ت لقمة.." فترجع الإصداء يا محسنون 😳 ش لقمة قطرة ماء أو دواء فجسدي يهده الإعياء

سقراط مات والجلاد مات وسلمت لنا الحياة درين مرعين فاي معنى إن تكون بين بين؟

ويطائون كفة

ويرقعون

ويطعمونه الحنان

يبتنون بيته المنهار

وتطلع الشمس ويضحك

نَدُلًا حُسِيسًا وعدو الدار

.. فقي الزمان الصائع

وفي المكان الملتيس

تهت نسمة عليلة

وتهطل الأمطار

كتائب الكفار

وعلم موحد

- Vale Y

ارخ يا عصف بداري

يبور الغامض صروحي

في حولة موحده

فالبنابيع صدى..

.. كأنه لم يك يوماً سارقاً وقاتلا

تعزفه الأشبجار والأنهار والأقمار

ويلتقي المهاجرون والأنصال

من يعد أن يدمّر الاعصارُ

و ناصر مؤس ___

وكل مكاييلي خرزة في ميزان الجنون، انا الناقص من النصوص والنقوش، اصلب الخط وارجم الحروف، وستعثر الإبجدية في لغتي، وتهندس الشيئة غموض رايلتي. تناسل يا طرائد في دروعي، انا شماعة الرايات دمي يعربد في حائلت الوطن، ولا جهات الا اقنعتي عصي محفور عليها اشكال ورخارف،

وليس في احجيتي غير الحيثان، يجمعني كلام قال اني تعلجه الشاردة يهدمني غاس قال اتي هدياته، آنا السرطان العابر تضاريس سعالكم سارتجل العطاس واشنعل الميزاث بوصابا ماكرة واكنس مداخن هذباناتكم، بالمغيب العاري فوق حصيرة الافق، سأثر قميص القيب بالشظايا وافتح خزائنه الأرجوانية للنهب ارخ يا حير تشيدي

و يجمعني كلام قال اني نعامه الناردة

واحتطف اللغز غلبات دمي صوب اقاليم بعيدة للذال انشر النور ونياقه الشقن قوق تلال نائية، دا مصنحات،

يا سجون وحجرات صراخنا،

انها ساقنا الخشيية تتزلج فوق جليد مواهبكم تتاقنا الخشيية،

ارفعنی یا برق، غير هذا الموت الذي ساميجيه معيء ليجعع مثل سنايل الدم وزبيه التناش وهذه العامية التي لا تجد لاتبنية لترجمتها، وكل مكاييل صيادون فلكدون يستارة الغيب يصطادون الهيكل العظمى تلغراغ.

كأنها عطر ديني، مثل ذلك العطر الذي يلف اغسمة الاولياء، عطر مطمئن، يمتزج برائحة بقالته ويؤكد زعامته. کان له انف منفع بحثل منتصف الرجه، انف حاد، ورغم ارتبته البالغة الصفرء الا أن رفعة ماء تجعله شامعًا، متقرّزا كأنه يشتم كريهة طوال الوقت !!! وشارب رفيع، وشفتان منقبضتان بحزم، كأن الواحدة خائفة على الاخرى من السقوط أن الاندلاق، المفاجئ،، بيتما ترتفع هي الاخرى منكمشة في تخالف مع هذا التَقَرُرُ الدائم، وجيهته ﴿ تُعَنَّعِدُ مرتفعة غائبة بفرح تحت كوفيته، يحْكم حركتها عقال غليظ غامق السواد، فقط عيناه كان فيهما احباط غامض يجعل الجفنين مرتخين،

سكان حيناء وهو يقف وسط دكانه شامخا وابيا ... وتفة تنم عن ثقة كاملة في المياة وقادرة على اقناع الجميع بها

اعتراف ی شندر. مروان حمدان اق ا علاس د وتو ريدي حن اللب وحه الداد الرا زاركة الطني وإقرا نارا تتاميد حنف عساسة رويني غوق صحيح الواقدي

من المسلبة اللساء لدكانه حتى لقنقاء الشارع بعيدا، يجول بتظراته المساحية الى عرش منقع... يجلس الجلسة اياهاء بنفس الهالة يطالع الحركة حوله، وحيتما هكذا كان بيدو ـ الزعيم ـ في ولجميع يدخل اي عابر يسأله عن اي شيء يشم الى السلَّة بعصاه الانبقة، أشارَّة تجعل الشترى يتناول ما يريد، ويتقدم ليدفع

ثمن سلعته، وكانت للزعيم حرية أن يحادث الشتري، وأن يتمتم حينما يسأل بلهجته الخاصة، تك اللهجة التي تترك الكلام واشحا في اوله، ومن ثم متشرقما

الخارجة بنضارة من وضوء صلاة الفجر... بيتي رحيدا يراقب فراغ المُسمى من رجال الحي معدقا في الحركة الواهنة على جانبي الطريق، وترتد نظراته نحو البضاعة المستقرة بشكل انبق على الارفف... ومن ثم يتأبع ينظراته ارضية الدكان الملتمعة، وحين والاوليساء، عن الخلقباء والحكسام يتأكد من تحالف للكان مع رفعته والسلاطين والصنعاليات وقلمنطين ااا وشموخه... يللى بجسده على مقعده وحيثما كان والدي الذي كنت الاصقه الذي تحول برغم تشقق المقعد وهو مانحا انش الصغيرة الزعيم يصرع يعتدي على ثلك الالتماعة الباهنة للجلد باندهاش ۽ سن وين بتجيب کل هاٽمکي

خافتا، رميددا في اخره كالتمتعة !!!

رحيتما يطلب الشتري منه ترضيح ما

قاله، كان يترك فترة صمت مفاجئة طريلة

تجعل الشتري يفكر في الاتسحاب مِن

وقد ادى تكرار هذا السلك مع

عند الظهر كانت تبدأ في بقالته طقوس

صلاة الطهر، حينها كان يستهل من

تحت مقعده، سجادة الصلاة النظيفة

جدا بنقوشها الزاهية بالوانها الخافتة،

يقرشها على الارض، ومن ثم يقف

منتصبا يؤدي الصلاة بنوع من الارتقاء

اليامظ الى مستوى المألة فيبدو وهو

يرقع دراعيه الى انشه عند التكبير أنه

يختلف عن اي مصلل بينما صوته في

قراعة قصار السور القرائية بيدو حازما

رجلقاً؛ كأنه يزم بالوق مؤلفة من

المملين رقد أعتاد سكان الحي سحتى

الاطفال ان لا يقربوا دكأنه وقت

صلاته... اذ انه يكفى لان ترتفع طبقة

صرته مع التفحم بقوله ـ الله اكبر ـ

ليدرك القادم الى دكانه خطورة خدش

اما عند صلاة العصر فقد كان يعيد

الطقوس ذاتها في الصلاة، لكن برفعة

اقل وبايقاع مدوت فيه خشوع محيب...

ريبا كان يقعل ذلك استعدادا لاستقبال

رجال الحي الذين سينثالون عليه الواحد

تلو الاخر ليعطيهم مقاعد القش

الصغيرة _ التستدير في حلقة تاثرية

للرجال نوق المعطية عند باب الدكان،

طنوس الزعيم في مملاته.

الجميع، إلى توع من القبول الحاسم

البِقالة... فقط الاتسحاب !!!

الذي لا يقبل الناقشة.

مغليثة، يخفيها باخفاضه من رأسه، وابتسامة خفيفة كأنها الاعتذار عن العلق وعند احتكام الوقت الخيان اذاغة لندن، كان الزعيم يبد أصابعه الانيقة مدوت اللبيع يأتي مكهريا وقاسيا أي

ويعد انتهاء النشرة الاخبارية كانت انتى تلتقط كلمات كبيرة يطلقها الرعيم ال معرض عديثة : ثررة القسام، اضراب عام ١٩٢٦. في فلسطين، الانطبير، جمال عبدالناص... خيانة .. كلمات كان لها

عند صلاة العشاء كنت أسمع قرتمة اغلاق دكان الزعيم، ووقع خطراته في الشارع... وكانت تنتابني رغية في أن اخرج من فراش متسللا أتبعاكي اعرف این بسکن، اعرف زیچته واینامه، اکن ثلك الرغبة سرعان ما كانت تتيه أي النماس الطنولي الى أن تستليظ على ترتعة بابه في الصباح. أيام كثيرة مرث، سئوات كثيزة

دكانه في فترات متباعدة الى أن جاء وآت ظل فيه الدكان مغلقا، وكنا شمن تكبر كل حسب سريته الخاصة يراقب مكان الزعيم وهو يتحول الى يقالة فاشلة ارجل اخرء اومطعم لبيع القلاقلء اومحل لبيع البالات _ والقريب ان كل الماولات الاستثمارية لدكاته نشلت ويثى الدكان متى بولجهته المغلقة بحرم، يذكر بغياب رجل كانت له زعامة من نوع ما...!!!

يجلس هو يسالونه ... يضع مقدية لكل اجابة بوذ ان يقدمها، ومن ثم يأتن متدرجا الى لب فكرته... بصوت فاديء وابزي بيتما الرجال حوله يتظرون اليه بدعشة فاغرين الافراء... يجينما كانت تفر فترة صمت كان بيدو الزعيم وكانه يعل عليه أهذا، الصنت يخضونه ال وعندها كان ييتكن لحبيثه الطاريء مناسبة ومن ثم بيدا يسرد طرائف من التاريخ... كان يحثهم عن الصديقين

يا زعيمه !! كانت تطفر في وجه الزعيم حمرة واتجاه مؤشر الرابيو الكبيرين يعدما بيدا الصمت لجال مسلحة الحضور - بينما

ايقاع سحري أن اعماقي، وعثيما كأن سداً. الزعيم التطمل في مقعده كان والدي يتنكر ملاصقتي له فيدفعني كتفطية لاتسجابه من الجلسة، يتبعه بعد ذلك رجال الحي... الى أن بيتى الزعيم وحيدا محدقا في قسوة هدوء الليل الذي يدا ياسكان ضية الصي.

ايضًا ... هرم فيها الزعيم وأصبح ينتح

• عبر شبانة

ريما كان صراع الإجيال عن اكثر المسراعات التي لحبات حيرا في الانب لا يمكن اغفاله، وفي سورة لساسية، يمكن القزل أن رواية والربقة تعالم عالي ما تعاليه من صراعات دهدا المسراخ بين جِيلِينَ فِي مرحلة خساسة من تطور الجنس البشريء هي مرحلة الانتقال من عصر الاتسان (التياتديريالي) الله ما عرف فيما بعد _ في الدراسات الخاصة يعلم السلالات البشرية لا ياسم خاص هن Homo Sapiens. فقي هَدُا الْقَصَلُ الرئيس من عمر البشرية، بالتقط الكاتب ب جُمنيات تشكل ما يمكن دعوته قييلة (باللقهوم التثخر)، فيقدمها أن خياتها التيزمية والصور التي تحركها والإساطح التي تشكل معتقداتها كمركزا إعلى جزئيات وتقاميل تشكل معا ملامح الشخصية النيانديرةاية) في تلك المرحلة

مقدم والورثة، أثن: الإثمنان القديم أَنْ صَورَةِ تَجِمع بِينَ مَا كَانْ أَسِنَقَر عَلَيهِ هذا الاتسان وما خاصة من مزاخل داخل مرحلته تقسنها من جهة وين التهابيد الذي اخذ يشعر به تجاه وجهه الاخر القادم ليحل محله أرزا وادًا كانت الرواية بدأت يسرد سوميات القبيلة القديمة وحياتها من خلال صراعها لتحصيل مقرمات العيشء لَقَدِ الْتَهُدُ يُصِرَاعُ مِنْ تَيْثُنُّ فِي أَقُرَادِ القبيلة مم القبيلة الجنيدة، مبراغ يبنى ن عداياته وكأنه يجري مع أوى عيبية

عُمْ طَاهْرِقْ مَ وَالْأَصْ الْعَامِقِي الدِّي

يِأَمُدُ صِيعَةً وَالْوَتِهِ فِي سَرِيتِهِ وَسَحَرِيتِهِ

يُفتتح وأبيم غوادتم روايته بعقطم من كتاب هريرت جورج ويلز (معالم تاريخ البشرية): بدن نعرف القليل جدا عن هيئة الانسان الدوتياندين ثالي، لكن هذه الهيئة... تبدو أنها توحي يقرَّارة شنعر مُقَرَطة إلى قَبِحَ إِلَى عُرَابَةً مَنْقُرَةً فِي مَهْهِرَهِ الْمُأْرِخِي، عَلَى جِنِهِكَ التخفضة وحاجبيه الخنفسين ورقبته القررية وقامته الضبيلة ... ويقول المنج هاري خونستون أي عرش لتشوء الانسان الحديث في كتبابه وأزاء ومراجعاته: قد يكن تذكرنا لجنس هذه. الهولات الشينية. بالغورينالات ذات العقول الذكية والمشنية البطيئة المتثاقلة والأجسام المغطاة سالشعر الكثيف والاستان القوية والتزعات لاكل للحوم

لليشر من أصل الغول في التراث الشعبي

(القولكلور)،

سحري بالمي سرعته كأن راسه متنكا تبيع عدم حقيقية الفكرة الاولى إلى الإصفل ويحمل شيعينه الشائكة وتنقضها ولعل رواية غولانغ تسعى اققيا لتحافظ على توازته مركبت طنكوه إساسا _ إلى نقض الفكرة القسمة عن عليه خباحكة واجنى بديها تعنيك ترجش الانسان القنيم يه قرقم احتواتها بالخصلاد الكبتتائية السنقزة عل على صور برحشية، الإزان الزواية شرق عنقه والساقطة على ظهره ويده هذه الرحسية بالمنزاع من أجل البقاء، الاجرى تفساط بالأواء المنغيارة وَيُبْتُعِدُ بِهِا عِنْ الصِّرَةِ القِدِيمَةِ عَلَيْسَ فِي اللنسية تنجت فقنها كانت قيما طواء الرواية مِن فِأكل لَحْوِمِ الْمِشْرِءِ بَلْ مُعْتَصَر تكيتين. انها تريان .. وترسمه ف جوار والوحشبية، على العلانة منع الضواتات، الله منه بحث أن الغابة بالذه وانقه عن فهيدور زهان أتمسان في فلبية والمست بخلام وحن الكل من سلامة الكان، وامتصب وماوقا والقدر استصنت قطة كل وضع للجاري الشائكة ،، وركع أرب دمائها، قالانسان لم يقتل الطبية يل هو المام أو ويرسم لنا الراري تمادح دات مِفْيدَ مَنْ مِتَرَاعِ الصِّواتَاتِ فَمْ يَتَصَادُعُ محمات في إننه بنية وتصنف وان كانت معها ﴿ عِكَانِتِ ﴿ إِمَّا ﴾ تُمرَقُ بِعِنْفِ ، لِطَنْ لا يتغير برمان ومكان محددون يرسخ الغلبية بحد المجر: لنَّحْ عَلَوْكَ، يَشْجَيْرِيَّهُ شفونية الزاة العجون التي تبدو الشنائكة نحى المنبعين وأطارت طالا متحكمة في فيزون القبيلة وشعصية القاما طَائِرُان كَنِيرِان يَطْقَأَن فِي عمال، العجور الذي لا بليث طويلا ثم الهواوين أخذت طاء تجن الغلبية ثم يمرد ضبن طقوس منجزية ويتح دفنه صِرحت صَرِحة عَصَبِ عَلَى الْمُنجِينَة، كذلك بيتما تظهر الحاوات أنه ما يزال بُمَةٍ عِنْفَ رُوحِشِيَّةَ، لَكِنْهِمَا غِيرُ مُوجِهِتُينَ ألى الانسان، يل انهما لا تستهدفان الحيوان، بل أنّ ولوكه وهن يجمل اللُّحْم إلى مكان إقامة القبيلة (البريد) يؤكد العَ مُعْمَلِكُ وَالْأَخِرَى إِمَا إِلَى الْمُوتَ الصَّطوان النَّاسِ إلى قداد الطَّعَامِ: مليدوط" (مال) أو غرقا أو خطفا من مُسَيِّحِت الثابِين؛ العَلَيْلِ مِنْ الطَّعَامِ جَمِّعِيْ القبيلة الجنيدة (ليكن وطفلتها أوا)، يعولون من الجمر لا يوهد توت ولا

الفكرة التكرية لديناعن الانسان القديم

المتوجش والفكرة التي تجاول ويط

المنورة للتكونة لدينا بالغول، إي الثي

فاكهة ولا عمل تحل الناس من الجوع ولا بد إن يأكلوا . انهم لا يحبون طعم اللحم لكثهم لا بد أن باكلواء الى هذا الحد يعمى غرادتم في تبرية الاستأن القديم والبيانديرنالي ويرمن وتهما الهجشية التي يعتقد ابتها الصقت بازان جاءت على حد قول حويستون من حكايات الغول ...الغ · إِلَيْسَ فِي الصِورَةِ الدِّيِّ يَرِسُمِهَا غَولِنْدِتْمَ لهذا الانسان ملمع وأبطأ من ملامح الوحش. أنه السبان له علاماته واشتاراته ورموزه الإنسانية التي تجعله جزءا

طبيعيا من تاريخ تطرر الكائن البشري ولعل هذه المبورة لا تختلف كثير عنا تلقاد من صور الإنسان ل عابات إقريقيا كما ترسمه الروايات المدينة (والاشياء تتداعىء مثلا)، رادا اختلفت ققى بعض التقامييل. أكن هذا اليس موضوعنا إلان (فهو بتحاجة الى دراسة مقارنة تقف عند الجانبين بتأن ويدقيق قفى التوانب الأول من الرواية

وتطبيدا كل قمنولها السنة والاولون

(تتكون من اثثى عشر اشكلا) ترتسم

مِنْ اللَّهُ مُتَعَلِّمُ مُنْ اللَّهِ الذكرة فنجد طواءه وقد واستدار ونظر مَوْ الْإِلَى بِقَامِ، ثم رقع رأسه، وحين لم تقرُّمه ﴿ وَتَنْفُسُ ﴿ الْكُلُّمَةُ ۚ الَّذِهِ ۗ عَدْمَ الطريقة في رضم صور التعبير مي ترضح ايشناه طريقة تغيير ادوار ووظائف المواس. ولا مرمن سالة ووقاته تتضم الكثير من العادات والطقوس الخاصة

رواية «الورثة، للراحل غولدنغ في العربية النيانديرنالي اكثر العانية من الى مدد الافتتاعية مكرتان اراد

مفنون الشخصنيات رجالا وسناور عجافر واختالات في تحواراتها، في تحركتها داخل غولدنغ تشيتهما قيل انخالتا الى عاله والبرونة (رزيما كان النتوء المبخري

الذي نمتك من الجبل وتعشون تحته)

سالح فهي بدأ يسحصنا فأواده وهو

مل والتحدية بقاء الزاة الاقوى

والإكثر حصيوا إلى كانب ولواء والتي

تمضيُّ تُنبَهُ أَلَى بُنهاية النِمل قيما تُنتهيُّ

وفي الثله رشم الشخوص تكخل

جناص عرق ازميم اللامح الاساسية

فيتفحش امام وشبهد وحولت وليكره

واواء الصقيرة من قمواء، وتقف أمام

عريقة التفكير والتقاش بيتهم أذ يقف

ضاحي الفكرة النعرض ما لديه من حل

العميلة مسنة عيدي صورة، وعرض

عليهم تمثيلا إيمانياء. وترى ما يمكن أن

تؤديه الاذنان في الغلبة بعرك كلتا اذنيه

مركة تاكرة ببطم ورمناته مسددا ابامعا

الى ولوك، حتى أنهما قالمًا بوضوح كما

ال قال عدا علسانه : انا اسبعاد ا، ثم

مبورة الضبحك مرقع طوكه وجهه بعيدا

عَنْ فِمهِ وَمُعَجِكُ (كيف كانت مُبورة

الرأس والرجة والقم ؟)

ويرسم لذا الزاوي منورا من التعبير



وليام غولننغ

البيجين ان يشرب مماله امن الله السَّالِيْنَ. فَقَى مَاءَ اللَّحِمْ قَوْمُهُ (مَا تَوَالَ حداثنا - حتى الأن - بوصين بدك !). ر وعن مطقوس موته استيموت بمال، نون عون . يجب أن تأخذ بغاء هدية ألى: تُسَامِ الجليد وتُتكلم أمَنُ اجْله وأواءً بِ الْحُ. وداواءِ هذه المراة دات تغييرات اسطررية عقائدية نتعلق بالنوت والبعث والولادة سالخ

وتبلغ ازمة القبيلة دروتها مع فقدان «ها» أو أختقابُه المقاحِيء والاعتقاد جانه عاتب ومطالبة منيل، : فليدهب لوك ويعثر غليسة من فندهل في الجواء البوت والتفسيرات الخرافية والعلاقة ومع والأخره الذي يظهر برائحته أولا (التركيز على اهمية حاسة الشم التي كانت الحاسة الأولى) حيث يرسم لوك صورة الرجل «ارتسمت ف راس طواته

صورة الرجل، إلم يرسمها الاستفتاج

العقلي بل الرائحة التي قالت له في كان مكان حلت فيه: اقعل هذا إله وجع انقياده وراء الرائعة - الرجل (الإخرا يتكشف العنصر البشري الجديد اللع يمكن النظر الى وجوده وكينونته كعبيهم تهديد للقبيلة القديمة التي الفذق و الانقراض بدءا ب بهال مرورا به نها ووليكوه ولي هين يغوض ولوانه وي مسراعا مزيرا مع القبيلة المدينة لأنفا وليكوء وولفلتها وأواءه صراعا في متكافء حقاء فانهما ينتهيان وهيدين ا مقدمة اختفائهما. لبيدا الجيل الجيا من والورثة، صراعا جديدا وممثلةا الطبيعة وعناصرها من جهة وميراء بين افزاده من جهة ثانية التيا

لل صدرت الرواية مدم ورواية الاوى طورد الديف، عن دار النسي عمان وقام بترجمتها سمار عرت تمثا

نحتفي بأشياننا الجديدة، بمغامراتنا.. بشموعنا، بهدايانا، نعتفي بأناس يجيئون فجأة، ينثرون جنونهم على مراى سكوننا ويهيئون

والتفاتة الشمس... لناسر اندلاعها كالشوق فينا ومنها نتحلى بالغضة المرتبكة بالصعود

ولها قوضى اشتباكنا بتشيدها الجريء فيما تتغذ لهاث الجري الواثق رئتها الأولى وصدرها النابض.

مَرْهُو بِأُولُ أَسْبِأَنَّنَا، نداري عليها وتحنو كالأمهات عليها، نحقها بالخوف والبهجة، وتتلمس حذرين امتداداتها تسبل في جيوبنا، تتقب -اختباعها وتواصل نهارها اكتفى يك عن الشوارع

وأعطيك تنهيدة الرضول ولهقة الوقت المروج

التقيت به هذاك، على سيورد الصف الأول، كتبته العلمة تنفط وأضح على سواد الحائطة وتسخت حروقه مراث عديدة على دفتري: هَار كَدِيرِهُ قَار صَعَيْرِهِ قَار مَدْعُور وَلَحْر بِشَعْء بِالرَّحِاقَاتِ الْوَلَي عَبِأَتِ الصفحة بالفئران، ابتهجت بالكلمة الأولى التي الخطها: على دفتري وتمنيت أن تكون دراستي كلها يهدو السهولة فأر فقط اولهم كان واخرهم أيضا

عَارِ المُرسِيةِ اعرجِ الحِبرِ يقفرُ مِنَ الوَرقِ المُهتريءِ ويقضم بهجة حروفي ويخطط لائحة المئ بلعايه البائد، يتذوق تسيي شجري ويلوب في لحسه بشهية، ينشر تماسكه ثم يدعي زوراً ويهتانا تسوس خشبي،

> دات مرة ظهر في الهور حيوان كالثور وقف هناك ونظر اليه الناس بذهول : التمع، وتوهج، وأطلق صوءاً كثيرا وعلى خين غرة عاد من حيث جاء،

د ما يريده هو أن تجمعوا طعامكم، والصوان، والجطب

أحدوما له، فانغمر في اللهب.. على تلك الشاكلة ظهرت النان يا جدتا. (فلور غاردونو)

• حميل أبو صبيح

سنوات مرت من عمر مهرجان جرش الشعري، دون أن أكتب عنه سوى منة واحدة، حيث قمت يتغطية الطباعية لزيارة عقوية، قمت بها عام ١٩٨٣، اشتقلت تميف ميفحة من جريدة "الإتحاد" الخليجية، ومنذ ذلك الحين لم إشر أليه من قريب أو بعيد، رغم عملي الصحفي والكتابي في الخليج العربي، ورغم المتطلبات اللحة الصبحاقة اليومية والإسبوعية هناك تحاصة الواصيع

ولم يكن عزوق عن الكتابة الا لاعتقادي بالمعية هذا الهرجان وجدواه على سَلَجْتَنَا الْلَحَلْيَةِ وَالْعَرْبِيةَ مِنْ مُعْتِي يَتَجِنْبِ الْحَدْبِيثُ عَنْ فَعَالَيَاتَ فَيها الْكُثِّيرُ مَنْ مُ السليقات والمارسات المحيرة، تلك المارسات التي دايت لجان الشعر القيام بهاء ومنها الإسامة البالغة للشعراء الأردنيين والعرب الذين لم يشاركوا في القراءات التي تبرمجها لجنة الشعر، ومن هذه الاساءات، التصريحات الصحفية بأنّ الدِّينَ يشاركون هم الشعراء الجديرون بالشاركة، علماً بأن هذه التصريحات تجانب الحقيقة والواقع، أذ أن عندا من الشعراء الأردنيين والغرب المهمين على السلحة العربية، بما قيها الأردن، لم تتم دعوتهم، وأن الشعراء الأردنيين للذين غييتهم اللجنة ينشرون اعمالهم في مجلات عربية الدبية متحصصة، لا تنشر الا الأعمال الايداعية المتميزة التي ترتفع الى مستوى الإيداع الغربي الرفيع، ومن هذه المجلات الكرمل، الآدانيه أبداع (المصرية) شعرَ، المعرفة، الموقف الأدبي، وصدرت لهم اعمال شعرية من دور نشر عربية ومحلية مهمة، وعن اتحادات كتاب وأدباء عرب لم يستطع السُتَوى الفني ليعض إعضاء هذه اللجنة الوصول اليها، كما أن يعضنهم يعمل على رأس أقسام ثقافية في الصنحافة العربية، وتوجه لهم دعوات المشاركة في فغالبات شعرية عربية كبيرة، عكس ما يحدث لهم في وطنهم الأم. بينما توجه من مهرجان جرش الشعري دعوات لبعض الشعرام العرب الهامشيين حتى في بالدهم، مما يتير الاستقراب والرثاء والتساؤل بمرارة عن العابير التي تدعو اللجنة هؤلاء الشعراء على أساسها، مما يجعل التشكك أن موضوعية هذه المعايير منطقياً ومبروا، أذ إنها في شكلها الواضح لا تصب الا في خدمة المسالح الشخصية.

منت بالساحة المطية منذ أشهر تجربة يجب الاستفادة منها، وهي مهرجان الشعر الذي أقيم على هامش مؤتمر أتحاد الكتاب والأدباء العرب، ققد كأن ناجحا جدآء وحديث الصحافة العربية والشارع الثقاق العربيء استقطب الشعراء الآريشين والعرب حتى صار عرسا عربيا اردنيا رائعا، آفاد الشاعر الأردني، وشارك فيه الجميع، وغم أنه اقصر عمرا من مهرجان الشعر في

أني لجنة مهرجان الشعر في جزش، مع أن أسماعهم قد وردت ضعن الشعراء الشاركين، كما لاحقات أن لجنة الشعر في جرش قد هجبت الدعوات عن

وتحتفي كثيراً ليس أقل من ذلك يأول خطوة لنا في كل شارع.. ذلك مبتدا الركِّض وضحكة الشجر على الكتفين، تروض ضجيج الحمى

المتعثر واللهجة الخجلي

الكتفى بك عن العمر المتبقى واكتفى بك عن العللين .. حتى تمنحني شكل الركض اليك

حاولوا أن يقدفوه بالسهام، غير أن السهام اشتعلت دون أن تؤذيه. رجل حكيم، جد قديم، ادرك ما كان يريده الثور، فقال للياس : لقد حان الحين وسيتحقق ما يعرفه.

أخرج مسترعة من قمي اترك كلمتك الأولى توقط صوتي الأخرس واتعفر بها لانهي كلاما

قول نی معرجان الشعر في جرش

ولا اخفى انتى لاحظت خلال ذلك المهرجان عدم حضور الاعضاء المتكريين شعراء الدنيين شاركوا في مهرجان مؤتدر الأبياء العرب

النبي التحدث منا بمحية ورغبة صادقة في الإرتفاع بمهرجان الشعر في جرش، ألى الستوى الفاعل على الساحة الأدبية العربية، لتحقيق الطموحات الرجوة منه، وانتنى اعتقد أن من الاقضل والاجدى والاتقع للمهرجان الشعري، تنصية الاسماء المتكررة سنوياً في لجنة الشعر، كي لا تتكرر المارسات السلبية والأخطاء نفسها في الأعوام القادمة، ومد اللجنة بدم حيوي خِدَيِدَ، يَحْدَمُ الْهُرِجِانَ والمصلحةِ العليا لثقافتنا وأدبنا، وخاصة على ساحتنا

حفر پسات الذاكيرة

يا ربات الشعل، يا اينها العبقرية العليا، الان ساعدتنم وانت ايتها ألذاكرة التي سجلت ما رايت، هنا سيظهر نبله! دانتي اليجيري

[ب] اعطني الارض لاراها والعب

في عام الوصول اليه، في أول شتاء لذا في المخيم، ستواجه إهوال ما إصطلح على تسميته بعام التلجة الكبيرة، وقد رسخ هذا العام في الذاكرة الشعبية الفلسطينية، كعلامة تاريخية فاصلة، واخذنا نؤرخ به الأحداث اليامناء من موت وولادات وغيرها، كأن بقول حدث هذا قبل التلجة الكبيرة أو يعدما 1

كانت للهيئات المشرفة على تنظيم الاغاتة قد قسمت المخيم الى تواخ مسقاة بلحرف اجتبية، ومكذا بعد ان خصلت أمي على خيمة لنا مناسبة حددوا مكان نصب الخيمة في حرف (O)، بعيدا عن الركز، على الطرف الشرقي الشمالي من المخيم، يقصلنا عن خيمة دار عمي، وقد وصلوا الخيم قبلناء قضاء بمقدار سفح عريض وجيل، كنا نتصل بخاصرة جيل اخر عار الا من الاشواك الحادة، بينما خاصرته الأخرى مرشومة باشجار الزيتون المتدة حتى كروم التين والمشمش والبرقوق الواقعة في ارض جفناً. حِفْنا التي سَتَكُونَ السَّرِحِ الأول لتَجوالي، كان عواء أبن أوى الليلي يدخل وأضحا من تحت حيال الخيمة، ومساماتها القماشية، وحمدة امي تضمنا مرتجفة، وفي النهار يحكون عن ضبع يطلع من بين الاشجار، يتشمم على الإطراف أن يتليد في ضوم القمر مثلما في الليل الفاحم · لم يمهلنا الشتاء لتفعل شيئا، كان تحتاط لمواديه فلا قصل لدى الناس او تين يخلطوه بالطين ليتماسك، فيقيموا جدارا أو عتبة، وليس غير الاوتاد والإعمدة المغروسة في الارض ما يرفع هذه الحيام، قما الذي كان

يستد قامة الناس، حتى لينتصبوا ويواجهوا عامة هذا الوقت ؟ ما من احد كان يرى او يتوقع عمق هذه الهاوية التي وصلوا ا مي شيارة الطوقان، هو الطوقان، أبعد منارث الدار والشرقة والناسء أيعد صارت الطريق أيعد بعد هذا الليل وتجمئنا أيعد أما العرس قبن يعزف كم سيطول من الايام

وكم من العمر يمر علينا. حتى تشتعل على أطراقك بنود الجوالين، ومن سيعد لهم زاد الرطة، ومتى يزدمر اللوز بتوار الله، ومن يعرف ما وَيُزَوِّدُ تَحَتُّ نَعَاسِكُ مِنْ لَهُبِ وَدُهِبِ

وكيف على صدرك تشيء القشة، ويشع الاتيوس.

هو المنوم الطويل اذن

عبد الوهاب

البياتي:

تجربتي الشعرية

الشعرية) للشباعر عبدالوساب

البياتي، صدرت حديثًا عن المؤسسة

العربية للدراسات والنشر في بيروت

و ١٨٠ صفحنات من القطع

وصدرت الطبعة الأولى من هذا

الكتاب عام ١٩٦٨ . وقد كتب الشاعر

مقدمة لهذه الطبعة الجديدة اشان

من خَلالها إلى أراء جديدة نعول

يقبل البياتي في مقدمة الطبعة

التعاون بين (أزمئة) للنشر

بالتوريع في عمان و(الاء) للنشر في

باريس، صدرت مؤخرا مجموعة

شعرية بعنوان (بحيرة من بديك)

الشاعر محمد عقيف الحسيثي

يحقق الشاعر في مجموعته

الجديدة تجرية متميزة وتأضجة في

قصيدة النثر من خلال تنحية الايقاع

الخارجي لصالخ الصورة الجديدة

والجملة الشعرية الكثقة والايقاع

الجوائي، أضافة إلى التقاط المألوف

وخلقه ـ شعريا ـ من جديد:

🍎 من قصائد المجموعة:

التى تخترق قمصانهم

ناس في الإعدام

ذلك الطلقة الاولى

الجديدة: (اريد أن أصل ألى كتابة . هؤلاء...).

طبعة جديدة من كتاب: (تجربتي

ندُرنا ذلك، نَدُرتاه، فهل يعقب هذا الندر. إقطار الريحء

اني لاريح الخيال قليلا واعفيه، لاتساءل دهشا، كيف نجت امى حمدة من كل هذا الهول، كيف فكت هذه العقدة وكنا ؟ هل صرخت فرقا يوم الثلج وهي تراه يقمر كل شيء، الخيمة والخلاء؟ هل صعدت انتها

ـ لماذا يعاقبنا الله في عليائه ؟! بلى، فعلت، واصَّافت متَّفجعة : ـ اینك یا خلیل، حتى ستنهض؟ انظر الى ولدك،

وبناتك، وانظر اي، انا امرأتك في ارض الفاقة والثلج، این اوجه صراحی، ومن یسمعنی؟ وتدهب ابعد في الالحاح، الحاح محروق يخلع القلب، كما لو كان ابي واقفا امامها وتراه، او تسمع حَفَق حُطَّاه حُلْف الحُيمة، كانما التفجع عليه سيبعثه حيا، قرينا لله، او بديله ا

ولما لم تجد من يبرغ لها من الفضاء أو الغيب (ها انذا يا حمدة، قد نشئني صوتك من نومي، وشدني من هموم الخلق) فقد اخذت تولول نادية :

ب يا قلة رجالي. اذ ذاك فقط، وصلتها صرخة العون من خيمة

قبل التلجة بيوم واحد، كنا مش عاجنين، كنا ناقعين

فاصولها ناشفة، ويدنا نحضر لحمة ونطيخ. وسمعنا ان الوكالة توزع كاز، عند خيمة سالم عرب، فرحت اجيب حصِبتنا. كان عندنا تنكة صغيرة، ثقبتها امى من اطرافها وعلقت قيها سلك، قصارت مثل القفة، حملتها ورحت، وكان لامى خَلْقُ ثوب قديم تصني عليه، وضعته على رأسي وتلفعت فيه قوق الشاشة. كانت الدنيا تندف تلجا، طبطبت حالى، ورحت، والبرد يقص الحديد، صبقعة وريح غير معقول، مشفناش مثله في بلادنا. كان لي قندرة من الوكالة، وجدتهم يوزعون الكار والقمم على حسب الإنقار في العيلة الواحدة، وكتا اربعة انقار، المهم وإنا رايح ما كنت احس بشيء من البرد، حتى أن كم الثوب كان غاطس في تنكة الكاز، ولما وصلت الخيمة صرت ابكي، كنت في الطريق ابكي. اشعلت أمي النار، وكأد كم الثوب المبلول بالكاز أن يعمل حريقة كبيرة. القرن كان مسكر، وما في خير عندنا وصار الناج عالى، وظلت تندف وتندف، ولما قمنا من النوم وجدت اص باب الخيمة تقيل ولا يقتح، بسبب التلج المغطى الخيمة من كل الجهات، واخذت تبكي وتصرخ يا قلة رجالي. كان قدام خيمتنا ناس من العباسية، يقولون لهم دار ابوطيمة، وسمع زلتهم واسعه ايواحمد فقال لها: ايشري يا ام محمد، لا تخافيش، أنا جاي. وحضر الرجل مع اولاده، وعلى طول زاحوا الثلج عن الشيمة وانفتحت الخيمة، واخذوا ينتخوا لامي، ومرهبابك، احنا اهل صاروا يقولوا، كانُ لا أحد يستطيع الخروج، ولا طبيخ عندنا أو حطب.

قالت أمى ظلوا نايمين ادفأ لنا، وظل الفراش على حطته

al official street

تاريخ الناس البسطاء الذين بينون

التاريخ وإلى البناة المقيقيين.. اين

في جهودهم؟ من الذي بني هذه

الشرق الآن، والتي لم ييق منها الا

القليل ... من بناها؟ اين تاريخ

لا مراة بشاهدون فيها

القطارات أو بحيرات قديمة

اسفار الاربدية

صدرعن منتدى الايداع الثقاق

في اربد السفر الرابع والخامس من

نشرة (اسفار) الادبية الشهرية التي

نيمررها الشاعر عبدالرحيم مراشدة.

النصوص الشعرية والقصصية

والترجعات والمقالات والحوارات.

الحتوى العددان على مجموعة من

ايامها ثلاثة ايام، ثم قالت امى بدنا نطبخ رقاق وعدس وبدل العدس تضع فاصوليا، وطبحنا لكن ما الحبيناها. ثم جاء الى المخيم رجل انجليزي زي ما اسمعنا راكب على حثان ، ويستجل عدد الانقار، وقالوا يومها انهم سيوزعوا طعام، وقعلا جابوا ووزعوا. كان الاربعة بأخذون رغيف واحد، كان سميك وكبير وعلبة لحمة، ويعلم الله حوالي كيلو حليب. بعدها صار عمال الوكالة يُفتحوا

(من حديث مسجل مع اختي نادية) صمت اسيان، وعويل داخلي، فهل انتهت يا تَادَيثُ ايام الحشر المخيمية الثلاثة، حيث أب الناس أنذاك الى مزاميرهم الحميمة، وعزفوا البيت، بينما يحملون موتهم في الحياة ويحيون في ذاكرة يخصيها الناي ؟ ام انهم قراوا في صفحة الغيب مصائرنا الغامضة ؟ بعد أن نامت الحرب، قلنا الذي

مات اودع في الارض، تسغ الحياة والذي ظل حياء يرمم احزانه، ويقيم الصلاة

كتاب الآبن للناعر دهود القيعي

وظلت الصلاة تقودني مجردا من الفعل حتى تخوم اللحظة المعاصرة، وقد اسبغت على كل هذا المرض، فعم وجعى الى أن تعدد فيه التأويل واختلف: أوجعتني يدي اليمين ايام الحرب كتيرا اوجعتني هكذا من دون ما سبب

على الاقل للذين حولي، مما دقع الكل الى إن يجتهدوا في تبيان العلة.: الايتاء قالوا من قلة العمل والنكش في المديقة أيام الجمع،

وتقليب الاوراق الزوجة قالت : من نومك ساعات الليل عليها وقال الطبيب؛ ربما من الكتابة. إما انا فقلت يا نادية لي ٠

سببي خفي وادري أنه لطول ما المصيت من هزائمي في الحرب، أو مزائمي في طراد النساء على انني قلت اوقفوا الاجتهاد حول يدي.

ولم تزل توجعني. ائي لاششي ان آكون وتيرساس، الثلج ووتيرساس، المخيم، اية حقيقة تبعثها رواية الماضي، رواية ما يعود هشنا وبارزا كقوس مثنى بقعل ريح خرافية لا تمسك بها يد، ريح ضربت، ريح تضرب ما تزال رتاج القلب، ورتاج الذاكرة، وقفر هو هذا الصحن، املس الا من نتوءات الطفولة وصراع الوقت.

متيرساس، يا عراف الحقيقة وراويها، يا من قلت بهلاك اوديب، ملك طيبة، وطويت في صحائقك النسيان، لقد هنك كثير منا، هلكت احلامنا أولاً، واهتزت الطريق وقد سورت وشوكت، وطال في البرية، طال حول قبورنا المران والخرفيش، من يدري يا «تيرساس» ربما اكون هجست يوم ذاك بواحدة من اقدم اغنياتي البدائية، ورميت الثلج من بعيد، بمثل هذه الرقية أو التعزيمة السحرية ليذوب، فأرتاح ولا

أين. خبأتها عني، وهَبأت الحصى كيف أيها الثلج أفك مذا اللغن، كيف أفك اللغز أيها التلج خد إجازة، واعطني الارض لالعب . أعطني الارض لارآها وامشى لاحداء أيها الثلج عندى لاحداء مزاحك قاس،

تتجمد اوصالنا(۱) :

أيها الثلج

أيها التلج الكثيف، أيها التلج

أين ذهبت بالارض، والطرقات

أين ذهبت بها أيها التلج،

يا كثير العيب، يا سراق، يا ابيض،

وجد تقيل أيها الثلج على الخيمة، اعطئى الارض، قليلا من الارض، وادهب أيها التلج إذهب ا

(١) توقف الان ندف انثلج، من شبكي كنت أراه، خفيفا، ويتموج متمايلا قبل ان يحط على افريز الشبك او يستقر على سور البيت، مشكلا خطا من البياض طويلا. شجرة الياسمين عارية تماما، تتسلق أعلى البواية، وتمتد على جزء من السور عروقا بنية، تبدق بلا خَصْرة او حياة، بينما شجرة الصفصاف الوحيدة ترتفع عالية عن السور جرداء باغصائها الكثيقة المشرئية الى فوق وتطاول عمود الكهرباء، مخترقة اسلاك الهاتف الموصولة باعلى البيت. يحط الان عصفور على واحد من فروعها الرفيعة، من شبلكي الخفيض ارام، وايًا اجلس وهدى، واسرد ثلج الماضي، في هذا اليوم، من شباط وقد مرت المقود بطيئة. امامي مدفاة، وكتاب عن «اودن» ذي الوجه المليء

بالتجاعيد والزمن، مفتوح على الصفحة ١٤٤، كنت وضعت خطا بالقلم الرصاص تحت سطرين هما : دان الفنان الحديث يمارس وهو يعي جميع الانتاج الثقاقي، ليس العالم الذي يعاصره، بل جميع المامي يحط الان عصفوران اخران على شجرة الصفضاف، فنجان القهوة فارغ، والسيجارة احترقت تماماً؛ والقي

بها في المنفضة المكونة من قشرة صلبة مشعرة بخيوط بينية سميكة، لنصف حبة من جوز الهند، طار العصفوران عن الشجرة، وظل العصفور الاول وحيدا، مثلًى في الخرفة تماما، الا من صورة ذلك الثلَّج، فما تفعل الآن روح حمدة امي؟

فجاة اشعر بما يشبه الغصنة والاختناق، نهضت وراء فكرة غريبة، وهي أن أرى قبر أمي في هذا التلج الجديد، وقد وصل متحراء القوسفات، واذ صرت في الشارع ولفح وجهي الريح تجسدت لي واقفة، كانها في انتظاري وتشابكت ايدينا معا، وعبرنا الطريق، حيث كان الهواء الثلجي يهب علينا، سميدين جدا، خفيفين كنا، كانا فراشتان أو ريشتان في الهواء، نطير أو. نتوقف طفلين يكتشفان الحب، ويقرآن الارض والاشياء، ثم اني جسست باصابعي جسدها الحجري المجلل بالثلج، ووحده رخام الشاهدة كأن يرتفع عارياً الا من كلماتي المحفورة. _ يتبع _

بركات نفسه، أنه كالحالم الذي يرى

تقيمه في الحلم، فهو الرائي والمرتي،

وفي البطم يفقد الواقعي منطقه

واحداثياته، وتتحول الكينونة الى

وجود رخو، يمكن للكائن فيه ان

يموت عدة مرات وأن يصبعد درجا

داخلا في السماء وأن يؤاخي الموت،

وان ينجب فتاة من أمرأة لم

محمد لاي، لامع الحر، عدنان

الحضرمي، باسل طلوزي، حميد

جاءً الكتاب في (١٤٨) صفحة من

الشلاة، مجمد

زیاد برکات:

سفر قصير الى آخر الارض

عن (ازمنة) للنشر في عمان صدرت حديثا الجموعة القصصية الاولى (سقر قصير الى آخر الارض: لِلقِاص رَياد بركات، في (٦١) صفحة رَبِنَ الْقَطْعِ الْوَسِطِءِ شَيْمَنَ سِلْسِلَةً تباشير التي تصدرها (ازمنة)، وتعنى من خلالها بالاصدار الأول للكاتب في مختلف الاجناس الادبية.

تحوى الجموعة سبع قصص هي: المرأة الصغيرة والنحيلة، الضَّبِكِ الذي يشبهِ البكاء، الدرجات التي لا تنتهي، سأشتري لك طائرة، يا لَها من حمَّاقة إن تقولَ لفتَاقَأَبُان السماء زرقاء، لقد امرته عيناه فأطاع، ماري وقطتها البدينة ماغي، قدم لهذه المجموعة الشاعر زهير ابن شايب، وقد جاء في مقدمته: (موضوعات زياد بركات هي زياد

أملا أن يموت قبل الوصول المناز الما

دليل شامل عن

الاحزاب السياسية

الاهزاب السياسية الأردنية

في اطار سلسلة المجتمع المدنى

ويتضمن الكتاب المذكور تعريفا

حوارات

عنّ المُسبة العربية للدراسات. والنشر في بيروت صدر مؤخرا كتاب جديد بعنوان (عبدالوهاب البياتي كنت اشكور الى الحجر) يضم عددًا من الحوارات التي الجراها كتاب وصحقيون من الاردن والوطن العربي مع الشاعر عبدالوهاب

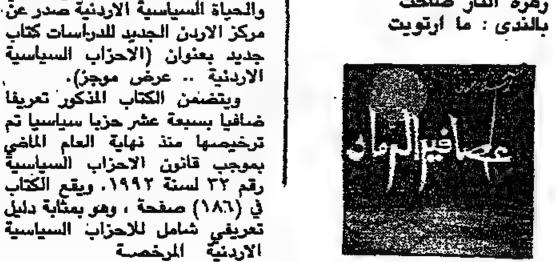
تكشف هذه الحوارات جوانب، متعددة من تجربة البياتي وأرائه في الثقافة العربية والقصيدة العربية الحديثة، كما استطاع بعض المحاورين الدخول الى جوانية الشاعرم وقراءة احلامه وامكنته

الحوارات اجراها كل مَنْ: شوقي بزيم، لحمد المسلم، يوسف أبر لورَّه

نشرة المنتدى

صدر عن منتدى الفكر العربي في عمان عدد جديد من نشرة (المنتدى) الشهرية، التي يرأس تُحريـرها الدكتور فهد الفاتك، من عناوين هذا العدد: اللبيرالية

المشاريع الثلاثة المقترحة لإعلان المباديء ـ استعراض مقارن ـ، نتائم المؤتمر العربي لحقوق الإنسان، معضلات التأريخ الثقاني. الضافة الى عدد من الاخبار والنشاطات والزوايا. والمستقيل في العالم العربي،



إصدارات

: فضيحة الثعلب ابراهيم نصر الله من قصيدة (زيتون مؤجل): عن دار الشروق للنشر والتوزيع في ساشد على يد الجذرال عمان، صدرت مؤخرا مجموعة شعزية جديدة للشاعر ايراهيم نصر في طريقه آئي الحرب أملا الا يعود ساشد على يد القاتل الله بعنوان (فضيحة الثعلب) في في طريقه آلي الجريمة (٧٢) صفحة من القطع الوسط. المجموعة تحوي قصيدتين

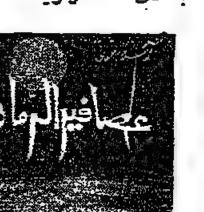
طويلتين، الاولى بعنوان (فضيحة الثعلب) والثانية بعنوان (زيتون مؤجل)، وهما تجربتان في قصيدة هذه المجموعة ، هي الاصدار الشعري التاسع للشاعر، بعد ان

امىدر من قبل تمانى مجموعات هى: الخيول على مشارف المدينة، المطر في الداخل، اناشيد الصباح، نعمان يسترد لونه، الحوار الاخير قبل مقتل العصفور بدقائق، الفتى النهر والجنرال، عواصف القلب، حطب

عصافير الرماد

النّص الشعري. من قصائد المجموعة من قميص الضجر

منسلا اتيت ماسطا كف البنفسج والهوى زهرة النار صاحت



مسارت في عمان مؤخرا مجموعة شعرية جديدة لنشاعر محمد سلام جميعان بعنوان وعصافير الرمادة. تحتوى المجموعة الجديدة على عدد من ألقصائد التي يؤك الشاعر من خلالها اسلوبه الخاص في بناء







* تعيش جيوش النمل في الاراضى الاستوائية وقد

يتألف (الجيش) من حوالي مليون حشرة. وعندما يحل

النمل في موضع يبقى بضعة اسابيع الى ان يأتى على

جميع ما يصادقه من الطعام ثم ينتقل الى موضع آخر.

ويأكل كل ما يصادفه فيه من حشرات وعناكب اوحتى

فئران ولا يستطيع اي حيوان يقع في براثنه النجاة.

حتى أن النمل يعير الخنادق أو الصدوع التي تصادفه

بان يضع جسرا حيا فتتمسك النمال ببعضها وتشكل

منسع المسروف

احتاج شخص إلى بعض المال في وقت عسر، فقصد

صديقا له ليقترض منه، فاعطاه مفتاح خزانته ليأخذ

منها حاجته، فقتحها فوجد فيها دينارا واحدا، فأخذه

وشكر صديقه ووعد أن يرده أليه في يوم عينه. ومضى

الموعد ولم يرده، وعرف عنه اهل بلدته ذلك فكأن كلما

ولما اشتد به الضيق، ذهب الى صديقه الاول يساله

دينارا اخر واعدا اياه برد الدينارين معا، فناوله

صديقه مفتاح الخزانة ليأخذ منها حاجته، فلما فتحها

وجدها خالية من المال فاخير بذلك صاحبه. فقال له: "يا

صديقي لو كنت اعدت الدينار الى مكانه، لوجدته الان

وبعد مرور السنين احتاج الرجل الكريم الى بعض

من المال ليسد حاجته، ولما كان صديقه العجوز قد اغناه

الله بان ارسل اليه ابناء طبيون، يكسبون الرزق الحلال،

قسمع به صديقه، قذهب اليه يطلب منه المعونة، ولكنه

لم يعطه شيئا، بل انكر معروفه الذي صنعه معه، قسمع

بذلك ابنه الاكبر، وكان هذا الغني رقيق القلب عطوفا

محسنا لا يبخل بماله عن الفقراء يحبه كل الناس هو

واخرته، فعرف بان هذا الرجل صاحب ابيه القديم

الذي حدثه عنه في الزمن الماضي، فاخذه واعطاه ما يسد

به خاجته، واحْدْ يزوره من حين لآخر، ويعطيه من ماله،

لانه اصبح كبير السن لا يقدر على العمل وليس له ولد

قصد الى احدهم ليقرضه شيئًا رده خائبا.

الصديقة: هوازن ربحي عبد ربه

فأذا اعترض مسار النمل احد المساكن فانه يخترقه

محمود عبدالسلام احمد صلاح الدين عمار محمد سيف

حازم الزيدة

ايمان ابو صوفه

المشاركون في ورشية عمل رابطة الكتاب يزورون قرية الاطفال SOS

اعداد: محمد احمد المطح

زار ابناء اعضاء رابطة الكتاب الاردنيين المشاركون في ورشة العمل الثقافية الفنية والإبداعية التي تقيمها الرابطة في مقرها بجبل اللوييدة قرية الاطفال SOS الواقعة في طبربور حيث اطلعوا على مرافق القرية ونشاطات ابنائها في الحقول الثقافية المختلفة. وفي نهاية الزيارة اقيمت مباراة بكرة القعم بين فريق ابناء الرابطة وفريق SOS انتهت بنصر سطّحق لفريق ابناء الرابطة. وجدير بالذكر ان ورشة عمل الرابطة تضَّم خمسة وثلاثين

مشاركا يتلقون تدريبات في الموسيقي والرسم والمسرح والكتابة الابداعية في القصة والشعر والرواية وذلك لدة شهرين.

حكاية من التراث:

د. محمود الشلبي

يحكى أن النعمان بن المنذر، قد المتار له من بين ايام الاسبوع يومين، يوم بؤس: من صادفه فيه قتله، ويوم نعيم: من لقيه فيه احسن الله واعداه. وثات يوم جاءه رجل فقير من قبيلة طيء العربية يطلب طعاما لاطفاله الصغار، ولاهله الجياع، وكان هذا يوم بؤس النعمان، فقال الطائي للنعمان:

_ حيا الله الملك، أن لي أطفالا وأهلا حياعا، وقد بحثت لهم عن طعام قلم اجد شيئًا۔ قال النعمان: وماذا تريد ايها الرجل، أما تعلم أنك جئتني في يوم بؤسي الذي اقتل فيه من الاقيه؟ قال الطائي: أن يأذن في الملك بايصال ما جمعته من طعام وغذاء الى اطفالي واهلي، لكي اوصي بهم اهل المروءة من الحي لثلا يصيعوا ويهلكواء وبعد ذلك ساعود إلى الملك لاسلم تقسي له، وينقد أمره بقتلي قلما سمع النعمان قصة هذا الرجل: وعرف حاله، وادرك مدى حرته وحسرته على اطفاله، رق قليه له

وقهم خقيقة امره فقال له النعمان: لا اسمح لك بالشروج من عندي حتى يضمنك "يكفاك" رجل اخر، فأذا لم ترجع أتت. قتلته هو بدلا منك وكان شريك بن عدي، نديم النعمان معه، فالنفت الرجل (الطائي) إلى شريك، وقال له: يا شريك بن عدي ما من الموت انه راح من لاطفال ضعاف عدموا طعم الطعتام

والمتطان والمتقال الما الخيار كيل كريم النجيمن قيوم كرام التعمان جدلي بصمنان ولك الله بانسي رأجع قبل الظالم ققال شريك بن عدي: إنا أضمنه (اكفله) يا سيدي الملك، فأن لم يعد ... كنت القتيل بدلا منه. فَخُرِجُ الطائي مسرعا متوجها نحو اطفاله، واهله ليوميل لهم الطعام والمؤن .. ومضى اول النهار ونصفه، واقترب المساء دون أن يعود الطائي .. غير أن (شريك) لم يحف عليه، بل بقى صابرا متوقعا عودته. مُ قَالَ النَّعِمَانَ بَنِ المُدَرِّ لَشَرِيكَ بَنْ عَدِي: هَا قَدْ حَانَ وقت قَتْلُك قَمْ وَأَسْتَعِدُ لِلقَتْلِ. قَقَالَ شُرِيكُ: حسنا أيها المك ... وبينما هما على هذا الحال من الجيرة والإنتظار، إذ بالرجل الطائي يظهر

من بعد، وهو يقترب مسرعا تحوهما... وما لبث ان فقال الطائي: خشيت أن ينقضي النهار قبل وَصُولِيْ مَمْ الْحِمِدُ الْمِحِدُ الْدُولِي وَصلت قبل قوات الوقت. ولسيدي اللك الآن أن يأمر بقتلي. فاطرق النعمان ثم رفع راسه، وقال: واشما رأيت اعجب منكما ... اما انت يا طائي، قلم إن رجلا مثلك في الوقاء بالعهد .. وإما انت يا شريك بن عَدَى . قلم إن أسبانا مثلك في الكرم والسماح. أَتَى قد رفعت يوم يؤسي عن الناس... والغيث هذه العادة... كرامة لوفاء الطائني، وكرم شريك. ثم النفت النعمان إلى الرجل الطائي وقال له: مِنْ عِلْمِكِ الْوَقَاءِ؟ وَقَيْهِ مِلَاكِ تَفْسَكُ؟ قال الطائي: ديني. قان من لا وفاء قيه لا دين له

قاحسن له النعمان، وإعطاه ما اغناه.

واعاده مكرما الى اطفاله واهله.

___ أهمية نصيحــة الأم

في أحد أيام الصيف الجميلة، نادت الغزالة الأم ابنها الغزال الصغير طالبة منه أن يذهب لإيصال الطعام الى جدته، وكعادة الأم الرؤوم لم تغفل الغزالة الأم عن توجيه النصح والإرشاد لابنها الغزال الصغير قائلة له إياك أن تركض في الغابة، ولا تلهو باللعب مع اصحابك في الطريق لأنك ستتأخر عن جدتك الجائعة-وقد يسلبك أصدقاؤك الأكل. فأوماً لها برأسه علامة القبول بنصائحها وتنفيذها بحذافيرها.

حمل الغزال الصغير الطعام ومضى الى جدته، وبيتما. هو يمشى في الغابة رآه العصفور الصغير، فيادى عليه ايها الغزال الصغير الجميل، هيا نلعب معا ونغني مع العصافير، لكن الغزال تذكر نصيحة أمه فأجأب العصفور اني ذاهب الى جدتي ولا وقت لدي للغناء. واصل الغزال الصغير سيره، وما أن رآه الأرنب، حتى صرح عليه أيها الغزال الصغير، أن الغزلان بطبيعتها تحب الركض، فهيا تركض معاً، وأمام إغراء الركض نسي الغزال الصغير نصيحة أمه وما ذهب لأجله، فأخذ يركض مع الأرنب ويتسابقان، ومع نشوة التسابق وتجاوره للأرنب، لم يقطن لحفرة ملأى بالطين كانت له بالمرصاد فوقع فيها فلوث الطين جسده وطعام



العمر: ١٠ سنوات الصف : الخامس الابتدائي

قصة الصديقة

وسام عبدالقادر المدادحة

جدته، وليت الأمر وقف عند هذا الحد، بل إنه الم يستطع الخروج منهاء وكان منظره بالطين غريبا مما دفع الأرنب للضبحك عليه

تأخر الغزال الصغير في العودة الى أمه، مما دفعها للقلق عليه، فذهبت الى أمها الغزالة للأطمئتان عليه ولكنها لم تجده عندها، فأسرعنا إلى الغابة تبحثان عنه فوجدتاه بعد عناء في هذا، الموضيع المرري وقد عطي الطين حسده، فانتشلتاه من الحفرة، وقبل أن تؤثيه أمَّة على مخالفته نصبيحتها وتعاقبه على فعلته وتاكين قال على أمي سامحيتي . . واتني أعدك أن لا أحالف لك تشتيخه بعد اليوم، ولا أنجر أبدأ لترك الواجب مهما كانت

وكلفا المسلافة نشدو مع الالحان الدات التانا وابتع صار الجميع أربعة وان اتانا خامس فنحن خمسة معه والمادة المنطب بقومة النشيد

ينه نضار ستة وعدننا ينزيند والسابع المشال فأتى لنا في الحال فتحنج الحصون سبعة ركلهم أبطال ولا نكن يعيدا ي الولى تناية الا بمن نصبتا مصفقا في ثانية وكي نهيو رئيسية وتعالى ويا الرطال والمنف معي مركنا المياني الميل والان با عثاض الجموعة النتشرة تنظي دين من وحيد العبارة

سنثل احد الحكماء ممن تعلمت الحكمة؟

قال الحكيم: من الجهلاء والحمقى، قانا ارى

وسنيل: من هو السنكن؛ فقال: هو الحروم من نعمة

وسنتل: فجادًا تقول عن السكوت؟ فاجاب: هو افضل

لحطاء الجهلاء وتصرفات الخمقي وافعل العكس

الأكسية الأكسية

انا ينفى واحد وانتما

لـــ و شعر: على البندري

مفامرات ماما وسوبرمان

بقلم: انتصار محيش خريس

الصديقة: هنادة جميل محمد هليل

نشأت بينى وبين السويرمان عروة صداقة لا تنقصم واحلم آني احلق مع سويرمان في جولاته وكأني اعيش بين اعطاقة لم اكن ارغب في قراءة اية قصة أو كتاب ادبي او تاريخي اجده في المنزل، او اي قصة تحضرها كي والدتي شخصيا

حتى لا اسمع لومها اتظاهر بانني اقرأ قصة، لكن والدتى (سامحها الله) لا تتركني وشائي بل تفاجئني بعد أيام وتسالني ماذا أعجبك في القصة؟ هل اعجبك موقف البطل من البطلة؟ ومن الذي بدأ بالتضحية؟ واي شخصية من الشخصيات اعجبتك اكثر؟ فيحمر وجهى خجلا فتفهم والدتى معنى صمتى. ثم تجلب عددا آخر من الكتب والقصيص وتضعها على المنضدة الى جانب المجلات ومجادات السويرمان فتمتد يدي الى كل شيء عدا القصيص والكتب الاردنية. وترد والدتي على تصرفي هذا بان تنظف كل ما في الغرفة ما عدا تلك الكتب. وعندما تمر ايام انظر الى المنضدة فاقول: قاتل الله الغبار ان تراكمه الشديد يفضح امرى وتعرف والدتى اننى لم افتح هذه الكتب. وبعد ايام دخلت والدتي الغرقة وايضا كان في يدي

ولم يجد اخفاءه شيئًا. بكل هدوء وعطف تقدمت واعطتني قصة وقالت لي وابتسامة عريضة على وجهها انا قرأت هذه القصة واعتقد انها ستنال اعجابك ايضا، وانت قرأت سوبرمان احب ان نتبادل، واقرأ سوبرمان عله يستحوذ على اعجابي مثلك. وتقرأين انت القصة ثم تحكى كل منا للاخرى ما اعجبها وما استوعبته من

مجلدا لسويرمان اقرأ به منسجمة تماما مع شخصياتة

بنفس الصعوبة التي واجهتها والدتي لتفهم سوبرمان وحفظ شخصياتة ومغامراته قرأت انا القصة

وحاولت جاهدة أن الم بجميع احداث القصة حتى انجح بالامتحان وانا متأكدة من رسوب والدتي في الامتحان لانها لن تجد المتعة التي اجدها في سوبرمان.. فكرة ضحكت لها في سري واعجبتني، وستخفف من وطأة والدبي، وطلبها المتكرر ان اقرأ

لم تبادرني والدتي السؤال وخيل في انها نسيت الاتفاق او ربما تناست فبداتها انا بالسؤال عن سويرمان وعن الرجل الازرق والوطواط والرجل المقنع وعن الالغاز وكلي اذان صناغية لاسمع ما تقول وريما ستتعلل بالعمل المنزلي وتقول لي احد جميع وقتى او ائها انشغلت بالضيوف وربما ستعلن تراجعها عن الاتفاق الذي تم بيننا وقلت في سري سأكسب الجولة لكن والدتي جلست الى جانبي واجابت اجابة مسهبة

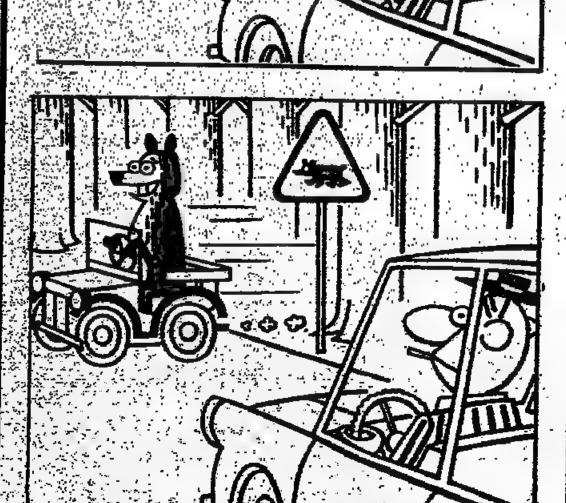
ووافية على جميع اسئلتي وبالحقيقة فقد ادهلتني ايقنت ان والدتى قرأت سويرمان مرغمة من أجلي كحطاب يقطع الخشب في يوم ثلجي ونجحت والدتي في الامتحان. وجاء دوري فقلت لها: أنى نادمة على الآيام التي انقضت ولم أقرأ فيها قصة أو عددا من القصص وقد شعرت بمتعة تفوق بكثير ما احسه في قراءة

واخذت تناقشني والدتى فيما قرأت ونجحت في امتحانها. وكثيرا ما يحتدم النقاش فيما بيننا بعد قراءة قصة او كتاب ما. واعترض على اسلوب الكاتب واحيانا اعيب عليه الاسهاب في الوصف او التكرار او الركاكة: وتحترم والدتى رأيى وتساعدنى على تنمية مواهبي

وكثرت جلساتنا ومناقشاتنا وصرت اقرأ باستمرار واصبحت اتبادل الكتب مع اصدقائي ووالدي يحضر لي. احدث الكتب واجودها دون حساب وظلت والدتى حريصة على شراء احدث مجلدات سوبرمان لي، احيانا افتحها واحيانا كثيرة اهديها دون أن افتحها. وهكذا نشأت بيني وبين القراءة عروة لا تنقصم.

الفوارق العشرة





الصديقة: شادية محمود اللحام

لا تسال غير الله ان اعطاك اغناك عِيمًا ۗ الْجِعْلُ أِنْ يَصْنَحْكُ الْانْسَانُ مِنْ قَلْبِهُ من ناقش حاملا فهو لا يقل عنه في حهله من طلب العلا سهر الليالي.

الصديقة زندة محمد خليل ابق تواره ميرسة خريية السوق الثانوية

العساوال

ع كلمة مستحيل لا توجد الا في قاموس الحمقي (تابلیون)

الحرب شريرة ومقررة، اننى افضيل ان يقطع حسدي على أن أقبل الشاركة في عمل كريه (اینشتاین)

و أن هذه الامة لم تحتلف في دينها ولا في نبيها ولا ف كتابها وانما اختلفت في الدنيار والدرهم. (عمر بن عبدالعزيز)

الصديقة: زينت حسن ابو شيخة













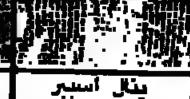


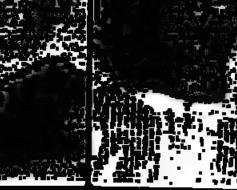






















هيثم علاونة

بقلم: مايكل باركس

تتصف القدس طوال تاريخها

الطويل بأنها مركز الصراع متلما هي

مدينة السلام، فهي الآن قضية

اساسية في مقاوضًات السالام

العربية الاسرائيلية الى درجة إن اية

تسوية شاملة سوف تعتمد على

رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق

ابين قال في الشهر الماضّى لدى

تدشين قاعة البلدية الجديدة! كان

هنالك وسوف يكون هنالك صراع

حول القدس، انتا مصممون على أن

تظل القدس موحدة، تحت السيادة

الاسرائيلية، وأن تظل عاصمة

الشعب اليهودي ودولة اسرائيل الى

الفلسطينيون لا يقلون تصميماء

فقد تسامل حيدر عبدالشائي، رئيس

الوقد القاسطيتي في مصادثات

السلام في واشتطن ؟ ماذا سيكون لنا

بدون القدس؟ إن الشكلية

الغاسطينية هي لب المبراع الشرق

اوسطىء والقدس قلب الشكلة

يختلف الاسرائيليون والفاسطينيون

على كل شيء أزاء المدينة من الذي

استقر فيها؟ ومن يناها؟ محدور من

تمتد أعمق في الارض التي تقوم

ان المبيئة، بالنسبة للجانين،

تمثل التطلعات الديثية والقرمية،

وهي بالنسية لكل متهما مركز

سيأسي واقتصادي وثقافي والنغ

خططها في عام ١٩٤٧ لتقسيم

فلسطين التي كاتت تديرها بريطانيا

الى دولتين يهودية وعربية، كان كل

طرف يريد القدس عاصيمة له،

ورفض الجائبان المقترحات بالشاركة

وفي القتال الذي أعقب أعلان

سرائيل لِقيامها في أيار ١٩٤٧،

كانت القوات اليهوبية تستيطن على

المدينة الحديثة في الجانب القربي،

واحتفظ العرب بللدينة القديمة

ومعظم الجانب الشرقي فأنقسمت

المدينة _ قعليا _ على امتداد خط

اعلنت اسرائيل القدش عامسة

لها وبدات اقامة الوزارات البحكومية

في المدينة، وانتصابت القنيس الشبرقية

للاردن، لكن الولايات المتحدة والقوي

الغربية الاخرى تمسكت بأن يبقي

رضيم القدس "قضية تولية غير

محلولة" وايقت سفاراتها في تل

احتلت القيوات الاسترائيايية

القدس الشرقينة في المتتاحها

المسكري للشفة الغربية في الجرب

العربية ``الاسرائيلية عام ``١٩٦٧

وازيلت الاسلاك الشائكة والحواجن

التى كانت تقسم الدينة، ويسطت

اسرائيل قانونها وسلطتها القضائية

وادارتها" على الجانب الشرقي من

مواطن _ متهم ٧٢ يالنة من اليهوي

و٢٨ بالمية من العرب، وهي نسبة تم

خلقها من خلال بناء الاحياء اليهودية

الجديدة الضحمة ووضع قيري

تضم القدس الآن ١٥٥ الف

في المدينة أو تبويلها. المراد الم

عندما وضعت الامم المتحدة

عليها؟ ومن يحبها اكثر؟

في تأكيد حقوقهم في القدس

الاتفاق حول مستقبل القدس.



بقلم: جان دانيال

منذ ان رضينا بان تصبح الولايات المتحدة شرطي العالم ونحن نهاجم عندما يهاجموننا، وتلتزم بطريقتهم في الدفاع عن النفس.

اثنان من كل ثلاثة اميركيين ايدوا الغارة التي قررها كلينتون للرد على العراق، فجاء استنتاج المعلقين منذ اليوم آلاول ليقول: لم ياهر الرئيس الاميركي بالغارة الا بهدف تحسين صورته. ما هو الدور الذي لعبته الهموم السياسية الداخلية تاريخيا في ترجيه السياسية الخارجية؟

انه دور كبير بالتأكيد، فمند لويس الرابع عشر حتى تشرشل مرورا بنابليون وغيوم الثاني وستالين وروزفلت، نادرة هي القرارات التي تتخذ باسم الشرف القومي دون ان تختلط برغبة رجّل في الغزو او في تاكيد او تعزيز سلطته. من هذا لا يبدو مستغربا لجوء كلينتون الى الامر باطلاق بضعة

قذائف صاروخية قاتلة وغير دقيقة على مركز الاستخبارات السرية العراقية. اقترح عليه مستشاروه السؤال هنا: لماذا هذا العمل وليس من السهل تخيل التقارير الجاثمة على مكتب الرئيس منذ بضعة

اشهر.. هناك تقارير مكتب المخابرات القيدرالية والمخابرات المركزية حول" الارهاب الاسلامي" الجديد في نيويورك وحول المؤامرة التي نجأ منها جورج بوش في مدينة الكريت. على نفس المكتب في البيت الابيض نفترض وجود تقرير اخر يحتوى تحليلات لاسباب تدنى شعبية كلينتون بصورة متزايدة.

من بين هذه الاسباب، صفة التردد وعدم الحزم الذي ينسب له، ولنفى هذه الصفة، كان الرئيس الاميركي حازما في رسالته الموجهة لصدام حسين بعد اتهامه ليس فقط بالتآمر على حياة جورج بوش التي قد يكون مسؤولًا عنها، ولكن ايضا بالأرهاب في الولايات المتحدة، علمًا

بأن لا شيء يحمل على الاعتقاد بأن هذا الارهاب موجه من بغداد. للذا أذن وجد كلينتون أن من المناسب معاقبة الشعب العراقي دون انذار ودون استشارة؟ الم يكن من الواجب عقد اجتماع مجلس الامن: الجواب: القوة العظمى الاميركية تعتمد على نفسها فقط في الدفاع

عن الوطن دون حلجة الى اقرب المقربين من الحلقاء. الماذا اذن اجتهد جورج بوش في تشكيل التمالف الذي ضمن حرب

جواب: هذه المرة كان على الولايات المتحدة وحدها مسؤولية الدفاع عن النفس لانها هي التي هوجمت من قبل صدام حسين. المبرد اعلاه ربما كان اكثر اقناع لو لم تكن استفزازات العراق نتيجة لحرب الخليج التي تمت باسم التحالف. اننا نعيش اليوم أن عالم ذي قطب واحد، الامر الذي يقرض على الولايات المتحدة تحمل مسؤوليات ليس فقط غربية وانما أيضا كونية،

لذا كان من الضروري لشرطة العالم ان تتشاور مع عدد اكبر من الحكومات والشعوب أنسجاما مع المنطق (الديمقراطي) الذي تنادي يه القوة العظمى الوهيدة. هذا ما فهمه جورج بوش جيدا، لكن الطريق الذي اتبعه كلينتون مختلف تماما فهو يعفى شعوب العالم من المسؤولية عن التصرفات الاميركية الجديدة التي تفتقد الى وجود رؤية سياسية من اي نوع.

ومع ذلك رأينا السلطات الالمانية والتركية والروسية والبريطانية بالطبع تقدم دعمها الحار للولايات المتحدة، في حين جاء بيان الجامعة -العربية شكليا، وصدرت بعض الاحتجاجات الصينية على المبدأ... الموقف الفرنسي كان محايدا، لكن الصحافة لم تكن كذلك، فبقاء صدام حسين في السلطة ومعاقبة شعبه بأجراءات الخطر اعتبر صدمة -كبيرة، وها نحن تكتشف أن الصواريخ لم تدمر بالكامل مركز الاستخبارات السرية العراقية، لكنها اوقعت ضحايا بين المدنين. نكرر: ليس مهما اذا كان هذا يخدم بيل كلينتون ام لا طالما اننا التزمنا بالطرق التي تستخدمها الولايات المتحدة منذ أن اصبحت ـــ برضانا _ شرطى العالم، وها نحن نعيش في ظل السلام الاميركي على مسافة سبع سنوات من العام ۲۰۰۰.

على اية حال، انا من القلائل الذين يعتقدون بان هذا السلام مشؤوم بدليل الاضطرابات السياسية التي يعيشها الشرق الاوسط على الطريق المؤدية للسلام بفضل الولايات المتحدة، وإنا من اولتك الذين يعتقدون أنه على الرغم من ظلم الحظر ضد العراق والآثار المفزعة لحرب الخليج، قان افلات صدام حسين من العقاب سيفتح الباب امام كاربَّة اكثر، كما ان حالة التبعية والتصفيق للسياسة الخارجية الاميركية هي حالة مهيئة وخطرة في أن وأحد.

نوفيل اوبسر فايتر



طلبور من المسلمين الهاريين

اكتسبها اضمان قابلية معربرينيكا

للحياة على المدئ البعيد، حيث أن

عملية الامم المتحدة في ساراييقو

كانت الشيء داته بطرق كثيرة: ابقت

على مدنيي البوسنة المطحرنين على

قيد الحياة من خلال شحنات

المساعدات الطارثة لكنها وقرت لهم

حياتهم المفسخة.

املا خشيلا في أن بالأمكان ترميم

الامم المتحدة تفكر الان في اجلاء

حوالي ثلث سكان صربرينكا البالغ

عددهم قاع الف مواطن، لأن

الصربيين الذين يطوقونها رفضوا

السماح لجماعات المساعدات باقامة

ملاجيء لالاف الناس الذين ينامون

في شوارع المدنية المدمرة، كما أن

المسربيين دمروا محطة الضبخ

الرحيدة التي كانت تزود البلدة بمآء

وفي حقيقة الامر فان فكرة

'المناطق الامنة" قد شأت حركة

موريلون طوال كثير من فترته كقائد

للقوات، وهو الأن يترك سارابيقو

دون اتفاق بين الاطراف المتمارية

حول كيفية تطبيق مثل هذه المنطقة

في يوم الجمعة الماضي، وفي

اجتماع بين قادة الاطراف ألنتازعة

برئاسة موريلون، قالت القوات

الصربية انها لن تسحب اسلحتها

الثقيلة التي تطوق المدينة الا بعد

نزع سلاح كل عضو أي قوات

الميليشيا الحكرمية البوستية في

ساراييقى ويعد ازالة جميع الاسلحة

لكن موريلون اجل الاجتماع بعد

لقد اعلنت الحكومة الجماعية إلى

البوسنة والتي تتكون من عشرة

اعضباء انهآ سوف تستأنف

المِفَاوِضَاتِ فِي جِنْيِفِ مِعِ الفَنَّاتِ

الصربية والكرواتية المربية، لكن

الحكومة البوسنية تبقى على

معارضتها لمشاروع تقسيم

يعملون على وضبع مشروع سلام

بديل، يقال انه يدعى الى اعادة اقامة

البوسنة من اتحاد قدرالي يضم ثلاثة

اقاليم او اكثر، دون أن يكون لاي

واشتطن بوست

مجتمع سيطرة مهيمنة.

لقد قال قادة المكومة انهم

حول هذه المدينة.

بن العاصمة،

امنابته بخيية الأمل.

مئات الالاف من المسلمين المشردين في قطعة أرض معزولة _ مثلما هو حال الفلسطينيين في قطاع غزة ــ ويطيل امد القتال الداثر حاليا

. وقمال موريلون أن الفكرة السطحية بان الأخوة الثلاثة لا ستطيعون العيش معا في ارض لجدادهم لا تأخذ في الحسيان ان هناك ملايين الناس هنا.

ان الجنرال ذا السيعة وخمسين عاما، والذي يطلقون عليه لقب "الجنرال شجاع" في فرنسا اعترافا بجهوده الجريثة، والخطرة في بعض الاحينان، الرامية الى ايصنال امدادات الإغاثة الى المدنيين البوستيين المكابدين، يتحدث بثقة كبيرة فقد امضى الشهور السنة عشر الماضية مع بعثة الامم المتحدة للسلام في البلقان، قضي بعضها كقائد لقوة المساعدات الانسانية التابعة للامم المتحدة، في البوسنة، وتوسط في عدة اجتماعات تفاوضية بين القدّات المتنافسة، وقد قال نائب الرئيس البوسني، ايوب غانيك: انه الرجل الوحيد، وان تستطيع المنظمة

سلمية دائمة. وقال ان مثل هذا الاقدام يمكن ان يدفع الامم المتحدة الى مضاعفة نواتها في اليوسنة من ٧٥٠٠ جندي الى ١٥ الغا، في الشهور المقبلة ا للمساعدة في حماية السكان الذين اغلبيتهم مسلمون، في ساراييڤو وخعس مناطق امئة" حددتها الأمم

المتحدة، من هجمات المعرب،

العالمية أن تبنى على ذلك لعقد تصوية

لكن مسؤولين عسكريين اخرين من الامم المتحدة قالوا انه اذا لم يتم السماح للقوات الجديدة بالتصرف يقوة اكبر من تصرف القوات الموجودة حالياء فان امكانساتها واحترامها لن تشكل اي شيء. القد بدا موريلون دوره القيادي في ساراييقى بحركة بارزة حيث جعل قصره في بلدة صريريتيكا السلمة التي يحاصرها الصريبون، ليركز العالم انظاره على مواطنيها ولاجئيها اليائسين، وكادانة لقوات الميليشيا الصربية التي كانت تقصفها بوميا بنيران المدفعية.

ومع انه نجع في اثارة الغضب الدولي لمدة بضعة اسابيع، فقد احفق في استغلال القوة السياسية التي

والدواء عن مدن بوسنة الخرى، اغلبية سكاتها من المسلمين، في تحد لقزارات مجلس الامن الدولي. وقال موريلون: لكنني اوضحت في كل اجتماع مع الصربيين أن الامر على عكس ما يظنون وان عليهم ان

يتفكروا في أن صبر المجتمع الدولي

أن القوات القومية، الصربية والكرواتية تسيطر على حوالي بالمبة من اليوسنة، ويدعو مشروعهم حول التقسيم الى تخصيص حوالي ٢٠ بالله من الجمهورية للحكومة البوستية والمجتمع المسلم الذي تمثله ــ مع ان السلمين كانوا يشكلون اكبر مجموعة في البوسنة قبل تشوب الحرب في نيسان من العام الماضي. لکن موریلون قال ان ای اتفاق سلمى لا يسمع لجميع الشعوب

الثلاثة بالعيش معا يجآزف بحشر

اللواء الفرنسي فيليب موريلون،

كل القدس الكيرى تجت السيادة الثقافات هذا في اليرسنة. ان موريلون الذي ترك منصبه يوم الاسرائيلية "كعاصمة ابدية " لهم. القاسطينيون يقولون انه ينبغي الاثنين قد اثار أنتقادات شديدة للمطالب التي اطلقها الرعماء أنَ يَكُونَ لِلهُمَ , "مَكَانُ" : في قَدْسُ الصربيون والكرواتيون القوميون في موحدة ليكون عاصمة الدولة البوسنة، بتقسيم الجمهورية الى الفلسطينية المستقلة التي يزيدونهاء تلاث دول منقصلة، ووصف الخطة رهم يقولول أن الأحياء العربية في: المهيئة ينبغي أن تكون جزءا من تلك بأثها فكرة سطحية، واعلن أن أي حل للحرب القنوية دات الاطراف الثلاثة، يتبغى أن يحافظ على دولة ان رابین بعلی انه بینما بستعد وأحدة متعددة المجتمعات.

الضَّفة الغربية أو مرتفعات الجولان. ويما تشكل ملاحظات مورياون فأن وضنع القدس غير قابل التفاوض اقوى شجب يطلقه مسؤول كبير في حوله، وهنالك اجماع اسرائيلي قوي الإمم المتخدة لاقتراح التقسيم حول هذا الموضوع. الصريي الكرواتي، والذي يقرم الوسطاء الدوليون بحث حكومة المؤرخ الاسرائيلي شمويل كاتر البوسنة الحاصرة التي يتزعمها كتب في صحيفة جروزالم بوست في السلمون القنول به كطريقة لاتهام الاستيوع اللاشي يقول أرز تتم مناقشة قضية القدس، لا الان ولا ل حمسة عشر شهرا من الحرب التي خلقت عشرات الالاف من القتلي اي يوم من الإيام. والجرديء ومعظمهم مسلمون. حنان عشراوي الناطقة باسم لكن مورياؤن قال الله يعتقد ان الوقد القلسطيني تقول: أن قلب

الشعب الفلسطيني يجتم في القدس مثل هذا الصغط ليس مستحسنا، وقال: يعتقد الصربيون أن الرياح وأذا لم تكن عاصمة لنا قلن يكون هتالك أية تسوية . لكن مطلبنا ليس تجري لصلحتهم، ولذلك السبب سُونَ يَرْدِانِونَ الْحَاحَا"، مشيرا الى في الإخياء اليهونية لكن في الإخياء التحديات الضربية الاخيرة لعملية العربية والتي كاتت مربية "انتا الإمم المتحدة في سارانيقو، وابرز. تستطيع أن تشترك في القبس الأ أن هَدُهُ النَّحِدِيَاتِ: مَنْمَ الْوَقُودِ وَالْمَاءِ اسرائيل لغاية الان لا تريد حتى: والكهرباء عن ساراييقو، ومتع الغذاء اللواققة على مناقشتهايي الأورج من المارق يقترح الوسطاء الإمتركيون عدم

> مناقشة وضيع القدس الانتي القاوضيات إحول وضيعي الضفية الغربية وقطاع غزة النهائي، لكن اسرائيل والتأسطينين لم يوافقوا. وفي الوقت ذات إقان هناك مقتريحات بابقاء القدش موجدة، مع السماح للقلسطينين والاسرائيلين باعتيان الدينة مدينتهم وهنالك فكرة للإمركزية السلطات

صنارمة على البناء العربي

ان الأسرائيلين يرون في نمو

القدس السريع في العقدين المأضيين

على أنه تجسيد الانبعاث القرمي

ويدى الفاستطينيون ان استيلاء

أسرائيل على البلدة القديمة والأحياء

العربية من القدس الشرقية رمز

"لطردهم" في عمار اقامة الدولة

يصر الاسرائيليون على أن تبقى

للجالس "قصيات" في كل حي ومثالث فكرة أخرى تدعو الى أدارة متودعة المتنافية يتتضها الإنت رائيات ون والغاسطيني ون. وهدالك فكرة أخزى تدعو لي وضع البلذة القبيعة اتحت سلطة غجاس مكون من كل الديانات، ويكون بلدية اسرائيلية وبلدية فلسطينية جنبا الى

لم يقر اي من الإفكار بكثير من التابيد، فقد قال وزين الخارجية الإسرائيلي شمعنون بيريث لا استطيع آن ارى سيايتان على نفس الديثة وتوصفها بإنها مدينة منحدة. لكن حنا ستيوره، محرر صحيفة القِجَرِ المقدِسيةُ يقولُ: محدَّرًا: أنَّ القيس القضية التي يعتمد عليها الانتفاق السلعي .. إنها في قلب ما تحس به معشر الفاسطينيين وما

يقلم جون بومفرت

قائد قوات الامم التحدة في اليوسنة، الذى أخذت اشاراته وتلميحاته المثيرة تجسد مهمة الأغاثة ذات الهدف الطيب لكنها غير مؤثرة، حدر في الحادي عشر من تمون الجاري من أن الغرب يجازف بان يمسح طرقا في خَلُق "قطاع غزة جديد" لمسلمي البرسنة السلافيين للخاصرين" اذا أحجم عن ضمان يقاء مجتمع متعدد

لأعطاء "الأرض مقابل السلام" في

ماثر الجيش الاميركي عاصفة الصحراء

يستهان بحقوقهم على الرغم من قرارات الامم المتحدة التي لا تحمي

الذلك لا تقعل واشتطن شيئا في

مواجهة تقطيم الدولة البوسنية

الكاملة العضوية في الأمم المتحدة،

ئينما تستمر في فرض حظر مرير على ·

العراق يتسبب في تجريع الناس،

تماما متلمات يحدث مع كوياء ومن

وقت لاخر تقوم "بغارة جراحية" في

عملية مدروسة تحافظ فيها على حياة

الاميركان وتقول للعالم أن الشرق

الارسط يظل منطقة حيوية بالنسبة

من جانب اخر، تأتى عطية ا

"اعادة ألامل" في القرن الافريقي

اِلقَريبِ جِدا من الخَليجِ املا في ا

نسيان مسؤولية الغرب المتعلقة

ببرامج تصحيح الاقتصاد الصومالي

ورون اكتراث بالقانون الدولي،

اميركا كلينتون الغارقة في ازمتها

الاقتصادية والقلقة من النخفاض

شعبية الرئيسء والسيرة بمصالحها

الخاصة وجدت هدفا جديدا لالتها

الحربية القوية: العالم الثالث الذي

حل محل الاتصاد السوڤيماتي

والشيوعية "اميراطورية الشر" حتى

لو لم توجد في الجنوب اية دولة

عظمى يمكن أن تسبب القلق

ان موقف اميركا هذا كفيل

بتوسيع رقعة الرفض "النظأم

الغربي" وباتارة عواصف لا يمكن

لوموند دبلوماتيك

التي ساهمت في تدمير البلاد.

"ترسب بكم في عقد التسعينات"، هذا ما قاله وزين الدفاع الاميركي ليس إسِين عداة الغارة على بغداد، والقِياف: "ستمر في سلسلة مواقف يكونُ السُوَّالُ الْيَهَا: هَلَ يَجِب على الولايات المتحدة ان ترد ام لا؟ وسيكون غلينا اختيار الاهداف لاننا لا تملك الوسنائل للذهاب الى كل مكان وعمل کل شيء"...

إني السابغ والعشرين من شهر حزيران ضربت الصواريخ قلب بِغَدِاد وتسبيت في وقوع عبد من المنحايا بين المنيين، دون استشارة الأمع المتحدة أأران جتى محاولة الاستتماع الى رأى طرف مستقل عن مدى صحة ادلة الاتهام .. محاولة اعْتَيَالُ الرئيس بوش في نيسِانُ الْمُأْمَى في الكويت - قرر الرئيس كلينترن

أحذث الاعتداء غداة انتهاء مؤتمر الامم المتحدة حول حقوق الانسان اليؤكد خواء كل الخطابات حول التنبخل الانساني "والنظام الجديد الذي تأسس منذ الحرب مند العراق عام ١٩٩١ ليترك الشرق الإوسط اقل استقرارا من اي وقت مضي انتبجة تصاعد سباق التسلح وبيع الأسلحة الأميركية المكثف للدولة العبرية الانظمة اللبيكتاتورية المهددة، وليس بخاف على احد أن مِثْنَاكُ عَدِداً مِنْ الدول _ بِالْإِصْنَاقَةُ الى اسرائيل ـ تسعى لامتلاك القنبلة

النووية . واشتمان، من جانبها، تشجب التهديد الذي يشكله العزاق وايران في هذا المخال علما بان قوي احْرِي في النطقة تمتلك الان اسلحة كيماوية وصواريخ متوسطة الدي. في ألعالم الاسلامي، يتجمع الاحباط في مواجهة "الغطرسة" الغربية وتتشكل معارضة متطرفة ذات طابع ديني تتصاعد بتصاعد الظلم الواقع على شعوب المنطقة،

خاصة الفلسطينيين الذين ما زالوا

من الصعب تبرير الضرية الاميزكية الاخيرة ليقداد، سواء من إوية القانون الدولي او من منطلق مقهوم النظام العالم الجديد"، مكذا علقت اقتتاحية صحيفة الفايننشال تايفر على ماش الجيش الأميركي بعد مرور ثلاثين شهرا على "عاصفة

الخذ القانون بيده

تقهمه وما يشعن به الاسرائيليون ايضا ... إنَّ القدسُ مقتاح السلام، لوس انجيلوس تايمن

اعلان طرح عطاء رقم م/٢٦/ ٩٣ صادر عن محيرية اشغال محافظة معان

تعلن مديرية اشغال محافظة معان عن حاجتها ال استثجار سيارات ركوب (بك أب ديل كاين) موديل ٨٥ فما فوق لوحة عمومية للعمل يمشاريع لواء العقبة بمركز الإنظلاق من العقبة، فعلى الراغبين بالاشتراك بالناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان اعتبارا من يوم الإثنين الموافق ٩٣/٧/١٩ وفقا للشروط التقلية. ١- على المناقص ابرار رخصة سارية للفعول عند تقدمه لشراء نسخة ٩٣/٧/١٩ وها للشروط التقلية

٧ ـ ثفن تسخة العطاء ١٠ دناني غير مستردة ٣ ـ على الناقص ارفاق كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة (١٥٠) بيتار كفالة ع .. لحر موعد لبيع نسخ العطاء الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد ه ـ تودع العروض في صندوق العطاءات بالديرية بموعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٦/٧/٢٦ مر الم

رئيس لجنة عطاءات معافقة معان مدنون اشغال مجافظة معان الهندس عوض ابو هلاله

اعلان طرح عطاء رقم م / ۲۰ / ۹۳ يُتعَى القَاوِلُونَ المُسْتَقُونَ فِي مِجِالَ الطَّرِقَ مِنَ الفَلَةُ الخَامِسَةِ وما فَوق

والراغبين مالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة المديرية اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٣/٧/١٩. وقالا للشروط التالية : كغالة بخول العطامتين تسخة الغطاء

وعلية انتباء طريق مضييع - المزارع ١٠٠٠ ديتار ١٠٠ ديتار غير

" التر موعد لبيع نسخ العطاء الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم

السيد الموافق ١٩٩٣/٧/٢٤-٣ ـ تودع العروض في صندوق العطاءات باللديرية بموعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٥٩٧/٧/٢٥. رئيس لخبة عطاءات معاظلة معان مدير اشغال موافقات معسيان الهندش عوض الوهلالـــــة

اعلان طرح عطاء رقم م/۳۳/۳۳ صادر عن محيرية اشفال محافظة معان

تعلن مديرية اشغال مجافظة معان عن حاجتها إلى استثجار غرافتين (بای لودن) نوع کتربلر ۹۳۱ او کوماتمبو (۷۷،۷۰) مودیل ۱۹۸۰م، وما قوق للعمل بمشاريع المديسرية. وأعلى من يرغب الإشتراك في هذه المناقمية مراجعة المعرية اعتبارا من يوم المسيت المواقق ١٩٩٣/٧/١٧م وفقا للشروط الثاجة. يُمْ ثَمَنَ نَسَجُهُ الْعَظَاءِ ١٠ دَنَاتِي عَبِي مَسْتَرَدَةَ -

 ٢ - كفالة نخول العطاء ٢٠٠ بيثار. "" على التقدم المناقصة ابراز رخصة سارية القعول الآلة مع اثبات

٤ - أخر موعد لبيع نسخ الناقصة الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢١/٧/٣٢م. * ـ تودع العروش في صندوق العطاءات بالديرية بموعد اقصاه الساعة الغاشرة من صباح يوم الخبيس ٧/٢٢

رئيس لجنة عطاءات للحافظة مدير اشغال محافظة معان المندس عوض ابو هلاله

ADVERTISEMENT

The Salt Handicraft Training Centre/Noor Al Hussein Foundation announces the commencement of two short courses in the fields of ceramics and weaving for a period of two weeks.

Classes will start on July 17, 1993 For more information, please call Sait telephone No. 05/551781 from 9:00 a.m.-2:00 p.m.

يعلن مركز السلط للتدريب على الحرف اليدوية/مؤسسة نور الحسين عن فتح باب النسجيل لدورتي الخرف والنسيج تَبِدا َ الدورة يوم السبت ١٩٩٣/٧/١٧ ولمدة اسبوعين.

للتسجيل والأستفسار برجي الاتصال بالمركز هاتف ١٠٠١ - ٢٠٠٠

اعلان طرح عطاء رقم م / ۳۲ /۹۳۰ صادر عن مديرية اشفال محافظة معان

تعلن مديرية اشخال محافظة معان عن حلجتها الى استثجار سياراته: ركوب (بك اب ديل كابين) موديل (١٩٨٥) وما فوق لوحة عمومية للعمل بمشاريع المحافظة. فعلى الواغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديزية اشغال محافظة معان اعتبارا من يوم الإندين الموافق ١٩ /٧/٧/١ وفقا للشروط التالية: ١ ـ على المناقص ابراز رخصة سارية المفعول عند تقدمه لشراء نسخة

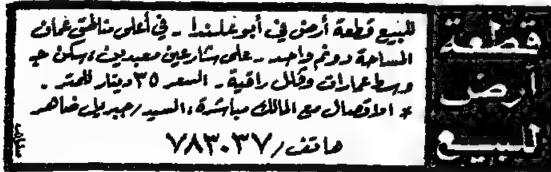
٢ ـ ثمن نسخة العطاء ١٠ ينانبر غبر مستردة. ٣ ـ على المناقص ارفاق كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة (١٥٠) دينار ١ - اخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم

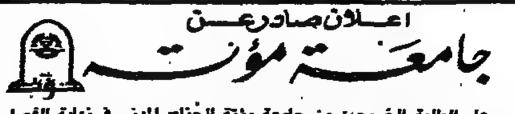
الإحد الموافق ٢٥/٧/٣٤. • - تودع العروض في صندوق العطاءات بللديرية بموعد اقصاه الساعة المهاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٦/٧/٢٢. رئيس لجنة عطاءات المافظة

مدير اشغال محافظة معان المهندس عوض ابوهلالبسة

مطاعم ماكدونال مع فرقة مرح الاستعراضية تعزي ... برنايج عافل الاطفال ... سابقات.العب. نسليد. هرايا..

بطاعم ماكرونال تلفوي , ٢٦/ ١٤٨٨ مريس





على الطلبة الحُريجِين من جامعة مؤتة الجناح المدنى في نهاية القصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ١٩٩٣/٩٢ ضرورة مراجعة وحدة القيولُ والتُسجِّيل في الجامعة لأستالام مصدقاتهم وكشوف علاماتهم وذلك خلال أيام السبت والأحد والاثنين الموافق ١٧، ١٨، ١٩٩٣/٧/١٩ وحدة القبول والتسيجيل

المركة المرالاما)

بطولة درع اتحاد الكرة التي تحمل الرقم (١٣) تبدأ في الاقلاع بعد

طَهْرِ الدِومِ فِي رَحِلَةَ مَفَاجِئَةً فَرَضَتُهَا طَرُوفَ تَنَظَيْمِيَةً وَاجْدِرتَ فَرَقِ الْدَرَجَة الاولى على خوض اختبار مبدئي لدى جامزيتها والجدوى الفنية والبدنية لاسابيع طويلة من الإعداد تخللتها فترات من السكون المل، وعانت الاندية في ايامة من طاهرة الشنات في ملاعب وسلحات لم تحقق لها سوى الحد الأدنى من مستلزمات التدريب! ليس لأن البطولة تحمل رقم (١٣) أن ذلك مدعاة لافكار متشائمة، لكنها الرة الأولى التي تغادر فيها البطولة موطنها الاصلى في ستاد عمان في هجرة اغطرارية الى ملعب الزرقاء، الذي كان من نصيب فرق المجموعة الأولى وقوامها أندية العاصنة دون ترتيب او قصد، وستاد الحسن الذي سيرتحل آليه فرق الجزيرة، البقعة والقصيص لتشكل الجناح الثاني منَّ

والوجه الجديد زهران سيكون اقل الجزيرة والعربي عرضة للضغط الاحمرا وقد لا يختبر

> هي واحدة من محطات رحلة شاقة للبحثُ عَن الدَّاتَ لم يتوقفُ الفريقان عَنْهَا مِنْدُ سَنُوات، وُلِعَلَ ذَلِك دِفْحُهِماً بان واحد لان يكون هذا الموسم بداية عملية تجديد يعناص اكثر قدرة عل المواجهة، وتشير الدلائل الى ان العربي كان اكثر توفيقا في الشروج منها بعافية فهو عرز مفوفة مدجموعة من الوجوم الجديدة التي أثبتت قدرتها خلال المباريات التجربيية التى خاضتها بفورين على الاهلى والقلاسية ثع بنقب بطولة جامعة التكثولوجيا، وظهر أن هجومه أكثر فاعلية بوجود ساهر حجاوي وراقت القاهوم، قيدا يشكل داصر رشيد دعما جديدا لايعن العمري وَالنَّرْلِيمَةُ فَإِذَا مَا اسْتُرْدُ رَاكِرْ لَيَاقَّتُهُ فأن يد العربي سنتاول مرمى الريشة إِ لِإِنْ أَدَفَاعِهِ ٱلذِّي يقودهِ المومني،

الجزيرة للتجديد لم تتجاوز سجة الترميم وتعثرت محاولات تدعيمه سحاب، فكان ان حاول مدريه السابق

حلجته لزيد من الحدر سواء في انتقاء تَشْتُعِلَةَ الْفَرِيقِ أو في انتهاج أسلوب اللعب، ولا يخفى أن العبء الإكبر.

سلامة عقيادة فريقه ومسك زمام

الدادرة بمساعدة جمعة خلف وحسين

مقبل واكتفوا بشن الهجمات المضادة

التي أرهقت رافت الشقران ومحمد

سليمان فلبي دفاع الرمثا. ومن واحدة

من هذه الهجمات نجح جمعة خلف

من طرق شبك الرمثا حينما تابع كرة

زميله احمد فرحان ويولجه المزمى

ويسييد في الشياك هدف القول الثمين

الذِّي جِاءً قبل ثَلَاثُ دقائقَ مَنَّ ٱلنهايةُ.

الطرة/٢

الجليل/١

حل محربات المباراة فكان الجليل

القُرِيقِ الْإِغْضَالِ فِي الشُّوطُ الأولِ وقَلَا

لوزي والإسعر اكثر من هجمة منظمة

ارتطمت بيقظة دفاع للطرة وسوء

تقيدر محدود وعيدالهدي والغرام

ثلاثى خط الهجوم ومع تلك نجح

عيدالهادي من طرق الشباك وتميجيل

هَيْفُ فُرِيقُهُ الْوَحِيدُ فِي الْدَقِيقَةُ (٤٠)

حبثما سند الكرة الثي هيأها زميله

بداية الشوط الثاني شهدت تحسنا

راناء الطرة ويدا الجناحان عطالله

المنثاوي ونضال سليم بارميال الكرات

العرضية أمام مرمى الجليل وارتفعت

فعقته هجومه مع مشاركة الشطناوي

مهاراته الفريدة واجتلز اكثرمن مدافع

كَثر سوم + الروقاء: بدافع فريق كفر

سوم عن صدارته وسحله النظيف املم

فريق عنيد هو فريق الزَّرقاء الذي اذهلته

حُسَارته الاسبوع الماضي على ارضَه وين جمهوره امام الجيل.. اثلك فهو يتفد

الْعودَةُ ولو بالتعادلُ ليبقى على مُقْرِبَةُ من القمة.. لذلك فإن المباراة ستكون بين

هجوم كفرسوم القعال .. ويفاع الررقاء

جانبا منها السيد خليل شنك نائب

رئيس الاتماد وحضرها السيد فهد

البياري رئيس الوحدات وجمهور

قليل نسبيا كرن اسرة الاهلى كانت

منهمكة في حفل افتتاح بطولته

الوحدات/٣

البقعة/•

🖨 ظهر جليا ان جميع لاعبي

الهجدات كانوا يحرصون على دفة توجية

الكرة للمعد بعد اللمسة الاولى ونجحوا

في ذَّلِك الى حد بعيد فكان مفتاح اللعب

أبراهيم العبسي في حالة جيدة مكّنته من

رسم اداء ألهجوم الذي قاده

الاسكندرائي وخيرران من القلب

وعصام جمعة من الحواف وشارك محمد

قنديل شوطين كاملين للتأقلم بعد فترة

الاصابة التي طالت.. ولعل يوسف ابو

حميد لم يكِّن المرة الثانية في اوج

حضوره فتأه وكانت كراته سهلا وبرداء

وعندما اشرك المدرب مصطفى شياب

الواعد محمد نعمان كشف عن احتمال

مولد نجم جديد دون عملية قيصرية.

صيدا سهلا فقاد الدروبي اداء فريقه

عموما لعب البقعة بقوة وأم يكن

ويركن الكرة في القنباك.

@ تناتل القريقان فرض سيطرتهما

الاسبوع التاسع لكرة الدرجة الثانية يختتم اليوم

حارسه زياد سلامة اا على العكس من ذلك فإن مساعى ماستثناء عثمان الحنيطي، الواقد من لَكُنَّ الْفَرِيقَ عَلَتَى مَنْ صَبْعَفُ فَرِص الاحتكاك وجاءت مبارياته التجريبية متنافرة رغم بدايته المبكرة، ويزيد من على صلابة لإعبيها تاتير العامل النفسي ان جهازا جديدا قد يقود الفريق اليوم مما يعني

كفرسوم يستضيف الزرقاء بقمة لقاء اليوم

الواصلة مشواره مع الانتصارات لكي

يحاقظ على موقعه بين المتنافسين على

المعدارة. وذلك حيثماً يجد نفسه من

عدد في مواجهة مع فرق الزرقاء.. وهو

قابل البوم القوائري الفريق الذي يعاني

من شبح الهيوط الذي لا يزال يديم على

انهت اللجنة الغنية المشرقة على

يطولة الملكة للكراتيه لغنات

آلِنَاشَتُنَ طُهِرِ اسس، عملية اجراء

موقفه على سلم ترتيب الغرق.

مَنْ عَطْبِ الطَّهيرينِ أبو طعيمة وعامر عدس وعدم ثبات هجومه الذي قد

ومنعة وثقة لان نجيب سيجد من

الوقت اللازم لعايشة ارضية الملعب ال

يكون امجد ذيابات وعثمان وابو حوهر قوام تشكيلته لإن ماهر تعرض عموما أن تخضع الباراة فقط اسابق نتيجة لكن الجزيرة يهمه أن مواصل الطريق أبيقي بريقة كبطل حصل على اللقب مرتين بينما يهم العربي أن تكون بدايته قوية ويطعثن

🖼 لم يسبق للفريقين ان بلغا حتى الميارأة النهائية ليطولة الدرع رغم أن الاهلى الذي لم يغب يوماً،عن هذه البطولة كالد أن يحرز لقبها أكثر من

● الإهلى واليرموك

لجدولة المباريات فحسب وانما لتحديد الملاعب !!

يغطيه عند متابعته، ويشكو الجزيرة

اما المفارقة الاخرى فهي في توعية الملاعب. فلذا كلنت فرق المجموعة

الاولى، القيصلي، الوحدات، اليرموك، الأهلى، سحاب والقادسية،

ستتصارع قوق أرض ترابية ويشكو بعضها سلفا من أنعدام تكافق

الفرص، فإن فرق عمان وضواحيها، الجزيرة، البقعة والفحيص، ستدفع

ثمنا اصافياً للعب قوق النجيل الطبيعي، لأن عطاء الجمهور سيكون

لصالح فرق الرمثا والحسين والعربي، ثم ان فرص التدريب تحقق لها

القرعة وضعت الجزيرة املم العربي على ستاد الحسن في الخامسة

مساء اليوم، فيما يتعينُ على الاهل مواجهة يرموك عمان في الزرقاء، وليس

للاتحاد دنب في التوزيع لانه لجا ألى القرعة على مراى من المندوبين ليس

الى صفوقه هذا العلم (٦) لاعدين نبرزهم الكتة وحضر عيد من الاهل يَفْسِهُ .. اما الأهلي فهو قد صَّم الي صغوفه خليل غطاقطة من القدسية وعامر والى من الحيل. ولا شك يإن اليرموك يبدو هذا الموسع افضل حنالا من الموسع المَاضي... **ويكفّى**ان خبرته تضاعفت وصفوفه اضحت اكثر يضوحا وهو القريقان ايضا خاضا مرحلة اعداد

يعتمد على الشييد جداره الخلقي والذي يقوده خضر مع القرعان ويدران وابو ديه وامامهم يتولى الرياعي امين والتعمري ويلال وعودة الاستباد وتمويل قلبي الهجوم

ومحمد في الوسط .. وتارت وعماد ووليد فطاقطة في الهجوم. ويبقى اخبراً أن نفسر ألى أن الغريقين إن يشعر يأي توع من الغربة وهما يلعبان على الترآني، ذلك أن كلا الغريقين بملكان ملعباً مشايها .. ومن هنا تبدو الباراة

وقد تسلبق الفريقان بحشد الفجوم

من خارج اسوارهما .. قاليرموك ضم

ابطال الدرع وتوزيع الريع

ـ بطولة الدرع التي ستنطلق النوم تحمل الزقم (١٣) اذ كانت انطلقت لاول مرة عام (٨١) ولم تغب عن ملاعبيًا حتى الإن .. وكانت تقام في بدأية عهدها خلال ايام شهر رمضان ألميآرك وعلى شنكل امسيات كروية وكانت تحظي باقبال جماهيري منقطع التظار ال يلغ أبراد البطولة عام (٨٥) والتي اقيمت كأقة مباريتها على ستاد عمان شحو (٩٠) الف دينار وزعت بالتساوي بين منتخبنا الوطئي الذي رصد له 63 الف ديثار لاعداده وورغ باقى البلغ بالتساوى على الانسية

وبالنسبة ليطولة هذا العام (٩٣) فإن ربع المباريات ستورع وفق التالي ٤٧٪ لصندوق اتحاد الكرة و٠٥٪ للفرق الشاركة ينسبة عدد الباريات التي يلعيها كل فريق يحبث تقسم هذه النسبة على عدد المباريات التي حرت ليكون الخاصل هو تصيب كل ناد عن كل مياراة.

وعل منعيد أرشيف ابطال الدرع ، فإن القيصل و الوحدات يتساو دان بعدد المرات أَدُّ طُفُر كُلُ مِنْهُمَا بِٱللَّقِيُ (٣) مرات مقابل مرتان لكل من اندية الجزيرة، عمان، والرمثا وكان الجزيرة اول من قال النقب علم ١٨ تعتما كان القيصل طقر به العام الماض (٩٣) وتثلبا السجل الكامل للمباريبات

النهائية ليطولة الترع: الوحدات ٨/٩ بقارق الركبلات الترجيحية (١/١).

بينما لا بزال تاريخ اليرموك في هذه البطولة حديث العهد. ولعل القرعة خدمت الفريقين بلا شبك حيثما اوقعتهما بمجموعة الزرقاء وللقاء القادسية في دور الثمانية .. اذلك فإن الفور سيكون هاجس الفريقين وسيعملان من اجله الكثير.. والفور مسكون النتيجة الحتسة الساراة سواءً بوقتها الإصلي أو بالركالات الترجيدية.

البطولة تخللها سلسلة من المباريات التجريبية .. ضمن واحدة منها الفريقين معا وفاز فيها اليرموك ١/٢.. ومع ذلك قان مثل هذه المباراة والنتسجة لا يمكن أن تكون فقياسا

المربح + الرصيفة: يحشد المربح

تحومه لموقعة الرصيفة سعيا منه لتذوق

طعم القور لاول مرة بعد أن ضاق من

سلسلة التعادلات الإيجابية التي سيطرت

على نتائج (٥) من ميارياته.. اما الرصيفة

فهو يامل بالعودة بالنقاط الثلاث سييدا

مقواره الشاق في محولة للاستقرار.

● بدوي

_ ١٩٨٤؛ قال عمان على الحسان

_ ١٩٨٢: قان الوحدات على عمان ه/٣ بقارق الركلات (١/١) - ١٩٨٣: قار الوحدات على الرعثا

. ١٩٨٥: فاز عمان على الغيصل ٤/١ بالركلات (١/١). ـ ١٩٨٦؛ قار الجزيرة على القيصل ه/\$ بالركلات ـ ۱۹۸۷: قباق الوحدات ٢/صغر. الوحدات على ــ ۱۹۸۸ : قال ـ ١٩٨٩: قان الرمثا على الوحدات (۵/ ٤) بالركلات(١ / ١):

· _ : 1999: قال الرمدا على النصبين ا ١٩٩١ . قال القيصلي على الوحدات الرصفر

اقتريت دورة الدريين الدولية

لالعاب القوى التي منظمها اتحاد

العلب القوى والتعاون مع لجنة

التضامن لاوليي من تهكيثها ولم يتبق

سوى اربعة إيام من عمر الدورة التي

تعقب محاضراتها في الجامعة الارتنية

ثم معقد الامتحان التهائن للمشاركين

البلغ عددهم (٣٠) متريا في كلية

محاضرات اقبن الثمنين الثنافات

على السفات التوسطة عمل، معالمة

الحواجن عمل وتظريته التعريب

الوثير العالىء الاصليات والاسعاف

ويخلد الشاركون اليوم الجمعة

الراحة لم تستايف المحاصرات

الساعة الثامنة من معاج يوم غد

السبت بمحاضوة عن رمى القرص

عمل تظربة التدريب عمل علم

النفس الرياضي، رمى الطرقة تظري

أوالسافات التوميطة ينظري والوثية

هذا وقد كلف اتحاد العاب القوى

السيد أحمد يتي هاني والسيدة سناء

البلبيسي الإعداد خفل الختام الذي

منتقام الساعة السلاسة مساء بكلتة

وقال السيد لحمد بني هاني امع

صيَّدوق والأتحاد أن حقل الخيَّام

يشتمل على توزيع الشهادات على

وطيلت ويشجلون الاهداف تقلص الفارق

خلالها في الدقيقة ٢٧ /٢٤ بل أصيح بفضل هجمتين قدهما الحمارشة وشحدة

الفلق هدفين ٢٢/٢٤ مستغلين تبيرع

المراقين في بناء الهجمات التي كانت تصل ليد لأعبينا النين جامتهم الصنجوج

متاخرة ويواصل نائل ثالقه ويصد الكرات

الاولى ورمى للقرص عملى

التربية الريامية.

الثلاثية عبل

دورة التدريب الدولية اللعاب القوى

اطلاع المشاركين على اهدت طرق

التدريب في الحواجز والونب العالي

العربي الصغع في مسلحته الكبر في طموحاته!! يعن عني النفس وأن عل مله ويغنى غنى الل وهو للبل

■ جاءت معالجة اتحاد الكرة ليرمجة مواعيد بطولات الدرجة الاولى

ووفرت له فسحة من الوقت لترتيب جدول النوري دون ضغط أو تعجل وَفَقِ الْأَصُولَ الْفُنْدَةُ وَأَعْطَى لَلْأَنْدُنَّةُ فَرَصْنَهُ الْنَثْبُتُ مِنْ جِاهِرْيَةً فَرَقْهَا، ومنح الجمهور متفيعة الوضع الجديد وتشريه رشقة رشقة ليتكيف معه

ودون شناء فان مداراة كاس الكؤوس الخيرية قد اسهمت في الكشف

عن عطب يتبغي التقلر اليه بجنية، ذلك أن الشد العصبي الذي انتشر

إلى الدرجات أو ظهر ضمن سلوكتات اللاعبين وما اعقبه من توتر يجعل

أنطلاقة الدوري محفوقة بالاخطار منا متطلب محاولة تهدئة الأمور، اصْلِقَةِ إلى أَنْ تُوقِيتَ الدرع هكذا يقع ضَمِنْ سياق السَّطسل الغُني

انتا تتفهم الوضع الشائك الذي سيجد الاتحاد تقسه مدعوا لمواجهته

بالتعقل والحكفة وتهيئة الاجواء لسلامة تنفيذ الاجراءات حتى لو امتد

للوسم لأسليم عبيدة فتلك افضل واكثر جدوى وأمانا لبلوغ الهدف

بالل قدر من الحسائر مع ما في ذلك من تضمية مشتركة وواجبة على

■ لو وضعت القيادات الرياضية في الشقيقة قطر، في ذهنها أن تجني الارباح، ولو تقارت الى أن استضافة الدور التاهيل لنهائيات كاس العالم

عُنَ القارة الإسبوية مشروعا تجاريا للربح السريع لكانت محقة وما

لأمها احد، لكنها بالتاكيد ارتضت بأن تتصدى لاستضافتها ضمن معليج

وموازين المردود المعنوي دون أن تغفل حجم مكاسبها الوطنية، والوقاع

والتزامها القومي لعاصمة عربية فتحت دراعيها وقلبها للاشقاء لكي لآ

يغتربوا والاصدقاء لكي عفهموا إسلوب التفكير، ونهج العمل الرياشي

يهيمن على العلول ويسلب الالباب، ذلك أن الكاسب التنظيمية التي

الدولارات فلنوحة ستعيش ولاسليع فرحا زاهياء وتصيح يؤرة

اهتمام وسلال الإعلام العللي ومحط انظار يحز البشي الاسبوي، كما

انها ستوفر الملقم من ادارييها وكوادرها العلملة بالتنظيم خبرات درية

لقد أسعد القرار الجريء والحكيم كل مواطن عربي يرى في احتصان

التصفيات ضرية معلم، وانتصبر ارادة، وقدرة على التحدي، لهذا البك

يصعب أن تتهيأ لها مكل الدورات الأدارية

الدارسين وتوزيع الهدانا هل

للجاميرين أضافة الى كلفة ريس

الإنجاد إد، حارم العبادي تم جعل

شباي يقلم مل شرف المساركان

وقلت المتندة وسناء والله

عَصْبِقِ الْأَتْحَادُ إِنْ اقْلَمَةُ الْنُورَةُ هِي

يلعورة نتناطات الانحاد وقد وفرانها

الاتحد على استات النجاح وجاجدا

The same of the same of the same of

الجواعرون المستحصر المقالي الملحسي

عن املها فأن يتناهم الشاركون معد

عودتهم أق المدان لتبريف فرقهم

الثورة العربية الكبرى باشراف أتحك

The second second second

ه المحاصر ص.

ان من تسطيح الامور وتقريمها أن يقال أن الجانب للاي هو الذي

يرات السقارات والنشرات وعلايان

منائبة ومنطقية. ذلك أن الشروع بالدرع اعطته فرصة

من جليه قان الاهلي يرى ان لْقَدِرَاتُ الْعُرِيقَينُ .. وخَاصِةَ الْأَهْلِي لبِنَاءُ الْهُجِعِاتُ بِقُعْ عَلَى كَاهُلُ الْكَابِتُنَ الإجواء مواتية للمنافسة على اللقب الذي غاب عنه خلال مراحل اعداده المسلحب وقد بلعب رياض وبدوي او لذلك قهو سيدقع بكوكية النجوم التى يُجومه الدوليين .. نارت وايو داود ثم اسامة يُعلونته، واذا ما علا عصام يقودها هنطش ومنيب والهنداوي منيب وشنيان على فترات قصيرة.. مرة له لا تعتره في اللحظات الحاسعة التلى الى الَّدفَاع فَإِنَّهُ سَنكَسُهُ قُوثُ الدفاع وشتيان والخليلان فطاقطة _ ۱۹۹۲: قال القيصل على الجسان

> المكارمة على مشارف القمة .. ونوزان للطرة والمنرق و اشاعن فريق دن نظرم دور مشارف قمة يطولة الندية الدرجة ائتَّنْيَيَةَ لِكَرِمَالَقَدَّمَ وَثَلَكُ عَضَّ مُورَمُ عَلَى فريق هي الإمير الحسن ١/٢ في

الماراة التي اقيمت لمس على ملعب البتراء. وفي اربد كان فريق حسين المفرق يفلجيء أتحاد الرمثا يفوز عزيز وبنتيجة ١٦٠ فيما كان الطَّرةُ يوقف امتداد الجليل ويغوز عليه ١/٢. € البرم تفتتم مباريات الاسبوع التاسم بإقامة أريع مباريات تصفها على ملعب البتراء وتصفها الثاني على ملعب اريد الذي سيشهد قمة مياريات اليوم

والمتمثل بلقاء كفرسوم - المتصدر - مع مطارده الاول قريق الزرقاء والذي سيقام ل الساعة الثالثة تليها مباراة ألمسريح والرمسيقة اللذين يتسابقان للهروب من مأزق شبح الهبوط بيتما يشهد ملعب البتراء ل الساعة الثالثة لقاء الجيل صاحب آلفاجات الذملة مع القوقازي وق الخامسة يتقابل شباب الصدين .. الفريق المحير .. مع العودة الذي يعاني من عدم الاستقرار..

> عن کارم/۲ حى الامار الحسن/١

● ابدى فريق حن الامير الحسن حنتودا ومقاومة كبيرة وهو يولجه المكارمة لكنه أحتاج لتكثيف الواجبات الهجومية للاعبيه لذ ارهق مهلجمه ايراهيم حسن وعيدريسه . وعبدالمائك في مطاردة الكرات بين دفاع اعب**ن كارم الذي قاده مرمش ومنيب..** ولمَ ينجِح فريق حي الامير الحسن من طرق الشيك الاقبل التهاية بأريع وقائق حبنها ارتقى موافعه محمد عيدالفتاح للكرة المنفدة من ركنية و كنها براسه في الشباك مع لحقلة كأن فيها جارس العكارمة محمود يفقد

فريق عين كارم كان الافضل والاشطر والإكثر انتشارا بفضل حسن تحركات الثلاثي خلدون وطه وفغيز ونجح ياسر مُحمد بطرق الشباك في الدقيقة ٢٩ وَعَرْزُ مَاهُر تُقَدِّم فَرِيقُه فَي الدقيقة ٨٤ حيثما واجه المرمى من أنفراد من

> حسين المفرق/١ اتحآد الرمثا/

● ارید ـ حسن یخلف: - قنصٌ فريق حسين المفرى فوزا غُلِّمًا على لتحلد الرمثا بعد أن تحمل خطة الخَّلفي وزر المَّباراة حينماً حاصرٌ فَيْ رَمِ ٱلرَّمِيَّا فِأَسَى وَقَيْصِلَ وَالسَّعَانُ ۖ بخوق دفاعي محكم ونجح شاكر

♦ قار فريق الوحدات ٢/٠ على

فريق اليقعة في نطاق بطولة دودي

الكرة الطائرة "السوير أ" التي

جرت امس بصالة النادي الاهلى

وبضلال المباراة ويعدها تنفس

الهجدات الصعداء مرتين ففي الاولى

يني بسبب الاطمئنان على تحسن أداء

يُتِيُّ الْفَريق وفي الثانية كون يوم امس كان

يُرْدُ أَخُر أَيَامَ الأَيقَافَ ليس لنجميه نصر

ﷺ محمود ورائد محمود فحسب بل

و بالاداري موسى الصيفي، وقد سيطر

الوحدات في الباراة التي حضر

• فهمي اسكندراني..

🕲 في دوري طابّرة السوبر "أ" ١٩٩٣ :

يدلا من هشام هزاع قلعب شطناوي ىة عرضية استقبلها تضال سليم ومندها بالشياك في النقيقة (٦٠) المرامرها واقتقتان كلاز محمد الأغب يُضْيِفُ هَدُفُ القُورُ بِعَدِ أَنْ اسْتَعْرِضُ

_ ۱۲ ـ ۱۶ سنة ويشارك بها ۲۰ ـ 12 ـ ١٦ سنة ويشارك بها ٢٥ متدرا الداريات في التاسعة صباح اليوم بصالة الجامعة الاردنية فيما

ـ ۱۰ ـ ۱۲ سنة ويشارك بها ۲۰

• بمشاركة ٩٦ لاعبا في ٤ فئات للناشئين :

يطولة المملكة للكراتيه تبيدا اليوم

تستكمل مراحلها النهائية مساء برعلية اللوآء الركن غازى الطب رَبِّيسَ الاتحاد، وتكونت الَّفنية مَنْ السادة موسى محارب، محمد الحواجاء احمد القنيري والمهندس محمد قدغان

القرعة وتوزيع اللاعبين المساركين والبِلامُ عددهم ٩٦ لاعباً على الفثات الأربعة القرر اجراء اللقاءات بينها بعد أن أغلق الإتحاد باب التسجيل وقد اقرت اللجنة التي يراسها السيد مجيد بدير اعتماد الفثات ٣١ منوات ويشارك يها ٢١

معثلا عن لَجْنة الْحكام.

١٣ اتحادا رياضيا • في اللقاء الودي بكرة اليد

ذكر مصدر مطلع بورارة الشياب أن اللسمات الإخيرة واضيا قد انتهت وان وزير الشياب سيصدر قرار التشكيل ويذكر بأن هذه الاتحادات لا يوجد لها جمعيات عمومية وقد

وثبت مستوى اداء ابو سردانة

والشطرات الكبير والصغير وابو دان

وَيْصِرِ الْإَخْرِسِ غَيْرِ أَنْ اللَّاعِينَ المُقَائِلِينَ

لم يكونوا في حالة تسمع بقبول الضغط

مهما ارتقع ففاز الرحداث ١٠/٧،

وفي مباراة التاشئين فاز الوحدات

كرة الدرجة الثالثة:

السلط غلب الطيار

فاز السلط على فريق جعفر الطيار
 ٢/١ وذلك في آخر المباريات المقررة لفرق.

بطولة. النادي الاردني

انتهت امس الاول تصفیات

بطولة النادي الاربنى (ام السمأق)

للمبارزة في سلاح الايبية وجاعت

_ آلاول رعد رآبية، آلثاني كمال

قناش، الثالث يسرى الغصين، الرابع

احمد الخالدي، الخآمس حسان القن،

النتائج علِّي النحو الإتي:

السادس تبيلُ الكيلانيَ.

للمباررة

.0/10.0/10

1/10,0/10,1/4

● شيك الجسن + العودة: بتمسك الفريقان بحقهما في تحقيق الفور الذي سيكفل أن يبلغه في البقاء ضمن دائرةً خلال الاسبوع القلام. المنافسة .. والفريقان حققاً تتائج متناقضة تجعل التنبؤ بفرصة احدهما يتحقيق القورُ صعية .. فالعودة حُسر الاسبوع الماضي بقسوة ١/١ امام عين كارم وشباب الحسين عاد لمسلسل هذه النَّقَاتُ بِتُعلَدله الاِخْير مع القوقاري، الجيل + القوقاري: يسعى الجيل

على طريق التشكيل

لإعلاة تشكيل (١٢) اتحادا حرى مؤخرا استمراج عدد من المعنيين بهذه الاتحادات

● ارید ـ حسین صالح :

﴿ كُرِي مِنْتَدِّبِ الْعَرِاقِ فُورْهِ عَلَى منتخبط ٢٣/٢٦ ألطوط الأول ١٩/٥ اللقاء الذي اقيم امس بصالة مدينة الحسن برعاية السيد سلطان الشريدة رئيس نادي الحسين. منتخبنا أنم عرضا قويا في الشوط الاول فنجع في اغلاق منطقة مرماه بعد تَتَفَيَدُهِ اسْلُوبِ ٣ - ٣ - ١ في الدَّفَاعِ، مَمَا قلل من فاعليّة حسام وخالد عديان جناهم المنتخب العراقي وحمودي ناصر لاعب الدائرة وابدع ثلاثي الخط الخلفي نفريقنا نبيل جميل الذي كان يلعب بجلف طبات

درادكة وابو جابر الذي فشل في التسديد

وأمسك الربيدي بالعديد من الكرات الذي

كان ينفذها بالهجوم الخاطف لحدودي

المجموعة الأولى من الدور النهاش لبطولة

اندية الدرجة الثاثثة لكرة القدم والتي

اقيمت امس على ملعب البتراء هذا الفود

فرض اقامة مباراة فاصلة بين جعفر

الطيأر والطفيلة لتحديد هوية الغريق

الثاني الذي سيرافق السلط الى الدرجة

الثانية بعداان تساويا بالنقاط واضحى

لكل منهما نقطة واحدة من تعادلهما

● اليوم تقام أخر مباريات فرق

المجموعة الثانية وتجمع بين العباس

وسحم وفيها يحتاج سحم للتعادل لكي

يُصعد للدرجة الثانية اما في حالة فوذ

العباسي فإن مباريات هذه المعوعة

سوف تعاد من جديد خاصة وان فريق

وفرض موقعة فاصلة

بعض الكرات النآجحة بواسطة قطيشات احيانا على الدائرة ويجيدون الحجر للثنائي المتآلق البحيري وقطيشات اللئين اخترفت كراتهم حوائط الدفاع العراقي وتستقر في شيك الزبيدي وأحيانا كان مصد حسين ونبيل شحدة ينسلان من الاجنحة ويسجلان في المرمى بنجاح وواصل منتخبنا تالقه وتقدمه بقارق عُند البداية أتي أن وصل الى أربعة أهداة في اليقيقة ٢٠ ٩/٥ الا لنَّ المُنتَخَبِّ العراقي استفاد من خطأ ارتكبه مدريقا عندما أخرج جهلا ونبيل جميل وطبلت ل عبود عاطف بواسطة بلال ويعيري فاصبح العراق بدافع ٦ ــ • وحولها الى ٥ _ \ وافقد منتخبنا حربة الحركة وبناء الهجمات بالضغط على البحيري ومراقية



دورة الجامعات العالبة فازت اليابانية يوكو كاندو بسياحة ١٠٠ مَثر فراشة في دورة العاب الجامعات المقامة بمدينة بفاق سجلت كاندو دقيقة واحدة و • هرا تانية في السياق الذي أقيم الاربعاءُ في جُين احتلات الأميزكية كريتسي كروجر الركز الثانى وكاتت الميداليَّة البرونزية من نصيبُ الكندية

واحتانا التسبيد الماغت يواسطة درجال وهيتم وزيك طارق بعد أن كان دقاعنا ينجرف ورآء حركة تقاطعات الخط الخلفي قاصيح مرمي ناقل سهل المثال وحقق لاعبو العراق التعادل بل وتقدموا على منتخيبًا مع نَهاية الشوط الأول ١٤ / ١١ مع بداية الشوط الثاني واصل العراقيون، تفوقهم بالاداء السريع بنقل الكرة صوب مرمانا معتمدين على براء دفاعه الذي تهج اسلوب آ ... وحرم لاعبينا الذين كانوا بطيئين في التمرير سوأء للاجتحة او لاعب الدائرة باستثناء

أو البحيري. في الجانب الهجومي قدم القريق العراقي للحات رائعة بواسطة حيدر غازي على الجناح وتسديدات رعد صخر ويدا الفَّارِقَ يُتَسِّعَ أَلَى أَنَّ وَصَلَّ فِي الدَّقِيقَةُ إِنَّ أَنَّ ٢٧ / ١٧٪. أمَّا منتخبِناً عابه اصرارَ ثلاثي الخط الحّلفي على التصويب دونٌ تِشْغَيلٌ الاجنحة محمد حسين أو نبيل شحدة. فريقنا نشط ف العشر بقائق الاخيرة بعد أن نجح حارسنا نائل غازي في مند اكثر من هجمة من وضع انفراد كأنتَ تراك

والثاني سيتأهلان ال النهائيات التي يستنته أيفها الولايات المتحدة من ٧٠٠ چزيران ال ۱۷ تمور ۱۹۹٤. وهنا برنامج الباريات

كوريا الشعالية _ ع مساء، السعورية

والعراق وكوريا الشعالية وكوريا

🌘 يستضيف فادي البقعة في البرازيل تهزم اورجواي كرويا

• فارت البرازيل على ارضها عل ارْزُوجِواي ٢ /منفر في مباراة كرة ا بَيْمَ أَرْبُهُ مُولِيةً . وَهُو اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الجنوبية ـ كوريا الشمالية

الامتنقلال ينظم يطولة للوثث العالى

عنظم بادى الإستقلال بوم الارجاء للله و سنا الدامة الربية طوله للتوثب العبال للوحيا والإنسات، وطلب النادي من الإحد

وطلابهم في تطور رياضة العاب القوى لتعون للعنة أسراقتها

الوافقة له على تنظيم البطولة ..

الناطق الإعلامي له اقامة عطولة

انطرتج لإعضاء النادي غدا البيعد

<u> النافان "بالزال مشافعات "</u>

الجنونية للم أستناء

- ۱۱/۱۰/۱۱ د ايوان د کوريا

الله ١١٠/١٠/١٧ ...

٠٠٠ ١٠/١٠ کورت

الشمالية ت البيغوبية _ . ٤ منتاج

البابان نے ایران 🚉 ۱۰ مساء، 🥀

١١٠/١٠ العزاق

كوريا الجنوبية بي هي مساء

Birth MY/No/You -

ـ ۲۱۸: ۸۱۷۸: کیری

الشمالية _ إليابان _ و مساء

العراق -: ٤ مساء، كوريا الجنوبية

S 6 11/1-/11

17/Y-/YE

HELL 47/1./10 --

كوريا الجنوبية بدع مساؤة أتوات

كوريا الشمائية سار مساورات

17/1-/17 TT -

السعودية براك مساءر

السعودية ــ ٥ مساء:

ساو نادي الغرو للدراعات اليوم

و ومعتطاق المعتلقون الساعة ● المرق _ غازي حداد يعطى النكتور عبدالله عومدات لخاشرة صياح النوم من اعام منتي ير السيف فيارة انطلاق النطولة التلاي ضبر ثلاث فثات الكلا The which is TY Bund Hims الخاسبة عشرة للدراحات الني كم والتأنسون مرا كم وقد تأكد بتظمها تاري القرق احتفاء بذكري Sall trail trail pres to fine

اللعبة وعدعم كامل من البان حموده عران رئسنا فخرنا للنادي

معان اشارك بسطولتي الدراطات والتعارج

اعربت داميرة ، ناتي ، معان ، عن اعترارها بالسند سليمان غرار الرئيس الفجوي للتادي وبالجهود التيءنله منتبعة ملانا لحدمة الناري جاء ذلك (الخسنا الاخبرة التي عقدها مجلس أدارا التشنارك بمطولية الورارة النادي برناسة د. عندالله ووعرج الكرونة ومن القرارات التي انخدها اللهي وافعي بها البعد أحمد عد ركة

الرق ميرية صحة عليا الشليكة في معولات الوزارة الكروعة الني تنظمها وتشارك مها مددرمات المحافظات والالوية وقرر مساعد ميمر فلترية فتجة فادياك محجد أيو

المتعل الفرق الذي سيمثل التاوي كادلة الملكة الشطونج وَيَشْتَرُكُ دَلَايَ حَقَانَ فِي يَطُونُهُ نطر تجهيز الفريق عل نفقته الدراجات التي ينظمها غادي أفقرق

لصعية عن مرماد. الا أن العراقيين حافظوا على تقمهم حتى النهاية • قرعة الدور الثاني الحامع لتصفيك أسيا لكأس العالم

لمسران بلعب اطام كوريها الشمالية بالانتتاع

الجنوبية واليابان والدان 🥌 زيوريخ 🕳 (سويسرا) 🛁 ويلعن العراق الناراة الافتتاحية فَ بِهِ مِنْ أَنْ رَبُورِيخٌ فَيْ هُنِنْ كُورِيا الشُّمَاليَّةِ وَبَلْيَهَا خَبَارُاهَ بِينَ حضور الآمين العلم للاتحاد الدولي السنعودية والتابان لكرة القدم جوزف بلاتر ووفد من الإتحاد القطري برئاسة رئيسة ويذكر أن صاحبي الركزين الاول محمد همام العيدالله وضع يرتامج مياريات الدور الثاني الماسم من تصنقيات كأس العالم للقارة الاسيرية التي تقام في الدوحة من ١٥٠ إلى ٢٨ تشرين الاول القبل وبتنافس قيها

١٥/١٠/١٠ العراق

وسية متنخيات هي: السعنونية

على كاس مقدم من الرقيلة الدستور الرياضي البقعة تستضيف كرة الرمثا اليوم

> الخامسة من مساء التوم فريق نادي الزمثا في لقاء ودي بكرة القدم على كاس مقدم من الزميلة النستور الرياضي، ويأتي اللقاء في نطاق تحضيرات القريقان ليطولة درع التحاد الكرة الإمر الذي يعنى امكانية مَشْنُرِكُهُ تَجِومُ القَرِيقَانِ لَتَجَرِيَّةُ

الصفُّوفُ خُاصَةُ انْهَمَا عَلَاا مَؤْجُرا مِنْ رحلة تدريبية في القطر العراقي هذا وسيقوم السيد سيف الشريف مدين عام خريدة الدميتون بتقتيم

سَيْجِل مِدِقِ الْبِارَاةِ النِّي اقْتِعَتْ اللَّهِ لَكُلُ الْفَرِق. امس الأول برانكو في الدقيقة ٨٢ ويستو في الدقيقة ١٠٠٠

مساء، السعودية عراس أن يدل ميثانية

بطولة الإهلى الدولية الاولى لكرة السلة يطولة بالأمل الدولية الاولى لكرة السلة بطولة الاهل الدولية الاولى لكرة السلة تَعَلَّوْلُهُ الْأَهْلُ الدُولِيةِ الأَوْلَى لكرة البِسَالة بطولة الاهلى الدولية الاولى لكرة السلة

بُطولة الاهلِ الدولية الآول لكرة السلة

بطولة الاهل الدواية الاولى لكرة السلة يطولة الاهل الدولية الاولى لكرة السلة يطولة الاهل الدولية الاولى لكرة السلة يطولة الاهلى الدونية الاولى لكرة السلة يطولة الاهلي الدولية الاولى لكرة السلة بطولة الاهل الدولية الاولى لكرة السلة

يطولة الاهلى الدولية الاولى لكرة السلة بطولة الاهل الدولية الاولى لكرة السلة يطولة الاهل الدولية الاولى لكرة السلة يطولة الاهلى الدولية الاولى لكرة السئة بطولة الاهلى الدولية الاولى لكرة السلة بطولة الاهلى الدولية الاولى لكرة السلة

وحضر حفل الافتتاح الى جانب

سمو الاميرة هيا الدكتور عبدالله

عويدات وزير الشباب والسادة

عدنان نغوي رئيس الاهلى وعصام

عماري رئيس اتحاد كرة السلة

ورؤسآء الفرق المشاركة وكبار

الإهلى/ ٧٤

كىيف/ ٤٩

لاعبي كبيف بالتقاط انفأسهم فمنذ الدقائق الأولى آمند رغلول والحلو الذي شنقل مركز لاعب الارتكان بدلا من بشناق ومعهم مروان ومرقم والصعيدي قد نهج الاهلى اسلوبا سريعا في الهجوم نوعه بين التركيز -على الجناحين والتقريغ للحلو تعت السلة الذي كان يسجل مراراً واحيانا للصعيدي، ولم ينفع طول قامة لَاعِبِي كَبِيفِ فِي وَتُفِ هَذَا اللَّهِ، فَقَدَ فَتَتَ الاهلي بسرعته يفاع المنطقة الذي نهجه كبيف وحتى الدقيقة ٩ كان الاهل يتقدم ٢٢/٤ ولم يهدا زغلول ولا مرقص او معتوق في تدوير الكرة والاستفادة من الثفرآت وابتعاد الدفاع عنهم، فسجل زغلول ثلاثية وكذلك فعل معتوق.

ولم يجد هجوم كبيف وسيلة لاقتحام

دِفَاعَ الْأَمْلِي الْأَ بِالنَّفْلُصِ مِنْ الْكَرَةُ بالتسديد من خارج النطقة فلم يكن

التسديد موفقا حتى عندما كان روبين

رقم (٤) ابرز لاعبي كبيف يحاول

الوصول ثمت السلة بقضل طوله، لكنه

اخذ بالانسجام مع اجواء المباراة رويدا

رويدا فغمس بسلة الاهني في الشوط الثاني الذي ظلت فيه السيطرة للاهل

ومارس لاعبوه الدفاع الضاغط في بعض

المرات ولغترات وجيزة دفاع المنطقة

الضاغط ومع ارتفاع الفارق بدآ الحماس

مِقْتُر فِ سَرِعَةُ الْاهَلِّيَ الذِي اشْوِكَ مدريهِ "سَاشًا" عددا من الواعدين الى جانب

النجوم وبرز الشمالي الذي تطاول لسلة

الشخصيات وجمهور كبير.

بطولة الاهل الدولية الاولى لكرة السلة بطولة الاهلي النودية الاولى لكرة السلة بطولة الاهلى الدونية الاولى لكرة السلة بطولة الاهلى الدولية الأولى لكرة السلة عطولة الاهل الدولية الاولى لكرة السلة بطولة الاهلي الدولية الاولى لكرة السلة

● الفارسة هيا تفتتح بطولة الاهلى الدولية لكرة السلة



غرقة الأهل الفنية امتعت ونالت الاعجاب

و عمر بستاوي ي افتتحت منمو الامترة هيا بنت الحسين مساء امس في هنالة قصر الرياضة بطولة الإهلى الدولية الاولى يكرة السلة التي ينظمها الاهل الحتفالا بمزور خسين عاما على تأسيد فقرات حفل الاقتتاح الذي نقله التغريون على الهواء

الاميرة هيا راعية البطولة ورنيسة اللجنة العليا المنظمة، حيث دخلت الفرق الشاركة يتقدمها علم الوطن وشعار البطولة الى ارض الملغت وعلى انغام موسيقات الامن العام ثم القي السيد محمد برادوغ تائث رئيس الأهل كلمة الامل تثبكر فيها سمو الاميرة هيا

مباشرة بدأ عندما وصلت سمو

واستغيرض مشدوار الاهالي وانجازاته على الستويين الوطئي والخارجي واستئذان بزادوغ سنمن الأميرة ميا لاقتتاح البطولة وما إن اعلنت سموها الافتتاح ردد اللاعبون الشاركون قسم رُعُلُول البيدا الفرق بعد ذلك

مغتادرة ارض الميدان وسط على رعايتها ودعمها للبطولة، النطولة خلف كابتن الاهل يوسف

اليوم تقام مباراتان ضمن برنامج اليوم الثاني للبطولة خيث بلتقي في الاولى فريق البوداد الجزائري، الذي يقدم اوراق اعتماده للجمهور الاردني لاول مرة معثلا للسلة الجزائرية، ليختبر قواه امام

فريق كلوج الـروماني وذلـك في العبادسة والربع مساء، ثم تشهد صالة

قصر الرياضة في الثامنة والنصف لقاء

الشقيقين الكهرباء اللبناني والوحدة

المشقى في محاولة الكهرياء لان يرفع من قوة تياراته الهجومية في محاولة ليصعق الوحدة ويشتته !

الوداد وكلوج

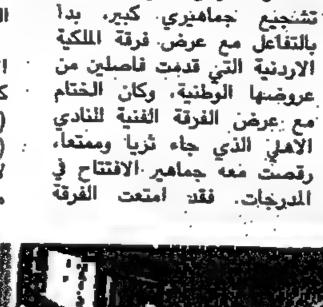
السمعة الظيية التي تسبق القريقين تتبيء عن ان اللقاء توفرت له عوامل الندية فقريق كلوج الذي يطبق اساليب مرتة في الهجوم يعمد الى انتهاج الدفاع الضاغط

للحصول على الكرة من المنافس ثم تنظيم الهجمات المرتدة من خلال التمريرات السريعة والإقلال من

الاحتفاظ بالكرة لعدم منح الفريق الاخر فرصة الارتداد تحت صلته،

ويتعين الغريق بالطول الغارع مما يساهم في سيطرته على الكرات المرتدة وجمعها خاصة من روسو كاتلين (٠٥٠ م)، ويمكن للغريق اللجوء الى التسميدات البعيدة الثلاثية ويالذات من مدرشا الجناح وكورتيل العب منتخب شناب رومانيا، ويعول الغريق على صافع العابه وابرة لاعبيه الغريق على صافع العابه وابرة لاعبيه

بعدسة عندالله ايوب





الجماهج بعرضها المتقن وبادائها



مشجع الملاوي تحمل علم الوطن وارتفع به عاليا زعم المحاطر



ورق المكية الاردنية تقدم عروضها



الحلو ويدران يعطران سلة كييف.

الوداد الجزائري يختبر قواه امام "مستتر" لادارة دفة الفريق، ولم يخف

الكهرباء والوخدة

• يملك مدرب الكهرباء رلعوم، السوري الجنسية، معلومات وافية عن الوحدة واسلوبه ونقاط قوته

ينفس القدر الذي يعتمد فيه على

سفر وروبير عماد لاعيا الارتكار يملكان من المهارة واللياقة ما يتيح لهما

عثاصر مثميرة في فريقه لتطبيق اساليب لعب متنوعة بخلط فيها دفاع

المُنطقة مع الرقابة رجل لرجل، ثم خيرة شوقي ليو شبكة وقدرة سركيس الفنية في التسبيدات الثلاثية اذا وجد صعوبةً في الاختراق كما أن سَهِيل

منازعة الوحدة ثحت السلة وأن كأن بطريك سابا صائع الإلعاب الداهية قُلِر على تحريك زملائه بطريقة دُكِيةٌ !. وقد يشرك المدرب اثنين من لاعبيه الإجانب ستيلو وفرانسيس على فترات طبقا لمجريات المباراة.

اما الوحدة، الذي خرج لتوه من نهائى الدوري العبوري بقور معنوي على تُوامه اللَّدود الْاتْحَاد، فإن نجعة انور عبدالحي مصدر قوت في الاختراق التسجيل فهو ماهر في الاختراق واللعب تحت السلة ويصعب مراقبته كما يملك الفريق اكثر من لأعب يتقن التصويبات التلاثية قيما يتوفى احمد عبدالحي بناء هجمات فريقه والتحكم

مدرب الوداد كريم ان الفريق يفقتد لإبرز عناصره الثي تشارك سنتخب الحرائر في تصفيات افريقيا ومنهم الكَانِيْنُ مَهِنَّاوِي سَمِيرٍ، أحسنُ لاعبِ في اقريقياً. كما أنَّ استُعَداد القريق ليس بدرجة عالية، لكنه سيعتمد على حيوية شنياف في مركز الجناح والبسراهيم أحمد وش (٢١٢ سم) واسماعيل محمد لاعب الارتكار (٥٠١ سم) وقدرة مناصر الياس صائع الألعاب المشير، وقد يميل

الفريق للطابع الدفاعي ويحرص على اغلاق الطريق امام لاعبي كلوج نحو السلة، وان كانت مهارات لاعبيه العالية تسمح له بعدم الانكماش أو المبالغة في الحدر.



الاميرة هيا تعلن افتتاح البطولة.

الأحتفاظ بالكرة لكنه لم يستطع وبرز منه ● جهود كبيرة بذلهاالسنيد احمد اليك روبين واليك لوفيرون الذي سجل ابو شيخة لإخراج حفل الافتتاح بدقة اكثر من ثلاثية في حين بذل الكساندر مَثَنَاهِيةً فَخَبِرةً أَبِو شَيِخَةً فِي هَذَا

جهدا كبيرا في محاولة قيادة هجوم ناجح لفريقه لكنه لم يجد المعاونة. أعموما المبارأة شهدت سيطرة للأهلي • معاذ خير .. شعلة لا تهدا في مقر الذي أفتقد نجمه ناصر بشناق للاصابة. الامانة العامة، فهو يتابع كل الامور

لقطات

الامل الاهتمام والاعجاب، فقد جاء

متناغما وثربا ودقيقا في حركات نجوم

● رئيس الوقد الروماني المشارك قدم هدية لسمو الاميرة هيا وهدية لجلالة الحسين سلمها لسمو الاميرة

* * * • سمير مرقص كابتن الاهل تعذر

حضوره حقل الافتتاح نظرا لوفاة

عمته ١١ انه شارك رفاقه في المباراة.

♦ ناصر بشناق نجم الاهلى يتضح موقفه اليوم من مشاركته في المباريات

القادمة فَهو يعاني من تمزقٌ في قدّمه.

وسط تشجيع جماهيري كبير غادرت سمو الاميرة هيا قصر الرياضة

وهنف لها الشجعون مطالبين برابطة لهم قريت سموها بابتسامة.

الشباب شكر الامل على تنظيمه البطولة وقال أن الورارة تدعم الاهل

كل أندية الوطن في كل توجه شبابي

• د. عبدالله عویدات وزیر

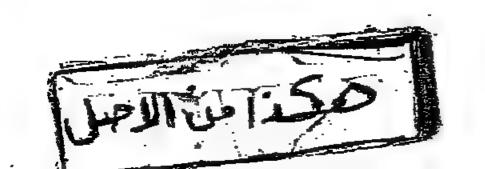
بدقة يحسد عليها. • موظفو قصر الرياضة .. كانوا • نال العرض الذي قدمته فرقة

محط الأعجآب بتعاملهم الحضاري مع الجماهير لهم التحية.





لقطة تذكارية لنجوم الفريقين مع الإميرة هيا.



للامم المتحدة أن الكروات في الدينة

يطردون النساء والاطفال السلمين

ويعتقلون الرجال في سن التجنيد.

مسلم طردوا منذ ايار واجبروا على

عبور خطوط القتال التي ينتشر فيها

وقبال مسؤولون من كروات

اليوسنة في موستار امس الاول أنهم

اعتقلوا تحو ٢٠٠٠ مسلم من

الرجال لنعهم من التعاون مع قوات

جيش البوسنة ولكنهم تعهدوا

بالافراج عنهم عندما يهدا القتال.

المتعردين الصرب بلدة كارلوفاتش

الكرواتية قبيل فجر امس الخميس

مما اذى الى جرح ثمانية اشخاص

وتحديد الخوف من الحرب بين

السكان النبن اعتادوا على السلام.

وتعرضت بلدة كارلوفاتش التي

ترجد بها حامية عسكرية وتقع على

معد ع كيلومترا جنوب غربي الدفعية العاصمة رغرب لقصف بالدفعية

أخرى في يوغوسلافيا السابقة،

طول الليل أمس الاول

والمورس من جانب الصرب لأول مرة

منذ اشهر مهددة باشعال خرب

وتنزك المرضى في السنشقى

الوقت الذي بدا فيه القصف عند

اسرتهم وتجمعوا في الجروم في وي

واصبيب ثلاثة من بين الثمانية

وأعلن متحدث باسم قوة الحماية

التايغة للإمم التحدة امس الحميس

ان القوات المعربية شنت أمس

الاول الازيعاء هجوما واسع التطاق

على برتشكو شمال البوسنة في الوقت

الذي أزرادت فيه حدة القصف على

ويذكر أن السيطرة على مدينة

يرتشكن البواقعة عبلي الحدود

الكرواتية البوسنية، تعتبر حيوية

بالنبنية إلى الصرب الذين يحاراون

منذ بداية الجرب اقامة ممر يسمع

لهم بالربط بين الارامي التي،

يستيارون عليها في شرق البوسنة

فاوضح المتحدث ياسم قوة

الحماية بازى فروير أن حدة العارك

اردادت بشكل كيير امس الأول في

تتبر الله بالمفتية الى الايلم التثابقة

وافتان اللزاقيون العستكريون التابعون

لقوة الحماية في سرائطو أخس الارل

الارتفاء عن سقوط ٢٢٤ قليلة (من

والقاهرة، فكر مستدر مسؤول

أمِس أن مصر متحقظة على أرسال

فَوَاتِ مِنْ ﴿ النَّوْلِ ﴿ الْإِسَادِينَةِ ﴿ الَّيْ

التوسينة حشية أن يعتبرها الكروات

وكانت دول منظمة المؤتمس

الاسلامي عرفتت في ختام اجتماع

مصنعن عقد يوم الثلاثاء في اسلام

الله أي تقدم الد و ٧٠٠٠ جندي

النين ظلبتهم الامم النكة لحماية

ينت بنائق ابنة السلامية أن

وأمناف المبدر أن القاهرة التي

شاركت في الاجتماع لم تصوت على

📜 وقد عرضت ایران آن تضع

الاف جندي تحت تصرف الامم

التحدية في اطار العرض الذي تقدمت

يه منظمة المؤتمين الاستخامي،

وامناف المنس أن القاهرة تعتبر

الن عملا من هذا النوع بنبغي أن

منع في اطار الشرعية الدولية "، كذاك

عرى القاهرة ، أن السبال ، قوات

البنازمية إلى اليوسنة من شبته أن

يثير مستالتين . " الاولى ماذا ستكون

مهمة هدم القوات والثانية مادا

سيكون ود فعل الإطراف المعنية

واكد ألصدر أن الكروا

والمسرب "يمكن أن يعتبروا

الرَّحْدُاتُ الاشتلاميَّة طرفا استأسيا في

اندار بالعودة الى العمل

أثى العامل عبداللطيف يوتس رياح

الحوراني سكان عمان حي الصابعة

يتقرر التغييك عن عملك بدون عدر

اعتبارا ـ من ١٩٩٣/٧/١١ ولغاية

عَارِيجَهِ لَذِي نَنْذُرك بِصْرُورة العودة

إلى العمل شادل مدة ثلاثة ايند مر

A. Santa

ويعكس تلك تعتبر فقدا لكا

الكروات والمسرب"

النزاع وليس قوة سالم

وانتقبت الولايات المتحدة ويريطانيا

هذا الاقتراح

الدفينة والتبانات والهاون

والمبرب "طرفا في النزاع".

وغريها ول كرواتها (كرابينا).

بجروح خطيرة بعد اصابتهم بشظية.

من تاحية ثانية قصفت منفعية

القناصة اثناء الليل.

وقالت المبادر أن نحو ١٢٠٠٠

معلومات تساعد في القاء القيش

وهتف المتظاهرون املم ستاد

ورفعوا لاقتتين كبيرتين رسم

الاول من اكتوير شعارات معادية

للولايات التصدة ولعملية الامم

عليهما مشهد وللجزرة الاميركية

وكتب على احداهما وان هذه العملية

تظهر لنأ قرارات الرئيس كلينتون

والامم المتحدة ضد السلام في

وتي باريس اغاد الناطق باسم

وزارة الخارجية الفرنسية ريشار

دوكيه ان فرنسا اكت أمس على

دعمها عمليات قوات الامم المتحدة في

الصومال ورأى أن معدقها مو ترع

اسلحة القصبائل التي لا تتوقف عن

وحول انتقادات ايطاليا لهذه

العمليات العسكرية قال دوكيه أن

مدّه والعمليات الجارية تتقد بموجب

المهمة التي حددها مجلس الامن»

وتابع وان تعديل هذه المهمة غير وأرد

حالياً و موضحا ان قرنسا لم تطلب

اجتماعا لمجلس الامن ولم متدح لهذه

والمساف أن منزع أسلعة

القصائل وعردة الامن يبقيان الشرط

الضروري لقيام تسوية اسياسية،

وقال انتا منشكك كثيرا في أن نتمكن

من التوصل الى تسوية تقاوضية. من

دون الحصول على عودة الامن

ويالتالي نزع اسلحة الفصائل وهذا

ما طبقتاء في منطقة بيداوة حيث

تنتشر الكتبية القرنسية ألتى نجحت

الى حد كبير في احلال السلام في

السلطات الامريكية تقول أن الشيخ عبدالرجمن يلقى معاملة حسنه

توجيه الاتهام رسميا الى احد المعتقلين

بمحاولة تفجيرات نيوبورك المزعومة

وكابت السلطات الامريكية. قد

وخيرد إلاتهام ألى الجبروتي في وقت

سأبق بتهمة اعاقة العدالة وحمل

جوازات سفر مزورة اثناء التحقيقات

التَّاصِّة بِحَادَثُ تَيويوركُ وَعَلَى الرَّعُم

من انه كان من بين الشِنيه فيهم في

هذه القضية الا أن السلطات

الامريكية لم توجه له رسميا تهمة

التورط الماشر في حادث الاتفجار.

من جهتها قالت سلطات السجن

ائتاء زيارة منظمة للصحافيين امس

الأول أن الشيخ عس عبدالرحمن

الرشد الروحي لحركة الجماعة

الاسلامية في مصر والسجون منذ

الثاني من تمور في اوتيس فيل عولاية

وعرض متحدث ياسم السجن

ريكس سيرول لحوالي عشرين

صحافيا زنزانة مثل الزانزنة ألتى

يقيم فيها الشيخ عيدالرحمن ولكن

الصنحانيين لم يتمكنوا من مقابلته.

ورفضت السلطات إن ترضح في

اي ميثى تقع زائزائة الثنيخ

عيدالرحمن (٥٥ عاما) الضرير

والمماك بداء السكري وأي عثاية

والزائزنة التي تبلغ مساحتها

تسعة امثار مريعة مجهزة يحملم

ومغسلة وسرير. وهي بالأضافة الى

نَئِكُ مِرْوِيةٌ بِنَامَدُةٌ وَجِهَازُ لَلْتَهُويَّةُ، وهِن

طبية. راي اغذية تقدم له.

الخيرية / الزرقاء

سبق أنَّ انْتَقَعَنْ مِنْ يَرِيْنُامِجَ الْمُساعِدَاتِ الْكَلْيَةِ أَوْ الْجَرَّئِيةِ وَيَحْمَلُنُ

دبلوم تربية ابتدائية أو دبلوم تربية طفل ويرغبن في العمل بالخارج

ضرورة مراجعة الجمعية في موعد اقصاه مساء يوم الجمعة

اعلان طرح عطاء رقم م / ۲۷ / ۹۳

صادر عن مديرية اشفال محافظة معان

يدعى المقاولون المستفون في مجال الطرق من الفئة الشامسة وما فوق

١ _ وصيق العميل كفقة بحول العطامتين نسخة العطام

انستردة

رئيس لجنة عظاءات محافقة معان

مدين اشغال محافظة معسان

للهندس غوض ليو هلالسسة

تكملة انشاء طريق للنشية _ ابوالعلق. ٥٠٠ ستار ١٠ ستتع غير

٣ _ لخر موعد لبيع نسخ للناقصة الساعة الثلثية عشرة من قلهر يوم

٣ _ تودع العروض في صندوق العطاءات بالديرية بموعد اقصاه الساعة

العاشرة من صباح يوم الاحد للوافق ١٩٩٣/٧/٢٥.

والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة المديرية اعتبارا من يوم

تطلب جمعية عثمان بن عقان الخيرية من الخريجات اللواتي

ئىزىورك، يلقى معاملة حسنة.

اعاقة عمل الأمم المتحدة،

التحدة الثانية في المووال.

تصاعد حدة النزاع بين ايطاليا والامم المتحدة استمرار المظاهرات المعادية لواشنطن والمؤيدة لعيديد . ودعا إلى هذه التطاهرة، التحالف

عواصع _ وكالات _ تصاعد النزاع بين ايطاليا والامم المتحدة بعد أن أعلن مسؤول بالنظمة الدولية أن القائد الايطالي في الصومال سيعقى من مهامه وستنقل قواته التي تتألف من ٢,٤٠٠ جندي الى خارج مقديشو. وقال آلامين العام المساعد للأمم المتحدة كوفي انان في مؤتمر مسعفي ان الجنرال برونو لوي سيعاد الى

وردا على سؤال قال انه يقضل أن يرى الامر على انه تبديل للقيادات وليس اعفاء. وقال ايضا ان القوة الايطالية ستتقل من العاصمة لكن تحديد موعد نقلها والمكان الذي ستنقل اليه متروك للقادة في مقديشو وفي روما قال وزير الخارجية بنيامينو اندرياتا للصحفيين وأنثى عُاضِبُ اشدِ الغضب من تصرف ألأمين العلم المساعده واضاف قوله ان الحكومة الإيطالية لم تعلم بهذه الخطوة الا من تقارير وكالات الاتباء. واعلن وزير الخارجية امس امام مجلس الشيوخ ان الحكومة الإيطالية تعتبر أن الازمة لا تبرر مغادرة القوات الايطالية الصومال. واضاف الوزير الإيطالي الذي كان ويقدم تقريرا امام الشيوخ عن ألجدال بين ايطاليا والامم المتحدة حبول الصومال أن والحكومية الإيطالية. لا تعتقد بان الخلافات تبرر سحب القوة الايطالية، والذين طلبوا ذلك يتتاصون ان ثلاثة الاف الى خمسة الاف شخص كانوا يموتون يوميا في الصومال قبل تكخل الامم المتحدة.

وقال اندرياتا انه تلقى صباح امس رسالة شخصية من وذير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر يعلن له فيها عن وصول منسق وزارة الضارجية الإمسركية للشؤون المسرمالية ديفيد شين الى روما ليبحث مع الحكومة الإيطالية في الوضع بروح ممن التعاون المتأزبين

واخيرا طالب الوزير الايطالي ب محق جميع الذين يشاركون بطريقة فعالة، في انشطة الامم المتمدة في وأن يتمكنوا من اسماع اصواتهم وتقديم افكارهم الخاصة، بروح بناءة حتى لو كانت هذه الاقكار تقدية. وطق وزير الدفاع فليبو فلبرى 🦠 - يغشب قاتلا طقد نقذ الجترال أوي تطيمات الحكرمة الايطالية ولم يتصرف ابدا من تلقاء نفسه»." ويدور النزاع حول اتهام الامم التمدة الرحدات الإيطالية أي المتومال بانها تتلقى أوامرها من روما وليس من قيادة الامم المتحدة في

وقال اثان ان من دغير المقبول، أن تتلقى اي وحدة اوامر من حكومتها. ونفى اتهامات بان الولايات



للجنرال برونو لوي القائد الإيطالي لقوات الامم المتحدة في الصومال الذي استدعى للعودة الى بلاده اس الأول - الحاب.

احتجلجا على الغارة التي شنتها

قرات الامم المتحدة يوم الآثنين على

منزل أحد السرواين المتربين من

نيويورك ـ رويتر ـ رجيت

السلطات الامريكية الاتهام إلى

اسلامي متشدد في خطة سرعومة

لتقجير مبتى الامم المتحدة واهداف

اعْرى في تيريورك ليصبح بَدَلْكُ الْبُتُهُم

المادي عشر في هذه القضية الاخذة

وقال مدعون أن قرار الاتهام وجه

الى ابراهيم الجبروتي (٤٢ عاما)

المنتجز بالفعل بتهمة اعاقة العدالة

فيما يتعلق بحادث الانفجار الذي وقع

في المركز التجاري العالمي في نيويورك

واتهم الجبروني وعشرة لخرون

بالتورط في مؤامرة أنسف مبنى الامم

المتحدة ومكاتب مكتب التحقيقات

الاتصادي في نيويسورك ونفقسين

يستخدمهما الللايين يرميا يربطان ما

ولا يتضمن قرار الجبروني أتهامه

بالاشتراك في المؤامرة بشكل مباشر

واقتصر دوره على محادثات هاتقية مع

متهمين اخرين ومع عميل لمكتب

وقام الجبروئي وهو اين خال

السيد نصح الذي قضي عليه بالسجن

في تهم دات صلة بحادث اغتيال

الحاخام اليهودي المتشدد مثير كاهان

بدور قعال في جمع الاموال اللازمة

لتفقات الدفاع عن تصح اثناء

للاستقسار هلتف ١٨٨٣٦٢

الاثنين الموافق ١٩٩٣/٧/١٩.

السبت الموافق ٢٤/٧/٢٤-

وغقا للشروط التقية :

يوم ٢٦ شباط الماخي.

بين نيويورك ونيوجيرزي.

التحقيقات الاتحادي.

محاكمته عام ١٩٩١.٠

في الاتساع.

المتحدة تسيطر على عملية الامم المتحدة في الصومال دون أعتبار تهيكل قيادة الامم المتحدة في مقديشو لكنه اعترف بان أيطاليا ليست الدولة الوحيدة التي تتحدى اوامر الامم

وقال مسؤول امريكي كبير انه. كانت هناك صعويات مع الايطاليين منذ فترة طويلة. وقال طديهم جدول اعمال مختلف، وهذه ليست هي الطريقة المثالية للعملء وكانت ايطاليا التي تنتقد عملية الامم المتحدة في الصومال وتريد مراجعة مهمة حفظ السلام هناك قد تالت ان العملية تحوات ألى صراع

علتى بين الامم المتحدة والجنرال محمد فرح عيديد وابتعدت عن الجانب الاتساني وذلك المتعلق بنزع السلاح اللذين يشكلان أساس وقال مسؤول الامم المتحدة أن القبوات الايطالية حاولت بنده

مفاوضات مع عيديد بعيدا عن قيادة الامم للتحدة.

وتُجمع حوالي القي شخص من انصار الجنرال عيديد صباح امس امام ملعب قديم في جتوب مقديشو

فقدان جواز سفر اردني

اعلن إنا المدعو باسم اسماعيل احمد الربعي اربئي الجنسية عن فقدان جوار سفري الاربني الصادر من مبيئة عمان ويحمل الرقم يـ ٩٩٨٧٠٠ واجهل تاريخ صدوره وانتهاءه فالرجاء ممن يجده او عثر عليه تسليمه لْأَقْرِبُ مَرِكُزْ آمِنِي للشَّرطَّةُ أَوْ الاِتْصَالُ بِهِلْتَفُّ ٢٥٠٤ مِرَدِّ وَلَهُ جَزِّيلِ الشَّكْرِ.

فيلا مفروشة للايجار المراجعة 🕿 ١٤٥٩٧

للايجار شقة مفروشة طابق ارضي

في منطقة الشميسائي الغربي بالقرب من ضلحية الحسين وانشقة طليق كاملٌ بمدخل خاص ومكونه من ثلاث غرف نوم وحمامين وصالون وطعام وجلوس ومطبخ وفرندتين مع تدفئة وخزانات مياه مستقلة مع حديقة

لَزِّيد من الاستفسار رجاء الأتصال على هاتف ٦٦٢٨٤٧

اعلان طرح عطاء رقم م/٣٤/ ٩٣ صادر عن مديرية اشغال محافظة معان

تعلن مديرية اشغال محافظة معان عن حاجتها الى استثجار غرافة (ياي لودر) نُوع كَتْرِيلر ٩٣٦ او كوماتسو (W-90) موديل ١٩٨٥م. وما فوق للعمل بمشاريع لواء العقبة فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشتغال محافظة معان اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٣/٧/١٧ وفقاً للشروط

١ _ ثمن نسخة العطاء ١٠ دنائير غير مستردة. ٢ _ كفالة دخول العطاء ١٥٠ دينار. ٣ _ على المتقدم للمناقصة ابراز رخصة سارية المفعول للآلة مع اثبات

٤ _ آخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢١/٧/٣١م-ه .. تودع العروض في صندوق العطاءات بالديرية بموعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الحميس الموافق ٣٠/٧/٣٠.

رئيس لجتة عطاءات المحافظة مدير اشغال محافظة معان المهندس عوض ابو هلاله

اليركان الروسي بضباعف

الحد الادئى للأجور

موسكو _ اف ب. _ وافق البريان الروسي امس الاول على رقع بنسبة ٨١. بِلْنَهُ ۗ الحد الإبنى للأجور الذي أصمح اعتبارا من أول تعوز ٧٧٤٠ الوطئى الصومالي برئاسة عيديد رويلاً شهرياً أي أقل بقليل من تعقية الذي حددت الامم المتحدة مكافأة دولارات. يذكر أن الزيادة السابقة تعود ألى مائيةً قيمتها ٢٥ أنف دولار أن يقدم

الاول من تيسل من هذا العام وقد حلد الحد ألادني للاجور ب ١٢٧٥ روبلا في الشهر اي حوالي ستة دولارات في تلك الفترة. للشؤون الاجتماعية ميخائيل زخاروف املم البرغانُ ان هَذَا الزائبُ لا يُعَثَّل اكثر من تلت النحل الضروري القدر

الحد الإدبي للأحور تبقى اقل مقليل من كلفة المعيشة التي تضاعفت منذ

وقال رئيس اللجنة البرالنية

واشار رُخَارُوف ايفنا الله ان زيادة

والصرب يقصفون مدينة كارلوفاتش الكرواتية رُغرب - وكالات - شنت قرات السلمين البوستيين هجوما شاملا عل الكروات في يلدة موستار المقسمة قيما شئت القرات الصربية هجرها وأسماعل ترتشكو شمال البوسنة وقال راديو كرواتيا ان قوات حكومة البوسنة شنت هجوما شاملا عبر جبهة قتال موستار وهي مدينة يقطنها ١٢٥,٠٠٠ شخص في جنوب غرب البلاد وينتازع عليها السلمون

ويقت الحكومة الكرواتية مرارا أن

صد قوات الحكومة البوسنية في

الواعرب فريور عن تموقه من امْكَانَيْ إِعَالَيْهُ الْعَمَلِياتُ الْحَرِيْنِيِّ فِي كالليزا لقوافل الساعدات التابعة للأمم المتمدة التي تنطلق من قاعنتها الرئيسييان على البدر الادرياتي أن بلذة «منتكوفيتش الكرواتية التي تقع على يعد خمسة كيارمتراث فقط وقال النصا أن قوة الامم المتحدة لديها إناة على ان جنود الجيش الكرواتي التطابي يعبرون الحدود الى البوسنة لساعدة القوات المطلة

منطقة موستان كايلينا

مصر تتحفظ على ارسال قوات اسلامية الى البوسنة:

المسلمون يشنون هجوما شاملا على بلدة موستار

قواتها النظامية تساعد كروات السلمين على موستان قالت مصادر

وقال الراديو أن قتالا عنيفا يجري

وفي الاستانيم السابقة على هجرم

البريان تحمل مسؤولياته خان

الترثيين وستخيذ الإجراءات

المنزورية التي تضمن المبالح

وطلب فأنت وذين الدفاع الجنزال

كونستانتين كويتس امام النواب يوم

الإربياء النيفاح بارسال قوات

المنافية والى طاجيكستان بما فيها

ونكبرت وزارة المتارجية

الطلحيكية أن هجوم أمس الأول

اوقع ايضا حوالي ٧٠ وتيلا ال

واقابث منحيقة تكواستنيا وقدوا

التاظفة أياضع الجيش الروسي

ومستون والسيسكان فالتنا التا التابية

ياسم البرزان الزوسي أن المجوم ثبن

مِنْ إِفْقَانِسِتَانَ الْمِأْوَرَةُ يَقِيلُوهُ الْقَائِدِ

المسكري الإفقائي قائد الفرقة

الخامسة والخمسين للمشاه له،

وامناقت المنحيقيان أن قائد

وحدة حرس العندود ميخانيل

ماييورودا والتي تمنع بحفال وه

ونقلت وكالة ليتاو تاس عن فدادة

واقر توماس غراهام مدير الوكالة

الأسلخة بأن "التفسير المنجيح

(المعاهدة) يمنع صنيع وأختيان ويشر

انظمة الصواريخ الصادة للصواريخ

الداستية في البحر والجور أو في

الفضاء وكذك الانظنة الخمركة على الارض مهما كانت التكنولوجيا

وكأن الرئيس السابق روبالد

يغان حلول أعطاء تقسع موسع

المعاهدة السنفاح، ينشن أسلحه على

الفضاء في تطلق ببرتامج أحرب

النجوم". وهن ازاد بعثيل العاهدة

التمكن من تشر خلاام أحرب

وايدت حكومة بوش تعتبلا على

العاهدة زيدات في العام الماضي

اتمالات في هذا التموون مع

الروس لم يتوصل إلى تكليع.

الأميركية الترغ السلاح ومراقبة

الخارجية الطالعكية الى فيرية

حقيا فتل الهجوم

صفوف الامتلاميين الطاحيكيين

القومية الروسياء

سلاح الجور

كل أنحاء منطقة موستار بأمر باستعداد للقبال ردا هجمات الطباحييك والافغيان

ق الدينة رعل عداخلها الشمالية

واكد باري فريور المتحدث بأسم

قوة للحماية آلتابعة للامم التحدة في

سرابينو هذا القتال وقال أن العارك

بين السلمين والكروات محتدمة في

موسكوا أب القديد البار أميدن

بذكر أن هجوما شنته يوم الاربعاء منجنوعة من المجاهدين الطاجيك المعارضين للنظام المؤيد للشيوعيين في دوشائية تنعبهم تتظيمات اقفانية إدى إلى مقبل عدد كبير أمن حراس الحدود الروس وحوالي ٢٠٠ من المنتيين. وكأنت وزارة الدقاع الروسنية

الرئيس الروسي بوريس يلتسين، في بيان رسمي نشر ابس الخبيس امرا الى وزارة الدفاع بالقيام بكال التحضيرات اللازمة لتعزيز القدرة القتالية للقوات المسلحة الروسية من اجل الرد على أي واستقراره في المنطقة الحدوبية بين طلجيكستان وافغانستان...

مسجون بمغرده بينما تشيم كل

ويرتدي الشيخ عبدالانقفار منل

باقي المتقلين بزة خضراء ولكن له

الحق بالابقاء على لفتان الجمراء

والبيضاءه وقال أحد السجنام

للمتحافيين أن الشيخ عمر يخضع

الراقية مستمرة وان مترجفا وحارسا

وقال اسلامي لخن متهم بتدبير

مؤامرة لنسف مقن الأمم المتحدة

ومنشأت الحرى انه لم تكن هناك اي

مؤامرة وحمل مرشدا مسؤولية اثارة

وقال صديق ايراهيم صننيق

في مقابلة مع شبكة تلفزيون كبيل نيون

(سي.ان.ان) امس الاول ان المؤامرة

واشاف قوله دانتي لم إخرض

وقال صديق في القابلة التَلْفَرْيونية،

ان عبدالرحمن لم يؤيد قط الهجمات

الارهابية، وكان صديق قد عمل

ا واضاف قوله طم اسمم ايدا

الشيخ في أي وقت يتحدث عن إي

تدمير أو قتل أي اشخاص أو

اشخاص ابرياء في الولايات للتحدة

احدا ولم اتامر مع أحد وإنا لبنت

المزغومة واكذوية كبيرةون

مترجما الشيخ الضرير.

رنزانة عادة سنجنين

بيتيان دائما معه.

طلبت امس في اعقاب هذا الهجوم من البرئان السماح تاستخذاذ الإسلجة للدفاع عن الحدود الطاحيكية الافغانية ويقوم حرس الحاوي الروس بالأشراف حاليا عن الجنود الخارجية لمجموعة الدول السنتقلة بموجب الغاق طلجيكي روسي وكان البرلان الروسي ارجأ قراره الى المس الجميس.

وراي بانسين في بيانه انه سانتظار قرار البرلان حول استخدام القوات المبلجة والروسية القمع العسال العصبايات امر الرئيس وزارة الدفاع القيام بكل التحضيرات لتعزيز القدرة ألقتالية اللقوات أأبسلخة الروسية من أجل الرد على أي استقرار في المنطقة الجدودية بين طاجيكستان وافغانستان وومنف يلتسين الهجوم الذي وقع

امس الاول بانه واستغرار كين قاميه المجناهدون الإفعيان والمقناتلون وقال يلتسين أن ويم الجنوير الروس قد أهرق وأنتهكت سيادة وعدود طاجيكستان بسيادة بليد هو

كِمَا رَوْسِيا عَفِيسَ فِي مُعَامِدُةُ الْأَمْنِ

الجماعي، الموقعة في أيان ١٩٩١ في ت واضياف العنان الذي ثلام الناماق الرئاسة فناشلاف كرستيكوك ان أعمال العمنايات من حاتب المحاهدين وعدم قدرة سلطات إفقاتستان على السنيطرة على الوضع على طول الحدود يهددان الامن القومى لروسيا الاتحادية، وتأبع أن الرئيس يعلن تصعيعه واستعداده

سارقعون بمرت تنمون شبه كامليد رتابعت الوكالة أن رئيس البرنان الظاهنكي لينومان رحمونوف وقائد الحرس/آ الروحي في طاحكستان الجنزال اناتول تشتعولن تغقدا مسام امس مكان وقوع الهجوم واشارت الى أن وحدة أخرى من حرس الخدود سمركرة قرب شوراناد كانت عرفية لإعلاق القيدانف الجمنانية الممتنائح القبومية المتفعتة من افغانستان مساء أمس

والجيوسياسية الروسيا وخلفائها من دون الاهادة عن وقوع ضحايا ر و اشیار الی و انه ای حال زفدن الرئيس كلينتون يقرر النكل بهائيا

عن مشروع حرب النجود الامتركية واشتطن - أفي يا علم في واشتطن أن الرئيس بيل كلينتون قرب التحل بهائيا عن مشروع بشر انظمة دَفَاعِيَّةً مُضَادةً الصنواريخ في الغُضَّاء المعزوف ياسم برقاميج الحرب النجوم" والذي كان اقترحه سلفاة الجمهوريان رؤنالد ريغان وجودج

وواققت الحكومة الامتركية الأ رسالة الى الديموةراطي كالبيورث بط (رويس ايلاند) رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ على التفسيح "الضيق" المعداهيدة

الامتركية السوقياتية المقعة في العام ١٩٧٢ حول الصواريخ للقبادة

سيارات فلخرة للبيع في موسكو!!

وقال أيجور بالوف أحد الشركاء في وقال الشركاء الروس انهم اول مورع لسيارات روازرويس وبنتلي في

منير علم الجمارك

محمد الحمل

امداواك صاحب الضميرالحي

مداء إلى الإنسان النيل الذي وجد

حقيبتي أمام فندق بالازاوقام بمراجعي على الجامعة من ولحدة ، أن يتكرم منة أحرى بالانتسال يب في ديوان كية الحقوق رائجامعة الأردنية أوفي (سكن الطالبات العنية) مقابل بواية الجامعة الرئيسية

أمانته وإنسا نيته

كوتها القرصة الإخيرة لهم.

موسكو – رويتر بـ سيصيح يوسع الاثرياء من الروس اخيرا الثناء منيارات رواررويس الفلخزة فقط لقاء مَا يَضِلُ الْيُ * • • ; • ٣٥ دُولار للسَيارة. وتفتتح شركة رواسرويس التريطانية للسيارات معرض توريع لها في موسكو وهو يقع على مسترة حمس دقائق فقط من الكرملين.

شركة التوريع هناك طلب قوى هنا على المنتجلات ذات النوعية القلخرة وتكر أن شركته تتوقع بيع ما بين ٢٠ و ۲۰ سيارة روازرويس سنويا. الكتلة الشبوعية سابقا

اعلان صادر عن دانرة العمارك

استثعا لقرار مجلس ألوزراء العالي والمتضمن منح مهلة نهائية للاردنيين

العاتدين من الكويت ودول الخليج العربي للتخليص على سيارتهم التي

قدمت ألى البلاد قبل تاريخ ١٠/١٠/١ تبدأ من تاريخ ١٧/٧/١٧ لغفية

ترجو دائرة الجمارك من الأخوة العلندين ملكي هذه السيارات مراجعة

جِمْرِكُ عَمَانَ لَلاسْتَقَادُمْ مِنَ التَصْهَيَلاتِ الْوَارْدِةُ يَقْرَارُ مَجِلُسُ الْوَرْرَاءُ الْعَالِيَ

فقر رخصة سيارة

اربد/المغين اعلن انا المدعو رافع فويدر غرابته من المغبر عن فقد رخصه سيارتي رقم ۲۷۵۵ خصوصي اترخيص عمان يرجي ممن فعثر عليها أن يسلمها لأقرب مخفر للشرطة أو الاتصال مع هاتف ۲۶۲۸۹۳ قرعی ۲۶۳/۱۴قیر

حَلُونَكُ النَّالُونِية. فتركة الصناعات الأسمنتية الجاهن 🤲 مبادر وادي ال

اعلان طرح عطاء للورة الاولى

يطريقة الغرشيات فعلى التعهيين المنتفئ بالفئة الخاسية أها فوق والزاغيين يدخول العطاء مراجعة مديرية الشؤون البلدية والقرونة والتبئة لحافظة للفرق الستلاة سيخ العطاء مقابل عشرة بناتر غر سيتردة للتُعبِيُّةُ الواحدَةِ علما عِنْ احْرِ مُوعد لَقُبُولِ العطاءاتِ هِمِ الساعةِ الحَادِيَّةِ عَشَرَةً مِن صِمَاحٍ يَوْمُ التَّلَاقَاءُ الْوَافَقِ ٢٠ /١٩٩٧ في سَوَانَ مَحَافَظَةً القرق مرفقا بسيك مصدق او كفالة ينكية يقيمة ١٠٠٠ ألف تنتان ملحظة: أجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء

عوض مقبل السعيران رنيس مطس قروي دير الثيف

يعلن رئيس مجلس فروى دير الكهف عن فتح وتعبيد شوارع التلدة

أطلاق صواريخ كاتبوشا على مواقع الميليشيات العميلة واسرائيل ترسل تعزيزات جديدة الى جنوب لبنان

صور .. وكالات ـ افاد مصدر من الاجهزة الامنية امس الخميس ان أسرائيل نقلت الليلة قبل الماسية تعزيزات امنية جديدة الى الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان. وأغماف المعدر أن حوالي مثة جندي أسرائيل على متن ثلاثةٍ بامدات بالإضافة الى عشر ذاقلات جنود دخلوا الى المنطقة الحدودية المحتلة من مدينة المطلة. ومع هذه التعزيزات الجديدة

يرتقع عدد العسكريين الاسرائيليين الذين مقلوا الى جنوب لبنان منذ يوم لسبت للأمي الي ٦٥٠ عنصرا. ويقدر عدد القبوة الاسرائيلية المتمركزة يشكل دائم في المنطقة المحتلة بخوالي الف عنصر

وتقل الجيش الاسرائيلي بالاجمال ٥٠ ثاقلة جنود و١٨ دبابة من طراز مركاقا ف٢٦ مصفحة من طرار (أم ١١٢) و ٢٠ سيارة جيب و٤ جرافات و۲۲ مدفعا من عياري ۱۵۵ و۱۷۵ ملم وتم تركير القسم الإكبر من هذه التعزيزات في المناطق المطلة على سنهل.

البقاع حيث يتمركز مقاتلو حزب الله وحيث تنتشر القوات السورية الى جانب الجيش اللبناني. من جهة ثانية قالت مصادر ابنية

إن مقاتلين من المقاومة اطلقوا

صواريخ على موقعين لميليشيا ما يسمى أب جيش لبنان الجنوبي العميار لاسرائيل امس. وَقُالُت للصادر أن المقاتلين اطلقوا اربعة صواريخ بعد قليل من منتصف الليلة قبل الماضية على موقع للميليشيا على تل على الطاهر الواقع على طرف الشريط الحدودي الحتل. وتعرض موقع السويدة التابح للميليشيا أيضا لهجوم صاريخي بعد

ولم ترد تقارير عن وقوع اصابات في الهجومين، وقد اعلنت حركة امل ورفت القنوات الاسترائيلية

شروق: الشمس.

مسؤوليتها عن الهجوم الاول. والميليشيا على الهجومين يقصف سلسلة اقليم التفاح الجيلية حيث ينتشر مقاتلي حزب الله



مقاتلان من حزب الله في جبل الصافي .. افع.

احداهن مصابة بالايدر

معتقلة فلسطينية تحتج على سجمها مع سجيبات اسرائيليات

القدس المجتلة بـ قدس برس بـ قالت معتقلة فلسطينية أن السلطات الإسرائيلية قامت بنقلها بشكل تغبيغي من معتقلها وسط معتقلات فلشطينيات الى سَجِنْ كَيَشُونْ حِيثَ يِنْمُ اجْتَجِارُهَا مِعْ عَدِدُ مَنْ السِّجِينَاتِ الإسرائيليّات المعتجرات على خلقية قضايا جنائية ﴿ وَيُقَالَتُ مَصِيلًا وَ فَلِسُطِيئِيةً عَنَّ المُعْتَقَلَةُ عَطَافُ عَلَيْانَ ٢١ عَامًا وَالنِّي يَقَضَى حكما بالسحن لدة ١٤ عاما يتهمة محاولة شن هجمات انتحارية هيد القوات

الإسرائيلية في الاراضي المُحَلِّلة قولها أن إدارة السجِّن الإسرائيل تضعها في زِيْرَايَةُ نَصْمَ مُومِسَاتُ أَسِرَائِيلِياتُ وَيهودِياتُ مِدِمِنَاتُ عَلَى المُتَدِّرَاتُ وَأَنْ احدِيُ السجيئات اليهوديات في رُنْرَانَتُها مَرْيضَةٍ يَعْرِضُ بُقَصَ ٱلْمُنَاعَةُ ٱلْكُتَسِبَةِ الْإِيدَرُ حسبما سمعت من الاشاعات التي تتريد في المعتقل: وتشكر عطاف عليان من ممارسات الميجيئات الاسرائيليات اللواثي يهددن حياتهن بالخطر حيث أمن بتهديدها اكثر من مرة مختقها بواسطة فوطة كما يحاولن منعها من أداء شعائرها النبنية في الزنزانة وتقلت تلك المصادر عن

عَلَيْكُ قُولِهَا لَقَاضَى الإستَّنْفَافَ الإسرائِيلِ أَنْهَا لا تَتَمَكَنَ مِنَ الْبِقَاءَ في زَيْرَانَهُ وتمتلى وخزائها بالعبارات البثنيلة التي تكتبها السجينات كما أن السجينات الاسرائيليات يغمن بمضايقتها أثناء صالاتها حيث يتعمدن الرور امامها وهن ويشكو المعتقلون الفلسطيتيون من اجراء جديد تعكف عليه السلطات

الإسرائيلية حيث تقوم بنقل المنقلين السياسيين الفلسطينيين الى شجون امنية مما يغرض جيأة هؤلاء للخطر ويبعدهم عن اماكن سكنهم مما يزيد من صعوبة زيارة ذويهم لهم بشكل دوري الدرلمان الاوروبي يدين العدوان

الجوى الاميركي على بغداد ستسراسبورغ ـ (المجسوعة الاوروبية) - اقدب ددان البيان الاوروبي امس الخميس، العدوان الجوى الاميركي على بغداد ليل ٢٦ و٢٧ مريران المامي والذي البي الي "مقتل عدد من المدنيين العراقيين"م واعتبر البريان في قرار له "أن

مقتل مدندين في جنوب غرب الجزائر العاصمة

لكل دولة الحق بالدفاج عن تفسها

الجزائر ـ اف ب. ـ اعلن مصدر رسمی امس ان مدنین وهما مزارع وعامل كهرياء قتلا أمس الإول في البريرة بولاية الشلف جنوب غرب الجرائر العاصمة برصاص ثلاث ولم يقدم الصدر الصلحات عن بواقع مده الحراثم مشيرا الى أن المعتدين الثلاثة تعكنوا من القرار لحكمة الجراش ألعاصمة ورئيس الوقد العلدي التنفيدي البديل من البلنيات الإسلامية المطورة في العفرون حنوب غرب الجزائر العاصمة قتلا يوم الاربعاء برصاص

رجال مسلحين تمكنوا ايضا من

القس المتلة _ قس برس _ قلت احصائية

أسرائيلية رسمية ان ١٦٦ اسرائيليا قتلوا بأيدي العرب

مِئذُ بِدَايِّةٍ ٱلْإِنتَفَاضَةِ الطَّصَطِينِيَّةِ أَي فِي الْفَتَرِةُ مَا بِينَ

كانون الاول ١٩٨٧ وحتى نهاية حزيران الماضي منهم

الله قالت الإحصائية انهم منتيون وهه من عناصر

الإجهزة الامنية المختلفة، فيما اوضحت أن ٢١ عسكرياً

قُتَلُوا فِي الصَّفَّةِ العُربيةِ و١٦ فِي قَطاع عَزَةَ و٢٢ داخل مَا

يسمى الخط الاخضر بما في ذلك الله س المتلة وفق

ت ولاحظت الاحصائية ان سبة الحسائر في صغوف

رجال الأمن والجيش الإسرائيلي زادت خلال العام ١٩٩٧

والنصف الاول من هذا العام بنسبة ٢٧ في المائة حيث

وَ قُتُلُوا الْنَاءِ اداء مهامهم كما قُتُل خُلال هذه الفترة ٢٠

وعنصرا اي ٦٠٠ في المائة من مجموع ما قتل من رجال

الأمن خلال الانتقاضة وحتى تاريخه. وقالت الاحصائية التي سلمها جهاز الامن الاسرائيل الى لجنة القانون والقضاء التابعة للكنست الاسرائيل

ان من بن المدنين الإسرائيلين الذين قتلوا خلال الفترة للذكورة والبقع عددهم ١١١ فتيلاقتل ٧٠ داخل

الحط الاخضر و ٢٠ في الضفة الغربية و ١٦ في قطاع غزة

الفترة للتكورة ١٨٥٩ عربيا بينهم ١٦٧ في الضفة

الغربية و١٩٢ في قطاع غزة ١٥٣ منهم قتلوا بايدي

منها بايدي مستوطنان بهود او سكان محليين للاشتباه

يتعاونهم مع الاحتلال أو في المعتقلات في ظروف غامضة

الله بتنجة لانفجار عبوات كانوا يعدونها.

كما رايت نسبة اليهود النين قتلوا بايدي الر اما بالنسبة للضحابا العرب فقد استشهد

والت الجيش الإسرائيلية و٣٠٠ قتلوا لاسباب

عَيْد اعتِداءات وارهابية الله الله "أكد من جديد شجبه لعمليات الرد الواشعة التطاق التي يتعب منجيتها وذكر القرار يعدم احترام العراق

لقرارات مجلس الامن لكنه " ابدى إسْنَقَهِ" لَقِيام الولايات المُتَحَدَّة بِهِدَه الغارة "من دون التشاور مسبقا مع وأشباف اعتباء البرقان ان

" التيسزف التسرع"، مثل الغاية الاميركية، بيكنه أن "يعزز الدعم الذي تعظى به الانظمة الديكتاتورية

وتابع القرار "أن اليند ١٥ من ميثاق الأمم الشمدة، الذي ينص على: الحق الطبيعي والشروح بالدفاع عن النفس الفردي والجماعي لأي دولة عضو في الأمم المتجدة في حال تعرضها العدوان مسلحا لا يمكن تطبيقه في هذه الظروف ، وذكر القرار بأن الولايات التحدة اطلقت ٣٣ صاروخ توماهوك على يغداد ردا على محاولة اغتيال الرئيس الاميركي

السابق جورج يوش. وقدم المندويون في قرارهم" أحن التعازى لاس ضحايا الغارة الإمبركية " التي دهب ضحيتها ستة

في احصائية اسرائيلية رسمية:

واستشهاد ١٩٥١ واعتقال ١٧ الف فلطيني

صنعاء ـ ق ن. ا ـ نكرت انباء صحفية هذا امس أن الجنة الحيراء الخاصة بترسيم الجدود ين البعن

لجنة ترسيم الحدود

ستستانف إعمالها قريدا في صنعاء. وقالت صحنفة ٢٢ مايو الناطقة ياسم للؤتمر الشعبي العام أن الاجتماع القادم للجنة سيتم عقب حصول الحكومة الجديدة على ثقة

مجلس النواب واستكمال تشكيل المؤسسات الدستورية في اليمن وأضافت أن مناقشات اللجنة سنتم ل ضُوء الإنجامات العامة لحل تضايأ ألحدود بأن اليمن ودول الجوار التي وردت في بنان الحكومة اليمنية امام محلس الثواب مؤخرا وستدخل في القَمْعَايَا الْمُؤَمِّنُوعِيَّةً وَالْجَادَةُ بِعُدَ انَّ ركرت الجولات السابقة على القضايا

يذكر أن لجنة الخبراء السنية السعودية إند عقدت قلاث جولات سابقة في مشعاء والرياض

وكان الشبخ زايد اول رئيس دولة

عضو في مجلس التعاون الخليجي

يُدعى في العام ١٩٩٢ الى المصالحة ا

ين الدول العربية التي اينت

التمالف الناهض للعراق خلال ازمة

الخليج (من أب ١٩٩٠ الي شياط

١٩٩١) وبين الذين اعتبر موقفهم.

ويذكر أن العلاقات كانت ممتأزة

بين الامارات واليمن قبل حريجة

الخانيج وكانت. الإمارات من الدول

التي تقدم اكبر مساعدة لليمن،

وقامت ابو ظبى بتمويل نفقات يناء

سد مارب (شمال) التي قدرت ب

١٠٠ مليون دولار وابتهي في العام

مؤيدا لبغداد.

ويدكر أن عددا غير معروف من الشيف الفلسطينيين

وتشير المعطيات الى وجود التُحقاض في عدد

كما انخفض عند ألفلسطينيين الذين قتلوا بايدي

فلسطنتين من ٢٠٤ خلال سنتي ١٩٩٠ / ١٩٩١ أني ٧٠

ج العام ١٩٩٧ و ١٩ في النصف الاول مِن العلم الحالي،

قُيما طراً ارتفاع على عبَّد الصَّحاداً العرب الدِّينُ سقطواً

بِآبِدِي رَجِلُ الْآمن الاسرائيلَ في قطاع عُزة الْحَتَل فَقَى

النصف الأول من هذا العلم استشهد ٧٩ فلسطينيا

مقابل ٥٧ فلسطينيا في العام ١٩٩٧ و ٢١ في العام ١٩٩١.

وفيما يخص هدم البيوت فقد هدمت سلطات الاحتلال

٣٦٦ بيتا بينها ٢١٤ في الصِّنْفِةِ الْغَرِيبِةِ والباقي في غَرْة،

كما تم سد ١٨٣ بيتاً منذ بدائية الانتفاضة في الضفة

وقالت الإحصائية الإسرائيلية ان عبد المعدين من

طنهم مِنْعُ خَلَالُ الْقَدْرَةَ الْمُنْكُورَةُ ٤٥٧ بِينَهُم ٢٨٣ من

الصَّفةُ الغُربِيةِ و١٨٤ من قطاعِ عُرْةَ ومعظَّمهم من حركةً

واعتقلت السلطات الإسرائيلية يأوامر ادارية

١٧, ١٠٠ فلسطيني بينهم ١٧, ١٠ مَنَ الصَّفَةُ والباقي مَن غرَةُ كِما اعتقابُ السلطاتُ لقترات متعددة ١٠٠ الف

فلسطيني ادانت السلطات منهم ٧٠ ق المانة والباقي

أطلق سُرَّاجِهم بعد فِينِل الإبعاء العسكري الإسرآئيل في

الفرينة و١٠ بنتا في قطام غزة:

القلسطينيين الذين قتلوا بأبدى رحال الامن من ١٨٤ في

العام ١٩٨٨ إلى ٢٧ في النصف الإول من هذا العام.

قَضَى اثناء التحقيق في فترآت التوقيف في مراكز التحقيق

الإسرائيل وفق شهادات جمعتها منظمات حقوق

الإنسان العاملة في الإراضي القلسطينية المحتلة.

ين السعودية واليمن تستأنف اعمالها قريدا

والملكية العربيية السعنونية

العبون ـ الصحراء الغربية ـ رويتر ـ قال مسؤولون أنه من المقرر ان تبدأ أول محادثات مباشرة بين الغرب وخصومه من ثوار جبهة

، وقال اربك جانسين رئيس لجنة الامم المتحدة المكلفة برضع قوائم الناخبين في إستفتاء تقرير المسير انه كان من المقرر ان تعقد المحادثات اميلا امس ثم اجلت ٢٤ ساعة. وقال جانسين لرويتر: لم افاجأ بالتأخير لان هناك عددا كبيرا من المشكلات لابد من تسويتها بين الجانبين. ولم يدل بتقصيلات.

وقال مسؤولون أن وقد بوليساريو سيراننه بشير مصطفى سيد الرجل الثاني في الجبهة والمسؤول عن

بوليساريو اليوم الجمعة في محاولة لاتهاء صراع يدور منذ ١٧ عاما يشنان الصحراء القربية. مسؤولون اخرون من الامم المتحدة

اراضي الصحرام الغربية انها جزء لا

في الصحراء القربية القنية بالفرسفات منذ عام ١٩٧٦ بعد أن جلت اسبانيا عن تلك المنطقة ذأت الكتافة السكانية الضعيفة. ويقول المغرب الذي يسيطر على بلدات ومناجم الغوسفات ومعظم

حاملة طائرات امريكية

تعبر قناة السويس

الى البحر المتوسط

القاهرة ـ رويتر ـ قالت مصادر

ميثة قنَّاة السويس ان حاملة

الطائرات الإمريكية تيودور روزالت

عيرت قيّاة المسويس الى البحر

التوسط امس الحميس في طريقها الى

ايطأليا وسط اجراءأت امنية مصرية

وققت للصبادر أن حاملة الطائرات

التي تعمل بالطاقة النووية والمدرة

ارني بورك المزودة بصواريخ موجهة

التي ترافقها بفعتا رسوم عبور بلغت

وقالت أن حاملة الطائرات المتجهة

شمالا من الخليج والبحر الاحمر

منحت اذنا استثنائيا لأستُحُدّام القِثاةُ.

التي تمنع السفن التي تعمل بالطاقة النووية من العبور فيها.

وكانت حاملة الطائرات قد قامت

بنفس الرحلة في الإتجام المعلكس منذ

اسبوعين ومنط انباء بانها متجهه الى

الخليج لإمكانية استخدامها في هجوم

على ألعراق يسبب انتهاكه لعقوبات

اول محادثات مباشرة بين المغرب وجبهة

١,٢ مليون دولار.

البوليساريوبشان الصحراء الغربية تبدأ اليوم العلاقات مع بعثة الامم المتحدة للاستفتاء في الصحراء الفربية. وسيمثل أجعد سنوسى سقح المغرب في الامم المتحدة الجانب المغربي في المحادثات التي ستجري في مجمع الامم المتحدة في بلاة بوليساريو والرباط. العيبون الصحراويية، وشيحضر

. وتقاتل جبهة بوليساريو التي تدعمها الجزائر من اجل الاستقلال الذي يتحدثا بشانه.

في مُدينة مراكش في كانون الثاني عام وكان وقف لاطلاق النار قد بدا في ایلول عام ۱۹۹۱ ولکن نزاعا بشان مَنَ الذي من حقه التصويت في الاستفتاء بشأن الاستقلال أو

الانتخاب على نحر ٧٤،٠٠٠ شخص وفقا لتعداد سكاني اجرته اسبانيا في عام ١٩٧٤. وتِريَّد الرباط اضافة ١٠٠،٠٠٠ شخص تقول انهم لاجئون لم يشعلهم تعداد السكان. القتال اذا لم يتم التوصل الى حل

وفي البوقت الذي قنال فيه سيؤولون في الرباط امس ان الاجتماع سيكون بين زعماء قبليين من الجانبين قالت وكالة الانباء الجزائرية انه سنيكون بين جبهة ومن المقرر ان تغادر طائرة تابعة للامم المتحدة العيون صباح اليوم

القدس المحتلة ـ وكالات ـ قالت

مصادر امنية أن التجربة السادسة

لاطلاق صاروخ ارو الاسرائيلي

المضاد للصواريخ فشلت امس الاول

وهوما قد ينذر بنهاية المشروع الذي

وأضافت المصادر قولها ان

صاروخا يحمل ما يشبه راسا حربيا

كيماويا اطلق من سفينة اسرائيلية

قبالة الساحل الاسترائيلي ولكن

المساروخ ارو الذي كان من المقرر أن

يعترضه خلال ثران لم ينطلق قط

وفي الشهر الماضي قال قائد

السملاح الجوي الاسرآئيلي انه اذا

فشلت سلسلة التجارب الحالية

لاطلاق ارو افان المشروع لن يستمر

على ما يبدوء وقالت المصادر ان سبب

ومشروع ارو الذي عجلت به

هجمات عراقية بصواريخ سكود على

اسرائيل اثناء حرب الخليج في عام

١٩٩١ يتعرض لضغوط متزايدة

الفَشل قيد الدراسة.

يعاني من مشكلات.

تحو هدفه.

لنقل وفد بوليساريو من بلدة تندوف وقال جانسين عن المفاوضات التي يتوقع ان تستمر ما بين ثلاثة وهمسة ايام ان جدول الاعمال ما زال مفتوحا. ستكون مجادثات مباشرة

والامر متروك للجانبين كي يقررا ما وكان الملك الحسن الثاني عامل المغرب قد التقى مع زعماء بوليساريق

الاندماج مع المغرب اعاق خطة سلام للامم المتحدة. وتريد بوليساريو قصر قوائم أوهددت بوليساريق باستثناف

بوقف تمويلها للمشروع. من ناحبة اخرى ذكرت صحيفة واعربت المصادر الأسرائيلية عن ديفنس ديلي الامريكية أن سلاح انزعاجها لفشل التجربة التي كانت الجو الامريكي اعلن رسميا أنه ستعزز موقف الاسترائيليين في اجرى في موقم التجارب التابع له مفاوضاتهم مع الامريكيين حيل تجربة ميدانية ناجحة على المدفع الاسرائيلي سريع الاطلاق لاعتراض مستقبل المشروع وجدواه واكدت هذه المصادر ان قشل هذه التجربة الامريكى في ولاية فلوريدا.

مؤشرات الى توقف المشروع:

فشل التجرية السادسة لاطلاق

صاروخ آرو الاسرائيلي المضاد للصواريخ

الامريكي لصاروخ حبتس دعوة

رئيس لجّنة الاعتمادات في الكونغرس

الى مناقشة استمرار دعم المشروع في

ضوء تقرير يؤكد وجود تجاوزات

استراثيلية فيه حيث قنام

الإسرائيليون باستغلال تكنولوجيا

الولَّايات المتحدة، بالإضافة ألى عدة

غير أن مسؤولين اسرائيليين نفوا

ما جاء في التقرير مؤكدين ان هذه

والانتقادات تأتى على خلفية تقليص

ميزانية الدفاع الامريكية، على حد

قول موشيه غارت مندير عنام

الصناعات الجوية التى قد تضطر

لوقف مشروعها الاهم الذي عملت

لاظهار تقدم وسط تهديدات امريكية

قد يؤدي الى وقف تطوير هذا وقالت الصحيفة ان هذا المدفع المشروع، خاصة بعد ان بدأت اطلق بنجاح قذيفة امريكية خاصة الولايات المتحدة بتطوير صاروخ وزنها ١٠٠٤ كيلوغرامات بالسرعة اطلق عليه اختصارا اسم عثاده المفروضة خلال التجربة التي اجريت يتوقع أن يشكل رأس الحربة في في مختبر للتجارب التابع لسلّاح الجو نظام امريكي معقد للحماية من الصواريخ البالستية ايا كان نوع وقالت الإذاعة الاسرائيلية نقلا الرؤوس التي تحملها وفيما تعتمد عن محيثة هارتس ان هذا المدفع القوة التدميرية للصاروخ وثانه على طور في مركز البحوث النووية في اطار الاصطدام المباشر بالصاروخ المعادي مشروع امريكي اسرائيلي مشترك وتفجيره فان حيتس يعتمد على مشيرة الى انه مبنى على تكتولوج الانفجار قرب الصواريخ المهاجمة حديثة يتكنه من" اطلاق قذا مما يجعله غير فاعل لمواجهة بسرعة اكثر من الفي كيلومتر ي الصواريخ الأكبر من سكود ـ سي التى تخصص لمواجهتها. ويعزز الاعتقاد بتوقف الدعم

انتحار ۲۱ جندیا اسرائيليا منذ بداية آله

المقدس المحتلة _ قدس برس _ اس مصدر رسمي في الجيش الأسرائيلي ان ٢١ جنَّديا اسرائيليا انتحروا منذ بداية العام الجاري وهو عدد كبير ربه مع ۲۰ جندیا انتجروا العاد

وقال الميجر جنرال يورام يائير في جلسة للجنة الشؤون الضارجية والدفاع في الكنيست الإسرائيلي آمس ان عشرة جنود قتلوا في حوادث النصف الأول من عام ١٩٩٣ فيما لم يقتل منذ بداية هذا العام اي جندي خَالَلُ عَمَلِياتُ النَّدريبِ مَقَارِبُهُ مَع ١٥٠ جنديا قتلوا في حوادث تدريب خلال

وقال عبدالرحمن ابراهيم رئيس

وسيتم تحديد موعد المحاكمة

ومن غير المرجح أن يحسن هذا

الاجراء من العلاقآت المتوثرة بالفعل

بين السودان ومصر التي يتهمها

السودان بمساندة الخطة.

الاسبوع القادم، ويواجه المتهمون

عقوية السجن مدى الحياة او

اللجنة انه سيسمح لهم بالدفاع عن

انفسهم في المحكمة.

الاعدام اذا ادينوا،

منهم القائد العام السابق للجيش

من مشتبه بهم السيودان بطلب محاولة انقلاب تسليم انفسهم

استيلاء البشير على السلطة في الخرطوم ـ رويتر ـ أمر انقلاب على رئيس وزراء مدنى السودان ٢٠ شخصا بينهم القائد والفريق اول عبدالرحمن سعيد نائب العيام السابق للجيش بتسليم رئيس الاركان السابق واللواء انفسهم الى السلطات للتحقيق معهم الهادي بشارة رئيس خدمات الامن بشأن ادوارهم المزعومة في خطة للقيام بانقلاب. وقالت الحكومة في ايار أنها كشفت خطة للاطاحة بحكومة الفريق

عمر حسن البشير. واحتجزت الحكومة ١٣ شخصا قالت أنهم متورطون في الانقلاب. ويقيم معظم الاشخاص العشرين الذين تطالبهم اللجنة التي تحقق في القضية بتسليم انفسهم في مصر

وبينهم القريق اول فتحى احمد على الذي كان قائدا عاما للجيش قبل

الشيح زابيد بقبل دعوة لزبيارة السيس وزيرجار صنافطرب رور حبنعاء ١٠٠ البوم الى صنعاء اليوم الجمعة في أول زيارة وقال النيمن امس انه يأمل أن إصنعاء وكالات الانباء دكرت يقوم بها وزير من دول الخليج العربي تساعد زيارة وزير الخارجية القطري وكالة الاثباء اليمنية امس ان رئيس الى اليمن منذ أن قطعت هذه الدول

الشيخ حمد بن جاسم بن جير ال دولة الامارات العربية المتحدة الشبخ ثاني لليمن في تحسين العلاقات مع زاید بن سلطان آل تهیان قبل دعوة دُولُ الطَّلِيجِ العربيةِ، مَّنُ الرئيسُ النِمِتِي عَلَيْ عَبِدَاللَّهُ صَالَحَ وقال محد سالم باستدوه وريد الزيارة اليمن

الخارجية اليمني للصحفيين أن زيارة والضافت الوكنالة ان سفسي الشيخ حمد ستكون نقطة تحول في الإمارات في صنعاء سيف المكتوم نقل العلاقات بين البلدين... رد الشيخ زايد الى الرئيس اليمني خلال اجتماع معه دون ان تحدد تاريخ هذا الاجتماع،

وقال ان تبادل الزيارات بين المسؤولين في اليمن ودول الخليج العربية سوف يسهم في تعزيز التقاهم في النطقة ويساعد الامن والاستقرار. ومن المقرر ان يصل الشيخ حمد

وزيارة الشيخ حمد جزء من جولة

تستغرق اسبوعآ شملت ايضا ايران والكويت ولبنان. وارضعت المكرمة اليعنية الجديدة انها ستحاول تحسين العلاقات مع دول الخليج العربي،

-دام سيعة اشهر. .

المساعدات المالية المهمة لليمن بسبب

موقفه خلال حرب عام ١٩٩١ التي

انهت احتلال العراق للكويت والذي

الشيوعي الكردي الايراني (كومالا)

يدعى ابراهيم على زاده لوكالة قرانس

برس ان حزبه ترك منطقة حليجة.

انهما توصلا الى اتفاق مع محكومة،

فقدان

تتقدم عشيرة السيلاويه بوافر

والدكتور فارس البطاينة وعموم افراد

الجاهة الكريمة.

وقال الحزبان الكرديان الايرانيان

اكثر داخل الاراضي العراقية.

٤٨ ساعة

وقال متحدث باسم الإتحاد المغربي للشغل أن الإضراب الذي بدا ظُهُرُ امس لن يؤثر على سفن نقل الركاب. وأضاف أن أطقم سفن الشحن ، دعيت الى الإضراب احتجلجا على فَصَلَ شَرِكَة شَحَنَ مَارِقُوشَنَ ١٧٠ عاملا دون توفير بديل اخر لهم بعد أن باعت سفنها لسنتمرين يونانين. والشركة تابعة لمؤسسة تعبين

من جهته صرح مسؤول في الحزب

وصرح المتحدث باسم الحرب الديمقراطية الكردستاني الايراني في السليمانية لوكالة فرانس برس ان اعضاء هذا الحزب تلقوا امرا بعدم الاقتبراب من النياطق المدوديسة. : "وخلال جولة قام بها على الحدود شاهد مراسل وكالة قرانس برس قواعد خالية، وفي المقابل زار الصحافيون قاعدة جديدة لهذا الحرب بمنطقة قراداع في عمق الازاشي العراقية

دعوة البحارة المغاربة للاصراب عن العمل

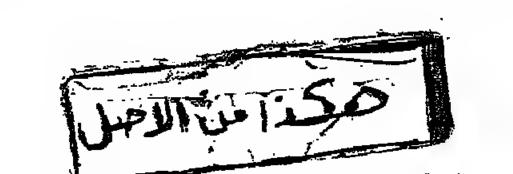
حربان كرديان ايرانيان يسحبان قواتهما من الحدود العراقية الإيرانية

اربيل - العراق - اف ب - اعلن إلى الثنان من احزاب المعارضة الكردية الايرانية التي لها قواعد في شمال العراق امس الخميس انهما سحبا قواتهما من الحدود العراقية الايرانية ونقلاها الى منطقة تقع الى الجنوب

وتم الاعلان عن سحب هذه القوات في الوقت الذي يقوم فيه وقد رسمي ايراني بزيارة الى شمال الغراق الخاضع لسيطرة الاحزاب الكردية. العراقية المعارضة للبحث خصوصا في الوضع الامنى على المناطق الحدودية.

الرياط درويتر ددعا الاتحاد العام العمال المغرب يحارة السفن الى تنظيم 'اضراب عَنْ الْعَمَّلُ أُمس لِلدَّةَ ٨٤ مناعَةُ في موانيء الدار البيضاء والمحدية





بسم الله الرحمن الرحيم

صدق الله العظيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك

نعي وجيه فاضل

عائلة النمر وعشيرة النواصرة

من فحمة جنين في الضفتين

والكويت ومصر والخارج

يحتسبون عند الله فقيدهم الغالي

توفيق على النمر

(ابو ماجد)

نمو الاقتصاد الفلسطيني مرتبط يزوال الاحتلال الاسرائيلي

قاس برس مالب اقتصادي فلسطيني بأرز بزوال الاحتبلال الاسرائيلي عن الاراضى العربية المحتلة كشرط اساسي لنمؤ الاقتصاد الفلسطيني فيها، مشيرا الى صعوبة التكهن بصعم الاموال اللازمة التصحيح المسار الاقتصادي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بعد عقود من الاحتلال. وقال الدكتور سمير عبدالله عضو

بيت لحم (الضفة الغربية) ـ

ألوقد القلسطيني لمحادثات السلام ورئيس اللجنة ألناسطينية للتنسيق مع البنك الدولي: أن الجانب الفُّلسطيني الذِّي سيعقد سلسلة من الاجتماعات مع وقد البنك الذي بدأ امس بريارة آلى الاراضى المحتلة سيطالب بعثات البنك الدولي بازالة التشوهات التي لحقت بالاقتصاد الفاسطينى جبراء البياسة الاسرائيلية الناجمة عن الاحتلال، اضاف عبدالله ان الصائب اسطيني له مقترحات عملية بهذا الشأن تقع ضنز تحقيق الاولويات الفلسطينية بما يدفع الاقتصاد الفلسطيني نحو النمو والتطور، واضاف الاقتصادي القلسطيني , حديث لـ «قدس برسَّ» أن الجانبُّ غلسطيني يعد مذكرة للرد على مقرير البنك الدولي المكون من

الاحتلال، واشار الى أن زيارة وقد البنك الدولي تستهدف وضبع اللمسات الاخيرة على التقرير ليصل • مرحلة التنفيذ. يذكر ان بعثة البنك الدولي كانت قد زارت الإراضي المحتلة لمدة ٣٥ يوما في شهري كانون ثاني (يناير) وشباط (فبراير) الماضيين حیث تم اعداد تقریر مفصل حول احتياجات الاقتصاد الفلسطيني بأكمل مراحله وجوانبه. على صعيد أثان، نفى الدكتور سمير عبدالله وهو من حزب الشعب الفلسطيني الذي علق مشاركته في الجولتين التأسعة والعاشرة للمفاوضات، نفى بأن تكون هناك

تضمنها التقرير ولا تعكس في جانب

وأشار عبدالله الى أنه من الصعب

التكهن الان حول حجم التمويل

المتوقع من البنك الدولي للمشاريع

الفلسطينية مبينا ان نمو الاقتصاد

الفلسطيني مبرهون بالتطورات

السياسية، حيث أنه من غير المكن تحقيق تقدم اقتصادى في ظل

منها الاهداف الفلسطينية.

صفقات سرية على المسار الفلسطيني ـ. الاسرائيلي وان كانت تعقد اتصالات تجرى هنا وهناك، واشار الى ان كل قرآءة تقول ان الامور قريبة من الحل هي قراءة خاطئة وغير دغيقة، موضحاً ان ما يجرى الآن هو بعيد كل البعد عن الموقف الفلسطيني وبعيد عن روح قرار

٦٠٠ صفحة وان هذًا الرد يتمحور

حول توصيات البنك التي تضمنت تحفظات على الاولويات الفلسطينية مجلس الآمن ٢٤٢. اضافة الى تقليل المعونات التي

تعزيه ومواساه

اربد _ بقاوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى غسان الشيخ على الملكاوي بمزيد من الحزن والاسى وفاة ققيدهم الماسوف عنى شيابه المرحوم:

زاهي فضل قاسم محمديه

خال اولادي والذي انتقل الى الرفيق الاعلى يوم الاربعاء ١٤/٧/٣/ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه مع الصائدين جناته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي شاب

اربد ... بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى الشيخ علي الملكاوي وعموم عشائر الملكاوية في الاردن والخارج فقيدهم الماسوف على شيايه المرحوم:

زاهي فضل قاسم محمديه

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى يوم الاربعاء ١٩٩٣/٧/١٤ عن عمر يناهز ٤٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين ويتقدمون من اهله واقاربه باصدق مشاعر العزاء والمواساء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر وحسن العزاء.

اربد _ ال القواسمه والشخائره في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم المرحومة: حمده يوسف قواسمه

زوجة المرحوم ناجي حسن شخاترة وشقيقة هلال وعبدالله والاستاذ محمد والدكتور أحمد والاستاذ

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد ذو النورين في البارحة الى مقبرة قرية تقبل رحم الله الفقيده رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه، تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها عطاالله وللنساء في منزل الققيدة الكَأَنْنينَ في البارحة جنوب مدرسة سعد ولمدة ثلاثة أيام.

يسم الله الرحمن الرحيم "يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي مندق الله العظيم

نعی قاضل

ينعى آل حموده في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن وعميق. الأسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج حموده محمد حموده

الذي وافته المنية يوم ١٩٩٢/٧/١٤ في الضفة الغربية في منطقة آلبيره، تقبل التعازي في منزل شقيقه ركى حموده الكائن في منطقة خلدا اعتبارا من البوم ولدة ثلاثة ايام. أنا لله وأنا اليه

نعى فاضل

ضنيعة - تنعى عشيرة السطول بمزيد الحزن والاس وفاة فقيدهم المرحوم:

سعود ردی درویش

انذي وافته المنية صباح امس الخميس وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير. رحم الله الفقيد بواسع رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

نعي فاضل

بمزيد ألحزن وألاسي المرحوم

محمد هشام حبايب

The second secon

العكتور محمد هشعام حبايب

وذويه الصبر والسلوان.

نعى فاضلة

ويتقدمون من زميلهم وعموم ال العوايشة الكرام باحر التعازي والمواساة ضارعين لله أن يتفعد الفقيدة بواسع رحمته ويسكثها فسيح جنانه وانا الله وانا اليه

اللحنية آلادارية واعضباء جواد كامل صلاح رجم الله الفقيد رحمة واسعة

واسكته فسيح جنانه.

راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

اربد ـ ينعى ابراهيم منسي وصبحى النابلسي وسأمر الزعبي

الدكتور والد زعيلهم وصديقهم

ويتقدمون من ال الفقيد وانجاله باصدق مشاعر المواساة. الفقيد الرحمة وجنات انخك ولاله وذويه الصبر والسلوان.

اربدء يتعى السدكتور عبابد ألمسي والدكتور شفيق المنسي زميلهم وجارهم وصديقهم الغالي المرحوم

ويتقدمون من اسرة الفقيد واهله باصدق مشاعر المواسأة للفقيد الرحمة وجنات الخك ولاله

الولايات المتحدة الامريكية ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه وشقيقاته والحبش ويشوتي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

"يا ايتها النفس الطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخليّ في عبادي وادخلي جنتي ً صدق الله العظّيم

السلط بعزيد من الحنزن والاسى ينعى مدير وموظفو اتصالات البلقاء المأسوف على شبابها المرحومة

عليا عبودي مناور العوايشة شقيقة زميلهم عبداته العوايشة

نعى فأضل

جمعية الاحصاءات التعاونية ينعون بمزيد المحزن والاسى زميلهم المرحوم

ووالد ماجد وعلي ومحمد ورياد وكمال the fitting of any control of the property of the fitting نعي وجيه فاضل وجمال واياد الذي وافاه الاجل المحتوم جابى نينو وعائلته ينعون مساء يوم الخميس ١٥/٧/١٥ عن بمزيد ألحزن وعميق الاسى رفيق دريه المرحوم: اسطفان منطوره حبش ابو متري الذي انتقل الى رحمته تعالى في

المرحوم

عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وسيوارى جثمانه الثرى اليوم الجمعة بعد صلاة العصر من مسجد زيد بن حارثه حى الاسكان الزرقاء الجديدة ومن ثم الى مثواه الأخير في مقبرة الهاشمية.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه طاهر ابراهيم النمر الكائن في

الزرقاء الجديدة قرب قصر ابو الفول وللنساء في منزل ابن اخيه عادل ابراهيم النمر الكائن في الزرقاء الجديدة شارع ۱۸ (القادسية) منزل ۸ واعتبارا

من اليوم ولمدة ثلاثة ايام، برقيا آل النمر الزرقاء ص. ب (۱۵۰۶۱۰)

نعى قاضل

الحزن والاس زميلهم الغالي المرحوم: ابو حاتم

الكريمة وانجاله وكريماته وعموم ال صلاح الكرام باصدق مشاعر التعازي والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد الغالي ابواسع رحمته ورضوانه ويسكنه **نسيح حثانه.**

ينعى الحاج محمد الشرعة واولاده خالد ومخلد وعلى ببالغ الحرن وعميق الاسي: المستشار عثمان الشرعه وروجته وليناءه سائلين المولى أن يتغمد الرحومين بواسع رحمته والى دويهم الصبر والسلوان، made the set of the con-

- الخاتفته _ قضاء الموقر -

تعزيه ومواساه الدكتور جميل قندح واخوانه وعائلاتهم يتقدمون المن أأل حبايب الكرام بلحر التعازي والواساه يفقيدهم القالي المرجوم الدكتور محمد هشنام

المسترار حناسي والأراب ويسالون المولى عز وجل إن يتغمد الفقيد بواسع رحمت ويسكنه فسيح جنانه ويلهم أله وتاويه جميل الضبس وحسن

يسم الله الرحس الرحيم

ر ال احمد عامة وال عوص خاصة من القالوجة في الأربن والقطاع والخارج يتعون بمزيد من اللوعة والاسي ابنهم الماسوف على شبابه الققيد الغالي المحوم المهندس خالند سعدى

محمد معيد عوض الذي وافته النبيه يوم أمس عن عمر يناهز ٢٩ عاما اثر نوبه قلبيه. حادة وسيشيع جثمانه الطاهر بعد متلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد محيم مادينا إلى متواه

تقبل التعازي في منزل وألده الكائن على طريق ماعين قرب مدرسة الركالة للاناث.

نعى فاضلة بقلوب مؤمنه يقضاء الله وقدره ينعى رزق حسن ريان وعائلته في الضفتين ببالغ الحزن والاسي فقيدتهم الغالية المرحوبة

شمعة سعيد ريان من قرية بيت دقو - قضاء رام الله

متعدها الله بواميع رحمته واسكتها فسيح جناته تقبل التعاري في منزل روجها رزق حسن ريان الكائن في الهاشمن الشيماني بجانب مدرينة قتيبه بن مسلم اعتبارا من يوم الجنعة ١٠١٠/٧ ولدة ٢- ايام

نعى فاصل اريد ـ آل النعمان يتعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم نوح القبيخ عبد الجبار

الذي انتقل الى رحمته تعالى في ريبا طولكرم بغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

. تقبل التعاري في ميزل اين عمه يوسف عكاشه الكائن في اريد حنينا الغرب الشمالي بوسينة مدير عام وموظفو وموظفات غرفة صناعة عمان ينعون بمزيد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس ويتقدمون من ارملته رحمته ورضوانه ويسكنه نسيح جنانه.

رميلهم الكريم المرحوم:

حواد صلاح

ويتقدمون من اسرته واله ودويه باصدق مشاعر العراء والواساء ودويه الصبر والسلوان، 🦲

نعى سيدة فاضلة ينعي مدير وموظفو نت تورز بمريد من الحزن والاسي وفاة

> ريته جبر زعرور والدة زميلهم جورج عيسي فرح جوابره

ويتقدمون من اهلها ودويها باحر التعازي القلبية داعين المولى عز وجل أن يلهم الها ومحبيها الصبير والسلوان للفقيدة الرجمة «كم

نعى سيدة فاضلة رينه جبر زعرور والدة زميلهم جورج عيسى قرح جوابره

ويتقدمون من أهلها وذويها باحر التعاري القلبية داعين المولى عن وجل أن يلهم الها ومحبيها الصَّبر والسِّلوآن للفقيدم الرحمة ولكم.

تنمى عشيرة التوابيت في الضفتين وكندا فقيدها الغالي المرحوم: اسماعيل فرحان التوابيت

عن عمر يناهز ٦٧ عاما الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الإربعاء الموافق ١٩٩٣/٧/١٤ في قرية برقة رام الله. تقبل التعازي في منزل اخيه على فرحان أبو ثائر الكابن في جبل الجوفة حي ام تينه الشمالي.

يعزي أبناء المرحوم قاسم الخياط زياد واحمد ومحمود ونبيل ووليد وعماد اولاد عمهم بوقاة المرحوم: حسن محمد ابراهيم الخياط

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح الاربعاء سائلين المولى عز وجل أنَّ يتَّغُمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم انجاله الكرام جميل

> نعى فاضلة انتقلت إلى رحمة الله تعالى المرحومة: الحاجة فاطمه عايد أيو جوده

والدة الحاج محمد ابو جودة ابو حابس وسيشنيع جثمائها الطاهر إلى مثواه الأخير بعد صلاة الجمعة من مسجد أبو عبيده في

تقبل التعاري في منزل ابنها محمد ابو . حابس، في الغويرية ولا حول ولا قوة الا مالله.

رئيس وأعضاء مجلس ادارة غرفة صناعة عمان والجهاز الاداري للغرفة والاسرة الصناعية ينعون ببالغ الحرن والاسي

سائلين الله أن يتغمده بواسع رحمته ريسكنه فسيح حنانه والهم اله

ينعى مدير وموظفو شركة السياحة للأزاشي المقدسة المزيد من

عامر محمود الجعافره عَنْ عَمِنْ يَتَاهِنْ ٥ ﴾ عَامًا أثر حَادَثُ مَوْسِفٌ واثنَّاء تَادِيتُهِ الواجِبُ رحمه الله رحمة وإسعة واستكنه قسيح جنانه سنتم الدفن في مغيرة الهاشمية بعد صلاة الجمعة الموافق ١٦/٧/١٦ ق مُسجد على بن أبي طالب.

يسم الله الرحس الرحيم

"يَا النَّهُ النَّفِينَ النَّفِينَ النَّفِينَ الْمُوعِي الْيُ رِيكِ رَاضَيْهُ مُرضِيَّةَ فَادَخُلِ فِي عَبْلِي

وادخلي جنتي صدق الله العظيم

نعي فاضل

الاردن والضفة الغربية والخارج ينعون بمزيد من

الدكتور هشام حبايب

الذي واقته النية صباح - الاربعاء عن عمر

تقبل التعاري في منزل الفقيد الكائن في اسكان

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح

ملاحظة: «تعتدر» لعدم تمكننا من نشي

نعي وجيه فاضل

وخالد وعمر وال كعوش ببالغ الخزن والاسي نسيبهم

حموده محمد حموده راضي

ابو عبد الرؤوف

ويتقدمون من عائلته وافراد اسرته باصدق مشاعر

رجمته وغفرانه وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه

انا لله وانا اليه راجعون

فعي فاضل

التبعى شركة اكرم غزاله وخليل جوده وجميع موظفيها زميلهم

محمد سمر قؤاد الدباغ

ويتقدمون من ال القعيد الكراء بالصدق مشاعر العراء والمراساه

سائلين العلى القنين أن يتغمد الفقيد بواسيع رحمته ورضواته

ويسكنه فسنخ حثانه وبلهم اهله ودويه جميل الصبير وحسن العراء

نعى شانة فاصلة

والهجر وال اغا فقيدتهم الغالية الماسوف على شبابها المرحومة:

علاه خليل انراهيم اغا

روجة السند كاظم فخرى كراجه

حادة وقد شيع جثماتها الطاهر الى متواه الأخير يوم امس الخميس،

وتقبل التفاري اعتبارا من النوم وللبة ثلاثة أيام للرجال في منزل

روجها الكاش في صاحبة الرشيد بالقرب من تكسى الجهاد وصالون

شكين نزلة شوير ماركت رياد جي الصديق تحت جامع السلام.

وَلِلنَسَاءَ فِي مَثْرُلُ وَالدِّهَا الْكَانُ فِي حِبْلُ النَّاجِ شَارِعِ أَبِي حَنْيَةً ،

نعی ساب

تنعى عَقْنَائِرُ الْحَيَاشِيَّةُ عَامَةً وَالْجَعَافِرِهُ حَاصِةً فَقَيْدُهُمِ الْوَكِيلِ

التي انتقلت الى رحمته تعالى ٤ / / ١٩٩٢ اثر نوبه قلبيه

يقارن مؤمنه يقضاء الله وقدره ينعى ال كراجه في الضفتين

العراء واجين الله العلى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع إ

ينعنى على مصطفى كعوش وعقيلته واولاده واثل

الاطباء لدة تلاثة أيام صباحا للسيدات وبعد

أنا لله وأنا اليه راجعون

يناهر ٥٨ عامل وقد شيع جثمانه الطاهر

الى متواه الأحير يوم امس.

اعلان النعى يوم امس.

الرحوم الحاج

الصبير والسلوان

الظهر للرجال

الحزن والاسي فقيدهم الغالي

اربد أل حبايب واقرباؤهم وانسباؤهم في

تقبل التعاري للرجال ولدة ثلاثة ايام في مقر جمعية مؤاب الخيرية الزرقاء والنشياء في بيت والد المرحوم الزرقاء الغريرية.

تسبع الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس الطبيئة ارجعي أل ربك راضية درضية فلحل في عيادي

بمزيد من الحزن والأسي ينعي أل زين المزرعة الشرقية رام الله في الأربن والهجر فقيد مم المرحوم: حبين محمد عبد القلار ابو منب

الذي وافاء الأجل مساء أمس الإول عن عمر يناهر ٧٣ عاما أثر توبه قلبيه وقد شيع جنمانه إلى منواه الاحد في مسقط راسه في تَقبل التعاري، في ديوان لقالي القرية الكائن في حي الزعاتيت

برقياء ال زين ص ب ١٤٨٢ عمار

يسم الله الرحمن الرحيم

الشريف

راكسان

رحمك الله

تاریخ المیلاد : ۱۹۲۰/۸/۳۰

تاريخ الوفاة: ١٩٩٢/٧/١٦

تعي فاضل يتعى ال النشاشيبي وال الكيالي واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الرحوم: شوقى حسين النشاشيبي

الذي وافته المنيه في الكويت بتاريخ ١٩٩٣/٧/١٤ رحم الله الققيد رجمة واسعة واسكته قسيح جثائه. تقبل التعازي بمنزل شقيقه عاصم النشاشيبي الكائن في تلاع العلى مقابل جسر مستشفى الجامعة الاردنية شارع تلاع العلي القديم مقابل سوق الفردوس التجاري عمارة بشير ألشيخ ياسين السيدات صباحا والرجال مساء وادة ثلاثة ايام من تاريخه.

كل نفس ذائقة الموت

ينعى خلف حسن الهملان وعشائر الهملان عامة بقلوب مؤمنة

المرحوم كامل سالم حجاري ابو اکرم

ويتقدمون من ال حجاري الكرام واشقاء الفقيد ودويه باحر التعاري والمواساة راجين المولى جلت قدرته أن يتغمد الفقيد بواسم رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح بجنانه ويلهم اهله جميل الصبر وحسن العزاء وإنا له وإنا العه وأجعون

عن عشائر الهملان خلف حسن الهملان

سنعي فاضل

اربد _ صالح الوزني وعائلته واولاده يتعون بمزيد الحزن والاسى تسييهم وصديقهم القالي المرجوم

محمد هشام حيايب

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ١٤/٧/١٤ ويتقدمون من اسرة الفقيد وال حبايب الكرام باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصير والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم "كُلُّ نَفْسَ دَائْقَةَ المُوتِ وَانْمَا تُوفُونَ اجْوَرِكُم" صِدقَ

اربد ـ الدكتور حمدي الخصاونه وعقيلته وكريماته واولاده يتعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم وجارهم العزيز: الدكتور محمد هشام حبابب الفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله ودويه الصبر والسلوان.

سيسم الله الرحمن الرحيم "كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

اريد بتعى اللجنة الفرعية لاطباء اربد بمزيد الحزن والاسى وايمانا بقضاء الله وقدره الزميل

الشي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ١٤ / ٧ / ٩٣ تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. والهم اله وذويه الصبر والسلوان اللجنة الفرعية لنقابة اطباء اربد

بسم الله الرحمن الرحيم "كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم نعي فاضل

ي القدس خاصة وعموم اهالي القدس خاصة وعموم اهالي القدس خاصة وعموم اهالي القسطل علمة في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الفال المنابعة في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الفال المنابعة في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الفال المنابعة في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الفال المنابعة في الضفتين والخارج بمزيد من العربية المنابعة في الضفتين والمنابعة المنابعة في المنابعة

الدراهيم جميل محمد مطير

والذي انتقل الى رحمته تعالى يوم أمس الخميس الموافق رحمیه سی بی رحمیه سی الله بواسع رحمته الله بواسع رحمته الله بواسع رحمته الله بواسع رحمته مسيح جدة. الحاج باجس جميل مطير أبو علي الماع باجس جميل مطير أبو علي الماع الماع باجس جميل مطير أبو علي الماع الما ري ي مدرن احد الله عامل الكراع الاوسط مقابل سوير ماركت حسان.

حكر على تعاز الى صاحب السهو الملكي الامير الحسن بن طلال نائب جلالة اللك المظم

تتقدم عشيرة المجالي بعظيم الشكر والامتنان الى: صاحب السمو الملكي الأمير الحسن بن طلال نائب حلالة الملك المعظم على تفضله بمواساتنا بفقيديتنا الرحومتين:

المرحومة زين نياز دليوان المجالي وابنتها المرحومة لجين سليمان الفاين وذلك بحضوره الى بيت العزاء في الكرك وانتدابه معالي وزير الاشغال العامة لتشبيع الجثمانين الطاهرين مما كان له الاثر الكبير والعزاء في تقويسنا وتدعق الله أن يحمى سموه من كل مكروه في ظل قائد المسيرة جلالة اللك الحسين المعظم.

الى صاهبة السهو اللكي الاميرة بنت طلال العظمة

تتقدم عشيرة المجالي بواقر الشكر والعرفان الى: صاحبة السمو الملكي الاميرة بسمة بنت طلال المعظمة على مواساتنا بفقيدتينا المحومتين:

المرحومة زين نياز دليوان المجالي وابنتها الرحومة لجين سليمان القايز مما كان له الأثر الطبي في انفسنا اطال الله في عمر سموها في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

شكر على تعاز

الى دولة رئيس الوزراء الافخم الدكتور عبدالسلام المجالي

• "يتقدم ال المجالي بوافر الشكر والامتنان الى دولة رئيس الوزراء عبدالسلام المجالي لتقضله بمواساتنابوفاة المرحومتين زين نياز دليوان المجالي وأبيتها لجين سليمان القاير مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا مبتهلين لله تعالى بان يحفظ دولته من كل

شکر علی تعاز

تتقدم عشيرة المجالي باصدق ايات الشكر والعرفان الى جميع ابناء الاردن الكرام أأذين شاركونا احزاننا ومصابنا بغنيدتنا

المرحومة زين نياز دليوان المجالي وابنتها المرحومة لجين سليمان الفايز

ويخصون بالذكر اصحاب الدولة والمعالي والوزراء والاعيان والتواب والوزراء السابقين واعضاء السلك الدبلوماسي ومحافظ الكرك اللوكالة المدير شرطة محافظة الكرك ومدرآء الدواثر والمؤسسات الحكومية وضباط ومنتسبي القوات السلحة والامن العام والتفايرات العامة والدفاع المدنى ومدير مصانع شركة البوتاس وموظفيها وشيوخ ووجهآء العشآئر الاردنية والفلسطينية وعموم أبناء معافظة الكرك الإكارم ورجال الدين الاسلامي والمسيحي وممثلي الاحزاب والنقابات والاتحادات الرياضية والاندية الشبابية ومدراء الشركات وجميع الاصدقاء والاحبة من ابناء الاردن الذين تفضلوا بمواساتنا بالفقيدتين سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمانين الطاهرين او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات أو النعى في الصحف والذين كان لمواساتهم لنا أطيب الاثر في تقوستا لا اراهم الله مكروها واطال الله في اعمارهم.

يستم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

بقلوب يعتصرها الحزن والالم مؤمنه بقضاء الله تعالى وقدره تنعى عائلة المرحوم مصطفى علي الكردي وابتاؤه مروان ونعمان ومي الماسوف على شیایه این عمهم

المرحوم عامر محمد على الكردي

نسال الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وانا لله وانا اليه راجعون.

نعی فاضل اريد _ ينعى ال حجازي داخل الملكة وخارجها بمزيد الحزن والأسئ فقيدهم المرحوم كامل سالم حجازي

والد اكرم وقوار

"الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يتاهر ٧٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى متواه الاخيريوم امس ظهرا من مسجد اللعب اليلدي تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه المرحوم صالح حجازي أبو عليد اربد شارع الحمس والنساء في منزل الفقيد جنوب البريد آربد. يرقيا ال حجازي اربد

نعى فاضلة

اريد ... كفر سوم تنعى عشيرة العبيدات في بلدة كفر سوم بمزيد من الاسى والحزن فقيدتهم المرحومة: هند محمود حميدي عبيدات

زوجة زهير احمد محمد عبيدات التي انتقلت إلى رحمته تعالى امس عن عمر يناهر ٢٩ عاما وقد شيع حثمانها الطاهر الى مثواه الاخير امس تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه تقبل التعازي في ديوان عشيرة العبيدات الحي الشرقي كفر

شکر علی تعاز الى سمو الأمير الملكي

تتقدم عشيرة المجالي بوافر الشكر والامتنان الى: صاحب ألسمو ألملكي الامير محمد بن طلال بمواساتنا بفقيدتينا المحومتين: المرحومة زين تيأز دليوان المجالي وابنتها المرحومة لجين سليمان الفايز وذلك بانتدابه رئيس بلدية الكرك لنقل تعازيه مما كان له الاثر الطيب في نفوسنا أدام الله سموه وحماه من كل مكروه في ظل حضرة

الى سيادة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية

تتقدم عشيرة المجالي بفائق الشكر والعرفان من: سيادة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية

بمواساتنا بفقيدتينا المرحومتين: زين نياز دليوان المجالي

صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

وابنتها المرحومة لجين سليمان الفايز وذلك بانتدابه سعادة القائم بالاعمال بالسفارة اليمنية في الاردن لتقديم التعازي والحضور شخصيا الى بيت العزاء مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا مبتهلين لله بان يحمي سيادته من

شكر على تعاز

تتقدم عشيرة المجالي بعظيم الشكر والعرفان لاصحاب الدولة: دولة السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان دولة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاسبق وذلك بمواساتنا بفقيد تينا:

المرحومة زين نياز دليوان المجالي وابنتها لجين سليمان الفايز وذلك على تفضلهم بالحضور شخصيا آلى بيت العزاء مما كان له الاثر الكبير في نقوسناً لا أراهم الله مكروها وأطال الله في أعمارهم.

شکر علی تعاز

تتقدم عشيرة المجالي بوافر الشكر والامتنان الى: معالي الدكتور خالد الكركي ـ رئيس الديوان الملكي

لتفضله بالمشاركة في تشبيع جثمان المحومة: زين نياز دليوان المجالي

وابنتها المرحومة لجين سليمان الغايز مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا مبتهلين لله تعالى بان يحفظ معاليه من كل مكروه في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين

الحاتمية _قضاء الموقر _ ينعى المقدم عوض واخوانه محمد وعبدالاله وناصى ومنصور ابناء المرحوم نهار الشرعه ضحايا الحادث المؤسف لاعضاء السفارة

المستشار عثمان الشرعه وزوجته وابناءه

وصخر فياض الزبن وزين المجالي زوجة الدكتور سليمان الفايز وابنتها. سائلين المولى ان يتغمد المرحومين بواسع رحمته والى ذويهم الصير والسلوان.

مشاركة عزاء

الدكتور عبدالعزيز الغول واخوانه وعبداته الحميضي ومحمد ابو حويلي يتقدمون باحر التعاري لصديقهم باسل الشوملي وعموم ال الشوملي الكرام لوفاة الفقيد الاديب المناضل.

> يعقوب باسيل الشوملي (ابو باسل)

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

> من امن بي وان مات فسيحيا تعي وجيه فأضل

القحيص - ال الاعرج وعموم عشيرة الزيادات وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن ينعون ببالغ الاسي والحزن فقيدهم المرحوم: بطرس حنا مرزوق الاعرج

والد كل من بسام وياسم والاستاذ يوسف وكمال ورائد وسلفانا السمردلي وياسمه المزاهره وابتسام واخلاص عن عمر يناهز الخامسة والستين عاما قضاها في أعمال البر والتقوى واضلاح هذا وقد شيع جثمان الفقيد الراحل مساء امس وسوف يقام

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس الفقيد يوم السبت ١٩٩٣/٧/١٧ في تمام ألساعة الثانية عشرة ظهرا في كنيسة يسوع الملك المصدار. ملاحظة : الجميع مدعوون لتناول طعام الرحمة عن روح الفقيد بعد صلاة الجناز مباشرة في منزله الكائن في الاشرقيه قرب الجامع

بسم الله الرحمن الرحيم

بقلوب مؤمنه بقضاء الله ينعى ال صلاح وال المصري في الاردن وامريكا والكويت والضَّفة الغربية الفقيد المردُّوم:

جواد كامل صلاح ابو حاتم

والدكل من المهندس حاتم واشرف والصيدلانية غادة والمهندسة عبير

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح امس الحميس الموافق ١٩٩٢/٧/١٥ وسيتم تشيع جثمان الفقيد بعد صلاة الجمعة من مسجد الجامعة الاردنية الى مثواه الآخير في مقبرة تلاع العلي. تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزله الكائن في ام اذينة شارع بغداد عمارة ٣٨ رابع شارع على اليسار بعد فندق عمره سأئلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

بسم الله الرحمن الرحيم "كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

الشبيخ محمد الماجد واولاده الدكتور هشام والدكتور حسام والطيار وسام والمهندس وثام وافراد عائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى بعد قبولهم لقضاء الله وقدره نسيبهم رجل المبدا والخير المرحوم:

جواد كامل صلاح

الذي انتقل الى رحمة ربه صباح امس الخميس راجيا له من الله تعالى الرحمة والرضوان.

بسم الله الرحمن الرحيم "كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

بقلوب مزمنه بقضاء الله وقدره ينعى ابو فؤاد العنتبلي وعائلته في الضفتين بمزيد من الحزن والاسي المرحوم:

> جواد كامل صيلاح ابو حاتم

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح امس الخميس سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله

نعی شاب

الصيدلي محمد علي محمد الكردي واولاده وابناء المرحوم الحاج علي الكردي وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد الاسى والحزن ابنهم الماسوف على شبابه المرحوم:

شقیق کل من رغده وماهر وياسر وسامر

الذى انتقل الى رحمته تعالى صبياح الخميس الموافق ١٩٩٣/٧/١٥ عن عمر يناهز ٣٣ عاما اثر مرض عضال وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه

تقبل التعازي في منزل والده الصيدلي محمد على محمد الكردي الكائن في جيل عمان الدوار الرابع امام السفارة الالمانية صباحا للنساء وبعد الظهر

برقیا: ص.ب. ۹۸۱ عمان

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المنطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فلاخلي في عبادي وادخل جنتي صدق ألله العظيم نعي وجيه فاصل

ينعى ال ابو العثم وعشيرة النسور في السلط والخارج فقيدها

الحاج خليل العثمان النسور ابو محمد

والد محمد وعثمان وعلي وفارس الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد العيزيرية الى مثواه الاخير. تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه مصطفى اسماعيل النسور وللنساء في منزل المرجوم الكاننين في الصافح مثلث مدرسة سليمان النابلسي، برقيا نسور ص.ب. ۲۷۸

الاحسلال محسل الاستيسراد

الدكتور فهد الفائك

المقصود بسياسة الاحلال محل الاستيراد از يبحث المستثمر ق قائمة المستوردات ليختار من بينها السلعة النى يستطيع استلجها للاستغناء عن المستوردات واهم مزايا هذا الأسلوب أن السوق موجودة ومضمونه. وما على المنتج سوى الحلول محل المورد الاجنبي في تلبية الطلب المحلي.

في وقت من الاوعات كانت سياسة الاحلال محل الاستيراد هي السياسة الصناعية المقررة في معظم البلدان النامية ولكن انضح بالتجربة ان هذه الطريقة ليست اعضل السيل المؤدية الى النمو. واز الانتاج للتصدير اكثر فعالية ونجلحا كما دلت تجارب دول كبيرة مثل الباباز وكوريا الجنوبية. او صفيرة مثل تايوان وسنفافورة وهونج كونح، والى حد ما مليزيا وتابلند مشكلة الإنتاج للسوق المحلية اله يحتاج الى حماية عالية ضد المستوردات، والنتيجة اتحدار الكفاءة وارتفاع الكلفة والعجز عن

التصدير. فاذا اختنا بالاعتبار صفر حجم السوق المحلية في بلد كالأردن، أصبح وأضحا أن لية مشاعة متوسطة أو كبيرة الحجم يجب أن نضع التصدير نصب عينيها، لإن السوق المحلية الضيقة لا تسمح بالانتاج الكبير والوفورات التي تأتي معه.` وقد جربنا سياسة التصنيع من أجل الاحلال محل المستوردات. وكانت النتيجة ضعف الصادرات وزيادة العجز

التجاري، والحاجة المتزايدة الى الحماية الجمرعية واحيانا الحماية الإغلاقية. وبذلك عاشت هذه الصناعات عل حساب استغلال المستهلك المحلى وحفعت اربلحا كبيرة لمساهميها . وخسائر فلاحة للاقتصاد الوطني. بعد ذلك، وضمن يرتفج التصحيح ١٩٨٩، حررنا تجارتنا

الخارجية. وخفضنا اسوار الحماية. فكانت النتيجة ان شركاتنا الصناعية تعرضت للهزة وصرخت مستغيثة في بداية الامر، ثم صعدت للتحدى وحسنت كفاعتها وخفضت كلفتها لتنافس الاستيراد، واصيحت الان قادرة على عنج اسواق خارجية والعمل في قال التنافس الحر. هذا لا يعنى ان سياسة الإحلال محل المستوردات مرفوضة

جملة وتفصيلاً. فقد نص برنامج التصحيح صراحة على تشجيعها بشرط ان يكون الاحلال كفؤاء اي لا يعتمد على الدعم او الحماية وتتمنع الصناعة الاردنية اليوم بقدر معتدل من الحماية. فالرسوم الجمركية تتراوح حول ٤٠ الى ٥٠٪ من قيمة السلعة، وهذا يعادل حوالي ١٠٠٪ من الفيمة المضافة. أي أسهام عناصر

الانتاج للحلية. وعندما تكون حماية عناصر الانتتاج المحل بنسبة

ان من استمع الى مداخلة عدد من الاعيان امام صاحب الجلالة واخص هنا مداخلة السادة الإعيان واسمق الفرحان. احمد عییدات، سالم مساعدت. لیشعر حقا يما معنى الشورى، وما معنى احترام الرأيّ الاخر، وأذا كان هذا هو السائد في حضرة صلحب الجلالة، فهو حريُّ انز ان يعمم على مختلف الصعد

والمجالات. مرة اخرى، وعبر مسيرته الطويلة، يضرب لنا الفائد درسا تتعلم منه الكثير ﴿ سبيل بناه اربتى بيموقراطي مزدهر

ددرس في الديمقراطية،

• عبدالله رضوان

لا یکاد بختلف انتان و

مجتمعنا. أن لفاء جلالة الحسين

مع مجلسه قد شكل قاعدة

للحوارين متخذ القرارويين

الهاعدة. وانه بدلك قد ارسى

دعائم طيبة باعتبارها انموذجا

یمتندی فی مسیارتنا

البيموفراطية. وهانه بذلك

يصوغ اطارا للقيادات الاردنية

ق نعاملها مع من يرتبط بها في

مذيليف حلفيات السلسلية

الإدارية، لتصبير الديموقراطية ــ

الشوري. نمط حياة اردنيا

متسلسل الحلفات ومتكاملا معا

وانا لا أقول نلك مجاملة ـ

فقيادتنا اكبر من ان تجامل ـ

ولكنني اقرر حقيقة ليكوز هذا

اللقاء درسا لنا جميعا. فقد أن

الاوان للقيادات الاربنية في

مختلف مواقعهاء الرسمية

والشعبية والحزبية ـ ان تعلم

ان الديموقراطية ﴿ مجتمعنا ا

ليست مجرد شكل خارجي. وانعا

هي سلوك، واداة حكد، ونظام

حول اقتراح قائمة يهودية فلسطينية لانتخابات بلدية القدس المحتلة؟!!

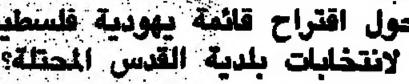
• محمد حروب اقتراح موشيه عميراف العضو المطرود من الليكود مصبب

مواقفه اليسارية وعضو حركة ميرتس الأن. بترشيح قائمة يهودية فلسطينية مشتركة لانتخابات بلدية القنس المتوقع ان تجري في الخريف المقبل.. بدأ يتفاعل ويلخذ ابعادا سيأسية وحزبية تتفاوت شدتها حسب الجهة التي تناقشه.. ترفضه أو

ثانى هذه الإبعاد هو اقالة عميراف موهو عضو مجلس بلدية القيس المحتلة، من مسؤولية الإشراف على قطاع النقل في البلدية من قبل رئيس البلدية تيدي كوليك «النمساوي، الإصل، لأن عميراف كان قد اقترح قبل دعوته ألى تشكيل قائمة موخدة.. الى اقامة مجلس بلدي للقبس الغربية وأخر للقدس الشرقية. الصراع على رئاسة بلدية القدس بين الحربين الكبيرين العمل والليكود يشتد كلما اقترب موعد الانتخابات وفي مواجهة الثقل الذي يشكله تيدي كوليك المتربع على عرش رئاسة القدس منذ ربع قرن ١٧٠، والمدعوم من قبل حزب العمل يسعى الليكود الي ترشيح شخصية ليكونية لها ورثها ويقال أن أيهود أوغرت وزير الصحة السابق في حكومة اسحق شامير يتوي منافسة كوليك

وقيادة قائمة يمينية مؤتلفة مع احزاب دينية متطرفة. مسالة قائمة يهودية فلسطينية موحدة لن يكتب لها النجاح ليس لان وضع القدس لم يحسم بعد والصراع على تحديد مكانتها ق الحكم الذاتي قد يقرر مصير المفاوضات ومستقيلها وليس لأن استعدادا نفسيا او قبولا لم يتوفر لدى سكان القبس العرب يحكم مقاطعتهم لها منذ قرار متوجيدهاء الذي اتخنته سلطات الاحتلال بعد عدوان حزيران ١٦.. بل وايضا لأن القيول به ميسكل تنازلا فلمطينيا مجانيا وخطيرا يحمل في طياته معاتى سيلسية ستستفيد منها اسرائيل في معركتها الراهنة لاقرار امر واقع واعتبل القبس بموافقة فلسطينية وعربية عاصمة ابدية

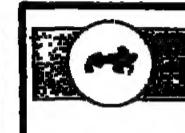
البقية ص ٢٣



اول هذه الإيعاد . رد فعل حركة ميرتس على اقتراح عميراف وزميلته سارة كمينيكر حيث اتخنت الحركة موقفا عصبيا وغريبا عبر عنه سكرتير الحركة مردخاي غيرشونسكي منتقدا فيما وصفه ران كوهين النائب ﴿ الكنيست بانه منفاق، يجري في لحظة ازمة وان الهدف منه هو طلب تدخل منظمة التحرير لذي سكان القدس العرب للمشاركة في الانتخابيات!!

صحيح أن اقتراح عميراف لم يحظ حتى الآن بموافقة من سكان القدس او من منظمة التحرين الا أن تفاعله على السلحة الاسرائيلية يحتم على المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني اعلان موقفه الرسمي يصراحة حتى لا تبدو الامور وكان واللغم، باتت مياسة ثابتة في مواجهة الاقتراحات والاقتراحات المضادة والاستقزازات المتياطة على السلحة

السياسية والحزبية الاسرائيلية



«اسحق رابين والرهان على الزمن»

👁 ذ. تيسير التغيمي

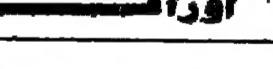
يعترف السدق رابين. في كتابه حسجل خدمة، Service. Booklet. ان ماومات شخصيته صنعتها المؤسسة العسكرية الإسرائيلية. وقد تجسد هذا سلوكا على مستوى حياته الخاصة والعامة. من هنا يمكننا القول ان توليه الموقع السياسي الاهم في .اسرائيل.. لا يعنى الطلاق بينه وبين تكوينه العسكري. وهذا يصبر لنا تصاعد السياسة الضعية والعصنرية ضد الانسان الطسطيعي تحت الاحتلال، وتعثر سير المفاوضات.

والعودة الى ماضي الرجل، ومكونات تعكيره، تعنعنا عرصة للتامل في ظاهرة التسويف، والماطلة كسمه بينة في حركه السياسة الإسرائيلية في اطار المفاوضات الجارية للوصول الى تسوية للصراع العربي الإسرائيل. فاسحق رابين من انصار الفكرة التي تقول. ان الرهان على الزمن لن يخدل اسرائيل. وبخاصة أن عمر النفط في المنظقة العربية قصير. وبعد نفاده تَفَقَد الْمُنْطَقَةُ الْعَرِبِيَّةُ اهْتَمَلُمُ الْحَالَمِ بِهَا.

يقصح مرابين، عن هذا الفكر بجلاء فبل تسعة عشر عاما، يقول ق مقابلة صحفية مع .يونيل ماركوس، نشرتها صحيفة .هارتس، قي عددها الصادر بتاريخ ١٩٧٤/١٢/٣. ،ينبغي ان يكون مُنطلقناً. هو ان قدرتنا على تغيير الواقع الدولي. قدرة لا تحسم الامور نهائيا لمطحتنا، وعلينا أن نفكر كيف نخرج دائما من انعكاسات الواقع الدولي على مسلر دولننا واهدافها، وفي رأيي أن السبيل الوحيد لثلك هو كسب الوعت انتظارا للفترة ألتي بستطيع فيها العالم أن يتحرر من النفط العربي..

اذا كلنت استراتيجية الرهان على الزمن لحدى ركائز رايين السياسية، قان على الطرف العرين، وضع ذلك في حساباته وهو يواجه الفكر الرابيتي الذي يسم دقة الطاقم الاسرائيل عل طاولة

أما التاريخ العربي والإسلامي فيقدم الزد الجسنم على مقولة اين. وسيسقط رهانه. لان الهرائم حلت بالعرب في عصر النفط و عن كانت الانتمالات العلم البارز في طريحهم بوم كان الناط غَلَيْنَا فَي حَوْفُ الرَّضُ العَرِيقَ. هذا مَا يَنْطَقُ بَهُ سَفِّ الْأَمْمِكُ العربية والإسلامية ال يجيد قراءة التاريخ



تتحول رابطة الكتاب الارينيين هذه الايام الي ورشة تقافية تحتضن كافحة الفعاليات الابداعية: على مستوى المراة. تجتمع اللجان النسائية للتحضير لمؤتمر سيقلم في ١٦/٧ في مؤسسة شومان. لتحديد الشوايت وللعايين والإهداف المشتركة، كذلك هنك ورش ثقافية للاطفال لتدريبهم على العرف، والكتابية، والتعثيل، بالإضافة

> وأمسية أقيمت للرواثية رضوی عاتبور يَعْنَا الْمُقْبِثِي فِي هُـُدُهُ الفعالتات، تكاملية المواضيع للطروحة واهتمامها بللراة

الى معرض فني لروان العلان،

اذا ما تتاولنا التجرك .النسائى، نجد ان الافكار

والطغل، سواء من خالال التنظيم النسائى وتدريب الاطفال، أو تاكيد دور المراة

العامة تتبلور في استراتيجية مباغطة ياتجاه العمل السياسي، ألى جانب قوتها الفاعلة في تفكسر الرجال

الاطفال على الكتابة كوسيلة للاتصال والتواصل الثقافي، والرسم كواسطة لاطلاق الطاقات الإيداعية الكامنة،

والطفل. والحكلية الشعبية في تعنى بجعل المراة قوة

واتجاهاته. القد لاحظت تلك في تدريب

والعنزف كلغة للتوعية، وتوظيد الغمل الجماعي يين الفرقة الموسيقية الواحدة، فضلا عن تحقيق اهداف المراة الساعية لانشاء جيل جديد واع من حسلال العملية التربوية التثقيفية.

G3(.

ايضاء في معرض القنان مسروان السعسلان، انصب الموضوع على المراة والمجتمع في ثلاث مراحل: المرحلة الاولى تنحصر في كيان المراة المتوقع داخس جسران المجتمع المشروخة، في المرحلة الثانية يتبدى الشرخ في العلاقات الاجتماعية وما تقرره من تناقضات وعداب، في المرحلة

الثالثة تتحول علاقة المراة

تظرتها لدور المراة والمجتمع من خلال طرحها المتميز في روايتها والسراج، تحمل الرواية في طياتها رؤية ملحمية ماساوية لواقع الحال

العربي، وتيسط هذا الواقع باسلوب سلس غنى بالدلالات والرموز: فالمكان جزيرة متخيلة واقعة بين عدن ومسقط على ما اعتقد، والزمان غبر هذا الزمان، وانما يرمز البُّه، اما الشخوص، فهي

قصيف ذهنسي الشعر في جرش

● احمد المصلح

ترجب بالشعراء العرب

ومع للترحيب نتمنى على

إدارة مهرجان جرش، ان تكون

اكثر حرصاء وهي حريصة حقاء

على توفير كل اسباب الراحة في

منزل الضيافة الارتنية المعهودة.

الشعر في مهرجان جرش سيب

لأنجاح للهرجان، وليست غايلا

في حد ذاتها، فعجل الشعر كما

هُوَ معروفَ قائم في مرايد الشعر

ومنتقياته الاببية المتخصصة،

التى تقيمها وزارات الثقافة

وروابط الكتف والإساء، وليس

في المهرجاتات العامة ذات الطابع

التسرفيهي السياحي، حيث

يتوأجد القولكلور والغناء

والياليه والشعر الشعبي، كما

هو الحال في مهرجان جرش وفي

غيره من المهرجانات المشابهة في

بصرى الشلم بسوريا، وبابل ق

العراق، وقرطناج في تونس

وامتالهما في مصر والمقرب

تولجد فقرة الشعر في المهرجان،

مشنكيه تماما لتواجد فقرة الرسم

والحبرف الينوينة ومعرض

الكتاب. وبديهي أن كل هذه

الفقرات عوامل مساعدة، لايصال

رسللة المرجان الى التاس، ﴿

شكل متكامل ومتداخل وجديء

من خلال برامنج متكاملة

ومتداخلة وجنلية حيوية، لا من

خلال برامج مجزاة ومتباعدة

ولنقلها بصراحة اكثر

تحديدا، أن بعض المعينين الدائمين في لجنة الشعر، اغرتهم

الوظيفة، " فراحوا وبمساعدة معينين اخرين لهم مطامح

خاصة يعزلون فقرة الشعر عن

جسد المهرجان تدريجيا، واضافة القصة والنقد الادبى اليهاء

لبحولوها بالتالى الى اقطاعية

منفصلة، تارة باسم الاختصاص

المتميز عن فغاليات المرجان،

وطورا باسم صناعة نجوم

الحداثة الالبية وتنديقي مرا

احْرِيٰ أَنْ هَذَّهُ ٱلنَّظِرَةُ الْإِنْعُرَالِيَّةُ

تسيء الى المهرجان يخروجها على

رسالته، مثلما تسيء الى الطاهرة

الادبيية بعزلها عن حياة ووجدان

جمهور المرجان العريض، داخل

فضائه الواسع في مدينة جرش

ويبدو أن ادارة المهرجان قد

وقعت في الفخ، حين راحت تتكلم

مؤخرا عن وجود مهرجانين

لجرش، احدهما فني والآخر

• رجاء ابو غزالة

بالرجل الى رموز تناغمية

مجردة توحى يما يريد الفتان

الدكتور رضوى، فقد اكتملت

أمها بالنسية لضيفتنا

انصاله للجمهور.

اليقية ص ٢٣

الإثرية السياحية الخالدة.

وانعرالية متقوقعة.

تقول ذلك، ونضيف بأن فقرة

ضيوف مهرجان جرش، ونقول

لهم ما قال شناعرنا العربي..

يا صلحبي لو زرتنا

مُحِنُ الصَّعوفُ

وانت رب المنزل

• ايراهيم زعرون

الانطباع الغربي السائد عن الكويت بانها لا تعدو كونها رقما بنكيا كبيرا يغري الغرب الصياد بملاحقة الطريدة الدسمة ويزيد من شراهة الحسفات الغربية المتربصة لابتلاع الرقم الكويتي. ومجلس الامة الكويتي ـ رغم نواياه الطبية في المراجعة -يساهم من حيث لا يدري بتعزيز هذا الانطباع الغربي.

فمنذ انشاء هذا المجلس ظل اللغط والاتهامات حول دود المتلاعبين والمختلسين في انهيار الاستثمارات الخارجية، على الموضوع الاكثر اغراء والاكثر سخونة سواء في تحقيقات المجلس او لدى وكالات الانباء.

ورغم اهمية موضوع الاختلاسات والتلاعبات وخصوصيته بالنسبة للحالة الكويتية، الا أن الالحاح عليه دونما حسم شيؤدي _ ان لم يكن قد ادى بالفعل _ الى طمس الكثير من معلم الاشكالية التي كانت ان تودي بكل شيء.

والمغروض ان الكويت قد خرجت من غرفة الانعاش اقتصاديا.

ولكن جرثومية الداء العضال التى ظلت تشكل بؤرة الخطر مازالت تتغلفل عميقا في مفاصلها مما يعطى الاولوية لمراجعة العناوينَ الكبيرة التي قادت الى حدوث الكارثة.. فهذه العناوين

الكبيرة تقال اولى بالراجعة والمساطة من المفردات الصغيرة.. لأن ما وصلت اليه حللة الكويت وتسبيديه من ادارة القلهور العربية ليعضها البعض نلجمة اصلا عن سلسلة طويلة من التراكمات لم

تكن التجاوزات المالية الا واحدة من مظاهرها.. وما قيمة الاموال التى تفقد صاحبها هويته وتجرده من امتداداته الوجدانية. والتاريخية؟؟

من هذه الزاوية يكون اصرار وكالات الانباء على ايراز موضوع الإموال واعطائه الاولوية على كل ما عدام، هو بلغة الحرب نوع من الساتر الناري في عملية والقصف الذهني، المركز التي مازائت تتعرض لها الكويت من الحلفاء الغربين.

والإعلام مهما كان مدروسا وموجها بذكاء، يظل علجزا عن خداع الحس الشعبي الفطري بجهة الخطر. لأن الكف المتدة بِالتَّحِيةُ لا تشبه ابدًا تلك التي تتهيأ للصفعة.

صندوق عربى يقدم ائتمانات حجمها ثلاثة ملايين دولار للمغرب

ابوظبي _ رويتر _ وافق برنامج تمويل التجارة العربية أمس الخميس على تقديم قروض ائتمانية هجمها ثلاثة ملايين بولار للمغرب لتعويل واردات كيريت من السعوديَّة محتَّاج البيها في صناعة الفوسفات. ووقع البرنامج الاتفاق مع البنك المغربي للتجارة الخارجية للمساعدة في تمويل صفقة حجمها ٢٠,٦ مليون بولار بين شركة الفوسفات المغربية والشركة العربية السعودية للتصويق والتكرير (سعارك) وقال بيان اصدره البرنامج أنه بالاتفاق الجديد يصل اجمال القروض التي ادمها أأبرنامج للمغرب منذ فبراير

شباط ۱۹۹۲ الی ۲۷٫۷ ملیون دولار. وقد انشأ صندوق التقد العربي البرنامج في عام ١٩٩٠ لتنمية الصناعة العربية عَن طريق تشجيع التبادل التجاري بين الدول العربية.

الشرطة الكويتية تعثر على الفتاة المسرية المخطوفة

الكويت _ الف ب _ عثرت قوات الشرطة الكويتية امس التعبيس على الطفلة المصرية رشا عادل (١٠) سنوات) التَّى خَطَفُها ثلاثة رجال الثلاثاء المُأْضِ قرب منزلٌ والديها في احدى ضولحي العاصمة الكويتية والقت القيض على اثنين من الخاطفين. وافلت نوال رافت والدة الفتاة ان الشرطة طمانتها بِانْ رَسًا في مصحة جيدة، لكنها لم تسمح لها بعقابلتها بعد. واوضحت والدة الطقلة ان الشرطة قبضت على اثنين من الخاطفين وهما كويتيان ولا تزال تبحث عن الخاطف الثلث الذى يعتقد باته سعودي وكان مصدر في وزَّارةً الداخلية الكويتية اعلن أن الهدف من عملية الخُطف هو الاعتداء الجنسي وليس

وأشاقت والدة الفتاة انها تلقت امس الشعيس زيارة النائب الكويتي مبارك الخرينج الذي دعا الى انزال العقوية القصوى بالخاطفين قائلا ميجب أن يكونوا

المكسيك تسمح بدخول سكان القوارب الصينيين مكسيكو سيتى ـ رويتن ـ قررت الكسيك التى تشعر

بالضيق لاضطرارها على ما يبدو لحل ما تعتبره مشكلة أمريكية السماح لسفن تحمل اكثر من ٦٥٠ لاجدًا صينيا يدخول البلاد لانقاذ حياتهم. وقال اندريس روزنتال نائب وزين الخارجية في مؤتمر صحفى امس الاربعاء « قررت حكومة المسيك السماح للسفن الثلاث بدخول الإراضي الكسيكية .. بعد الرفض المستمر للحكومة الامريكية بالسماح لها بدخول

ولكُّنَّه قال ان الكسيك ستعيد على القور ٢٥٩ صينيا كانوا بأملون في الوصول الي الولايات المتحدة ومسترسل الفاتورة الى وأشنطن التي طلبت من المصيك السماح للفارين بدخول الكسيك في مقابل تحمل تكاليف اعادتهم

واضاف قوله أن للكسيك قررت ذلك لاسياب انسانية وقال أن السماح للموقف بالاستمرار ،سيعرض حياةً وصحة، الصينيين المتشدين على متن السفن وسط اوضاع غير صحية ءالي خطر بالغه.

قتيل وعشرون جريحا في هزات ارضية في اليونان

اثينا - أف ب - اقلا مصدر في الشرطة أن هزة ارضية بقو ١,٥ نرجات على مقياس ريشتر المفتوح اعقبتها عشرات من الهزات الارضية الل قوة ضريت اعص الاول منطقة باتراس غرب اليونان حيث قتل شخص تثيجة اصابته بازمة ظبية وجرح حوالي ٢٠ واضِيفُ المصدر نفسه أن رجلا يبلغ من العمر ٦٧

علماً تو في في المستشفى الذي نقل النه اثر اصليت بازمة فلبية أثناء وقوع الهرة الاولى التي وقعت عند الساعة ١٢,٣٢ ت ع. وقد ادى انهيار انقاض في وسط الدينة أنى سقوط الجرحى وبينهم أثنان اصلبتهما خطيرة كما اصيب أيضًا العديد من السيارات باضوار. وأوضع مركز رصد الزلائل في اثبنا أن حوالي ٣٠ هزة ارضية تزيد قوتها عن ٣ درجات على مقياس ريشتر المفتوح بينها اربعة بقوة ٤ و٢٠ و٥٠ و٥ و٤ دع درجات وقعت بالقرب بعد الهزة الاولى، وتحدث مركز رصد الزلازل في باتراس عن وقوع حوالي منة هرة ارضية يقع مركزها في خليج بالراس. وقد شعر بالهزة الاولى سكان على السلحل الغربي با

● سلطان الحطاب

البقية ص ٢٣

اليلدين وتودي بكل اشكال التنمية وتزهق أرواح الالاف من الإطفال والمدنيين وفي وقت ما زال فيه هذان العلدان يحبوان باتجاه الاستقلال وقك التبعية. واذا كانت المبدرة الاربنية تجاه مسلمي اليوسنة والهرسك قد اللجت صدورنا جهيعا وخلصتنا عن كثير من الشعور بالاثم حين احتضنت اطفالا كانوا سينبحون وتداس انسانيتهم.. فلأن هذه المبادرة قدمت نموذجا هو الشهوذج الاردنى الذي برز رغم قلة الامكانيات فوق

اعتبارات كثيرة، ليدلل على عمق الاحساس والالتزام الذي توليه قيادتنا الهاشمية لقضايا الامة العربية انها نفس القيفة التي ما تربيت لحظة واحدة عن مد يدها لكل الإشكام والاصدقاء ولكل العرب والسلمين وهي أذ تحاول وتساهم وتنجح فلأنها موقع ثقة الكثير الكثير من دول العالم وشعويها.. وهذا ما جعل المطمين الاذربيجانين يتاشئون جلالة الحسين مجددا لتقيم مَنِعُرةَ خَيْرَةَ مَنْ خَلَالُ الصَعَى بِينَ الْدَرِيجِانَ وَارْمِينَيَا

لوقف الاقتتل المدمر بيثهما

سالح المسلمان وسالمتهم

الدربيجان وارمينيا خاصة وان هذه الحرب القائمة على التنازع حول اظيم ناغورنو كاراباخ تحطم اقتصعبات

لمازا يستكت العالم على الارمنى ـ الاذربيجاني ايضا؟!!

> فالنداء الذي اطلقه الزعيم الروحى لجمهوريات القوقار الشبيخ والله شكره يضرورة حقن دماء السلمين الادرييجانين ووقف الاقتتال الدائر من الدولتين الجارتين الربيجان وارمينيا.. يرتب على الدول العربية والإسلامية للؤهلة بنزاهة وحيادية الميادرة والعمل التصانية اثار الحرب للدمرة بين البلدين وتقريب التوافق بينهمان ولعل الاردن الذي يثمتع بمسعة طبية لدى الطرفين. والذي له رصيد كيي من العمل الجاد والمبارات العملية والشجاعة في اكثر من باد شقيق وصديق يواجه كوارث للجروب والعدوان والافتتال كما في البوستة والهرسك وكمبونيا ومورامييق وانعولا والصومال سواء في مظلة الامم المتحدة أو من خلال مبادرات مباشرة او دولية لعله قادر ان يطلق مبادرة تساهم في حقن الدماء والوصول الى تسوية سلمية بين

تعيتوجب تحديد كثير من المواقف والسعى من تجل

والانسان ويستقيل الحضيارة من وجهة نظر اسلامية . يتوقف المؤتمرون على هذه الإيعاد لا ليقراوها فقط او يجيطوا علما يها وانما للمساعدة في اطلاق للبادرات ووضع السياسين ومتخذي القرار امام تصورات مناتية من وجهة نظر تحافظ على التقياس وتصونه وتعل عن شان الدعوة ال حان تعام السلمين والطالبة والتاكل الحمع اللكي ليحوث الحضارة الاسلامية

ي سمن وي مقالة مؤسمنة أل البيت ونحت استم

قَدَ اِنْجَلَارُ فِي دُورِتِهُ النَّاسِعَةُ وَ فِي وَقِتَ اسْتَهِدَفَ فَيْهُ السلحون في العوسقة والهرسان والصومل والعراق والتربيخان فلته بما قيمه وبالشنه من اوراق. وما اطلح علية اعضاؤه من توجهات بحدر به وهو بحافظ عل وتنالثه في احتاء التراث وتصويب الإحتهادات واعادة تنظيم التصورات للجياة الإسلامية أن يلتاط المعرات اللتي اعتها سفو الامير الحسن أسا يحب أن تكون عليه رسللة للعمل القادمة في الحفاظ على صورة الإسلام الحانات والنفام عنهاوما يستوجيه ذلك س مصداعه

تركت الزيارة التي كازر في قلم مها وقد أريني رفيع للعنوى برناسة سنو الامر رهد بن زيد (شهر شناط لللفي الى عدد من الجعاوريات الإسلامية المنطلة عن الاتحاد السوفيتي وسها اوزياضيال وتركمانسال وقيرغيرمتان وكاراحستان والربيجان الرا كبيرا عبر عنه الشيخ العلامة التكتور الله شكرياتنا زادة رئيس الدائرة السنبة لجمهوريات القوال حين الني على الزيارة وراى فيها مبارة جيدة العريف هنده الجمهوريات التي ما والت تسعى محو الاستقلال خلال اللقاءات التي ادارها الجمع الملكي المحوث الحضارة الاسلامية من (١٢ - ١٥/٧) والتي حضرها عدد كبر من العلماء المسلمين من الدائرين العربدة والإسلامية تدري التوقف عند مثالثية اوغناع السلمن ن اکثر من بلد حیث بواجون تعیاد خارجیه او حرونا باخلية او مجلولات التصفية والاقتلاع والتعليم

لبيلوبونيز (جنوب اليونان) وفي وسط مدينة النينا.

محورين اولهما حث الخطى على

طريق النهضة الاسلامية باستيفاء

شروطها واقامة الاليات والوسائل

وثانيهما تصميح علاقة السلمين

بالعالم وتنشيطها والاتفاق على وسائل

العمل التي تؤمن مساهمة المسلمين

في الحضارة العالمية والتي تجفظ

عليهم خصوصيتهم الثقافية أذ هي

الإمل الحقيقي في اقامة حضارة

انسانية جديدة قوامها الايمان

والحرية والعدل والسلام والتعاون

واقتدح المجتمعون ثالثة

موضوعات لاختيار احدها للمؤتمر

العام العاشر المقيل للمجمع وهني

الوحدة والتنوع في العالم الإسلامي،

المسلمون على طريق النهضة، الواقع

والمنامسولء والمسلميون وحنواد

الحضارات في العالم المعاصر على أن

يتولى المجمع تحديد الموضوع

وتشكيل لجنة تحضيرية لتحديد

محاوره والعناصر التي تندرج في كل

معرض تعقيبه على الموضموعات

الثلاثة التي اقترحها المجتمعون أن

كان هنالك تصور لمنهجية جديدة

لعمل المجمع، في اطار المؤتمر العام

للمجمع او اضافة علميه من خلال

الندوات العلمية المتخصصة من

جانب اخر حيث ان المضرعات مهمة

وقال سموه أن الموضوع الأول

والمتمثل بالوحدة والتنوع في العالم

الاسلامي المعاصر ياخذ على الاقل

شكلين ألاول جوار علماء في أطار

حوار المذاهب لاقبرار الجوامع

واشار سموه الى انه كان لنا ان

نطرح عنوانا جديدا على الندوة

المتخصصة في اطار حوار الذاهب س

بينها موضوع الزكاة ثانية للتذكير في

مبرورة الشروع في اقامة المؤسسة

العالمية للزكاة موضحا انه عندما

تتحدث عن اقامة المؤسسة لا نقصد

الإجماف في حق المؤسسات القائمة

يادوار هامة على الساحة الاسلامية.

عن واقع المسلم المعاصر ما لم تصل

الزكاة بالصورة الكفومة والفاعلية

التي تعكس لغة العصر في الوقت

المتآسب والمكان المتاسب والسرعة

المناسبة الى المسلمين المستضعفين

والمعورين في دار الاسلام مشيرا الى

نه يشعر ان ميادرة الاقطار

والحكومات متفرقة ولا تكفى للغرض

واضاف سموه انتا مطالبون في

اذكاء النشاط في الندوات المتخصصة

والحلقات البحثية عند الحديث عن

الشباب والسعى في ترغيبهم في

واشار الى أن المجمع دورا

ايجابيا في المبادرة عن التجمعات

الشبابية ومشاركة الشباب والراة

بمعيار يتفق عليه واسلوب ينسجم

والأهداف المتوخاة من تفعيل دورهم.

الحضاري الخارجي قال سموه انتأ

في هذا المجال وضعتا تسبع ندوات

ودراسات متعمقة في عناوين مختلفة

ما زالت تنتظر جهدا هاما في التحزير

وإعادة التاليف مستندين بطبيعة

الحال للمادة الاساسية المتوفرة

والتى قدمت للمؤتمرات على شكل

تقارير واننا بحلجة الى التراجم

منوها سعوه باهمية الرصيد

العلمي في مكتبة المجمع الملكي لبحوث

الحضارة الاسلامية والرجوع اليه

يتم عقد اجتماعات المؤتمر سنويا

بدلا من كل عامين كما هو الان وذلك

يهدف متابعة القرارات والمستجدات

والقضايا التي تطرح على السلحة

اما فيما يتعلق بتفريغ فريق عمل

يستهوي الدراسة المستقبلية التي

توضع من جهات عديدة وحضارات

متنوعة قبل نهاية العقد الحالي، قال

سموه لمادًا لا تبادر الى وضع هذه

الدراسة العام الحالي، حيث يوجد

دراسات مستقبلية كبيرة ضمن

وطلب سموه من امانة المجمع

بالتفكير بصورة جادة وتقييم مسيرة

المجمع خلال السنوات الماضية

لنخرج الى العالم بالكلمة المسموعة

واشار سموه الى اهمية المبادرة

الاتسانية الاسلامية لاغاثة الفقير

اينما وجد وتحدث عن الاوضاع

البائسة في كثير من المجتمعات

وفي معرض حديثه عن زيارة وقد

اردنى الى الجمهوريات الاسلامية في

اسيا دعا سموه الى ايجاد مبادرات

للتبرع الى اخوانهم السلمين في أسيا

الوسطى كالدواء وغيره مؤكدا على

اهمية احكام الصلة بين السلم واخيه

وفي ختام كلمته شكر سمو الامير

الحسن رئيس وأعضاء المجمع على

جهودهم الجيرة ودعا الله أن يوفق

خالد الكركي رئيس الديوان الملكي

الهاشمي وسمو الامير رعد بن زيد

كبير الامناء وسماحة الشيخ عز الدين

الخطيب التميمي مستشار جلالة

الملك للشؤون الاسلامية والسيد

وحضر حفل الاختتام الدكتور

بدون هاجس او خوف.

السعى بالخير.

نشاطات الامم المتحدة.

الاستلامية.

وطلب سمو ثائب جلالة الملك أن

باللغات الأخرى.

عند الحاجة.

الاسلامية.

اما فيما يتعلق بالسلمين وبالحوار

الشاركة الفاعلة.

وقال سموه لا نستطيع ان نتحدث

والصلة محكمة بينها.

والتعرف على الفروق.

وتسامل سمو تائب جلالة الملك في

مَن هذه المحاور.

المنية على تحقيقها.

على الخير.

بلدة البيرة الليلة قبل الماضية. وقد جرح بالرضاص ايضا اربعة فاستطينيين الخرين بينهم ولدان بيلغان من الغمر ٧ و١٢ عاما خلال مواجهات مع الجيش الاسرائيلي في محيم جباليا للاجتين الناسطينيين في قطاع غزة أثر القاء الرجاجات وقالت مصادر فلسطينية بن

عسكريان السرائيليين اعتقلوا من جهة أخرى مسؤولا في مصفور فتيمه في مغيم خانيوس بالأضافة الى حوالي عشرة الشقاص اخرين « واعتقلت " قنوات " الاحتسلال الاستراتيل المواطن الفلسطيني صالح محمود وايد (٢٩ علما) في واعترقت الإداعة الاسراشلية بأن القوات الاسبراثيلية اطلقت الناراني

محيم الشاطيء في قطاع غزة على

مجموعة من الشيان الفلسطينين مما إدى الى جرح احتدهم نقل على الرها الى الستشفى العلاج. وفي علدة عنى سهيلة وبلدة عبسان الكبيرة واهمت قوات الاحتلال منازل المواطنين بحثا عن مطلوبين واعتقلت ثلاثة مواطنين بحجة مقاومتهم

من جهة ثانية قال مصدر اسرائيل امس الفيس أن أحدى المساكم العسكرية الاسرائيلية اصدرت حكما بالسجن لدة ثلاثين عاما على فاستطيبين من اعضناء حركة المقاومة الاستلامية (حماس) لحاولتهما وضع قنبلة في حي شعبي وقال القاشي اهارون البيرون وان

اصدار عقوية بالسجن لمدة طويلة هو السبيل الرجيد الردع. وقد القي القيض على لحمد حسين (١٤٤ علما) وعمال على (٢٧) وهما من سكان قرية سلفيت القربية من طولكرم في ٢١ تشرين الثاني من العام ١٩١٢ على مقرية من سيارة مسروقة غير بداخلها على خمس قارورات غاز موصولة ينظام تفجير وستجرى في وقت لاحق محاكمة شريك لهما تمكن من القرار والقي

القبض علية بعد اشهر ويحورته

واعلن مصندن فلسطيني أمس الخميس انه تم توقيف القلسطيني سلام محمود مقلت (۲۲ عاما) المتهم بقتل مستوطن استراكيلي في 27 أدار بالقرب من الجدى مستوطئات قطاع غزة المحتل مستاء الاربعاء أ

والمشتيه إنيه عضو أو القوة الضاريق نصقون فتعء الثليعة لحركة فتح، وقد العي القيض علية مع تمانية

والمراجعين المجمورة

All wants of Section

All the second second second

«الثورة»

لردم الهوة الفاصلة بينهما لا سيما في ما يتعلق بالقندس والنولاية

وقالت ايضا وأذا كان روس قد اختتم جولته مقعما بالامل والتقاؤل وواصفا معايثاته في المنطقة بانها مثمرة ويباءة فلأته لس حرص العرب الراضع على توفير كل فرمن النجاح لجهود السلام لان العرب بالاساس لا يطلبون السيقصل وانما قرارات الشرعية الدولية».

والصِّمت أن والتَّفَاوُلُ الذي ليداه روس ترامن مع التصعيد الخطير للقوات الاسرائيلية في جنوب لبنان وهذا يعكس لبنتهتار استرائيل بالجهوب الامريكية،. والولايات المتحدة مدعوة فللتدقيق حيدا في مواقف استرائيل العرقلة وعليها أن تتدخل بصورة حازمة لدى حكومة رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق رايين لنعها من التمادي في تخريبها السيرة السلمية واقتاعها بالتحل عن سياسة الاستغران والتطرف، وأذا لم تفعل . ذلك قان تقاول روس لن يكون في مجله وان يكون له اي ميروه.

من جهة احرى قال الدكتور حيدر عبد الشاق رئيس الوقد الفلسطيني في مفاوضات السيلام إنه من حيث الميدا المفروض أن يكون هناك قيادة فلسطينية جماعية تسبح على استاس ديمقراطي مصيرا الي انه يقول هذا الكلام بكل جدية واصاف في مقابلة مع الاداعة الاسرائيلية النن الكلم من حيث الميدا سنواء ان القضنية بالتسبية لعرفات او غير عرفات أنه في معرض الأعور الاساسية لا يهجد هناك حساب للافراد مع اعتراس لترغات واحترامي للجميع انعا اذا اؤكد على اللبدأ وارجو أن لا يقهم من هذا انعى ضد عرفات شنخصيا ولا ضد الحد وقال انتا نمر في مرحلة حساسة جدا في مسيرتنا الوطنية ومن الطبيعي ان يكون هناك اراء

فقدان جواز سقر

واجتهادات لانتا نمر في فترة حرجة في

اعلن انا للدعوة سهام ثاني عيسي عن فقدان حوار سفري آلاردبي الصنادر من للفرق لجهل رقمه وتاريخ يرجى ممن يعتر عليه إن يسلمه وقرب مخفر للشرطة وله حريل

تاريخ نضالنا الوطني وأضاف الدكتور عبدالشائي يقول أن المقاوضات تجري يتعاون تام مع قيادتنا الوطنية في تبونس وان تعترضنا أي مشكلة في هذا الطريق ولكن المفارضات لم تحقق اي تقدم ضبمن عشر جولات وتحن أمام وضع يجب أن نفكر ماذا نفعل وكيف تسير،

وحول موضوع الاتحاد الكونفترالية بين المناطق المحتلة والارس قال عبدالشاق أن هذا الموضوع مطروح منذ مدة واتا قلت انه لا يوجد لدينا أي اعتراض من حيث الميدا ولكن دائما مثل هذه الترتبيات الدستورية لا بد أن تعكس الارادة الحرة

وأضاف أن هذه الكوتقدرالية تتم

بعد أن تحقق كياننا السنقل ويعد ذلك نقدم على كونندرالية مع الاردن في الوقت المناسب: 🐪 ي وفي تونس قال مسؤولون امس ان حركة أقتح القلسطينية ستجتمع في تونس يوم الاحد القادم لراجعة عملية السلام وأخدث مسودة. اميريكية بشان الحكم الداتي

واضاف السؤولون قولهم أن أعضناء المجلس الثوري البالغ عندهم تعو ١٠٠ شخص ومم جزء من قيادة فتح سيناقشون ايضا القضايا الداخلية في فتح والوضع في الأراضي المحتلة والغلاقات مع القصائل القلسطينية الاخرى،

برقيتا شكر

على النفير خطاكم.. انه تعم الولى الحسن بن طلال رثيس المؤتش الغام للجمع ال

كما رفع الشاركون برقية الى سمو الإمع الحسن نائب جلالة اللك ولي

وفيما يلي نمن البرقية... مباجب السمو اللكي الامع الحسين بن طلال بالله حلالة اللك ولي العهد المعظم. _ سبعد الشاركون في المؤتمر العام الثانيع لجمع أل البيت بالاستماع الى كلمة سموكم في حفل افتتاح المؤتمر بما تضميته من دعوة مخلصة إلى جمع كلمة السلمين والدفاع عن حقوقهم في ديار الإسالام وخارجها ودعوة الى وضع ميثاق شروت للسلوك الإنساني بجيث تقوم والعلاقات الدولية على مبادى والمدل التكافق والسلام وهن جميعها مثل الإسبالام الرفيعية التي نظرتم انقسكم أل البيت البحدة. التحقيقها مهما تكن التضحيات

وفق الله سعوكم لتحقيق أمال امتكم والعربية الاسلامية في ظل القيادة الرشيدة الرائدة لجلالة الثالب الهاشمي الحسين المفدي.

ايكوس يعرض

منظس الأمن على مدى التزام بعداد مشروط وقف اطلاق النار في حرب الخليج حتى يعكن رفع التقويات التي تغيم العراق من بيع النعط ومن معارسة تشاطات تجارية أخرى ووصل ايكوس ويرفقته اربعة مسؤولين من الأمم المتحدة الى يقداد بسبب الازمة الاحيرة الناجمة عن رقض يغداد السماح تقتشي الامم التحدة بنصب كاميرات للمراقبة أي وقعين الاختياز الصواريخ وما تلا دُلك من منع اغلاق مدين الموقعين، ي وقال ايكوس، إذا سويت القضية السياسية باسلوب منطقى فسيحل ليضا موضوع الات التصويس . **والراقية:** ويدا رواف الكيوس مساء امس مجادثاته في بغدادي والتقي وديد الخارجية العراقي محمد سعيد

الصحاف. وقال قيلُ اللقاء "نحن هنا لأجواز تقدم ولا أريد أن أتكهن بشيء أخر غير التوصل الى نتيجة

واوضيح المتحدث ياسم بعثة الأمم المتحدة لنزع سلاح العزاق تيم تريفان الذي يرافق ايكيوس لوكالة قرانس برس أن الثقاء مع الصحاف هو اول لقاء للسلوماسي السويدي الذي سيبقى في بغداد حتى يوم الإحد القبل، وذكر مصدر عراقي أن الكيوس سيلتقي ايضا ثائب رئيس الوزراء طارق عزيز واضاف تريفان "محاول اقتاع العراق يتطبيق قران الامم المتحدة الرقِم ٧٧٥" المتعلق بالراقبة طويلة المدى لنزع سنلاح العراق مشيرا الى

"انتا لا تعرف الرد العراقي" وقال المتحدث باسم اللجنة الخاصة ثيم تريفان لرويتن المقيقة اننا لا تستطيع أن نتفاوض على أنهاء الالتزامات. مجلس الامن قحده من

الذي يملك ذلك

وأضاف يقول: أن ما يتعين علينا إن تقعله من اقتاع العراقيين بأن من مصلحتهم التعاون معنا. ولم يذكن أيكوس أو تريفان وسائل الترهيب المناحبة لوسائل الترغيب وهي امكانية القيام يعمل عسكري ضد الغراق ريما أتدمير مواقع أحتبار المنواريخ. وأشار مطلون للي أن الخيار العسكري للفضل لتنمير المواقع أذا

لم يقم العراقيون أنقسهم يهذه

ولكن في الوقت نفسه يحاول ايكوس اقناع العراق بأن بيع النقط العراقي بدون اشراف ورفع القيود عن الواردات هو ما يحتاجه العراق. وقال أن إهم موضوع هو القدرة العراقية الضخفة على أنتاج النفط ولحساسية الموقف انا صرحت بهذه التي كانت تساوي قبل الحرب ٣٠ مليار دولار في العام. وعلقت الجولة الاخيرة من هذه المحادثات في نيويورك امس بيتما عاد

معظم القريق العراقي الى يعداد لأجراء مشاورات. وقال تريفان معلقا: كل المطلوب منهم هو تغيير موقفهم بغد ذلك اعتقد انه سيكون بامكاننا خلال عدة اشهر تسبوية النقاط الترثيثية في القرار ٧٨٦ الخاص يوقف اطلاق

الخطوة من استخدام صواريخ كروز

من طراز توماهوك محمولة على سفن

حربية امريكية في النطقة.

واضاف يقول: ويمجرد تنفيذ المراقبة وتحقيق الالتزام فلن يحول شيء دون دهاينا الى مجلس الامن لايلاغه يأن هذا الالتزام الضروري ارقع العقويات قد تحقق. واكد ايكوس في مؤتمر صحافي في المنامة امس على الطابع السياسي

وقال ايكوس ان العراق برفضه السماح بختم موقعين عسكريين بالشمع الاحمر أوقف العراق الحوار. وإضاف أن هناك نقاط اختلاف كبيرة بين الامم المتحدة والعراق ولكن لوكنت اعتقد أنها غير قابلة للحل ما توجهت الى بغداد، واكد أن الشكلة الرئيسية مي قرار مجلس الامن رقم ٥١٧ الذي لم يقبله العراق رسميا، يذكر ان هذا القرار يفرض على العراق اخضاع

برامج تسلحه لراقبة دائمة. واشاف مسؤول المنظمة الدولية امل أن تجد حلا لهذه الشكلة. 🕥 وأضاف: إنا داهب إلى بغداد لحل الشاكل السياسية التي كانت كأمنة وازدادت خطورة في هذه القضية بين الامم المتحدة والعراق، وقال سأركز على هذه الشاكل لأن الشاكل

السياسية محلولة والشاكل التقنية.

الفورية ستحل وحطت الطائرة التي اقلت ايكوس من المنامة في مطار الحبانية (١٠ كلم غرب يغداد) وسط عاصفة رملية. ونكر مصدر في لجنة الامم التحدة أن أيكس كان سيتباحث جعد ظهر امس مع وزير الحارجية العراقي محمد سعيد الصحاف وقالت صحيفة القادسية العراقية قبل ساعات على وصول أيكوس أن مهمة رئيس اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة نزع سلاح العراق

رواف ايكوس ستنزع فتيل المواجهة بين الامم المتحدة والعراق. يذكر ان الصحف الرسعية العراقية رخيت بزيارة ايكوس واكدت أمس على الممية الحوار بين بغداد والامم المتحدة

ويعتبر العراق انه استوف كل شروط نزع السلاح اللازمة لرقع العقويات الفروضة عليه منذ الجتياحة الكويت في أب من العام - ١٩٦٠ لكن مجلس الامن واللجنة الخاصة يشترطون على العراق القيول بمراقبة تسلحه على الدى الطويل قبل رفع العقوبات عنه لكنه رفض ذلك حتى الأن،

تعليق المحادثات النقطية

وفي الأمم المتحدة علقت في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية محادثات العراق مع الامم المتحدة لتمكين بغداد من بيع كميات محدودة من النفط لاول مرة منذ عام ١٩٩٠. لوقت قصير جدا مرحلة من الفاوضات ثارت فيها تعليمات من حكومته.

الجانبين لن يلتقيا امس. من الليلة قبل المامنية.

قدما تتازلات على ما ييدو. النفط العراقي.

وقالت المسادر أن قوانين أوبيك صبلاحية التدعوة الى مصادتات التشاون ومن التوقع أن يناقش بينج التقاصيل مع امين عام المنظمة سويرونو ومع اخرين قبل توجيه الدعوة رسمنا وقال المندر: إذا كان مناك انفاق

ومتفق عليه.

ويَّال مصدر لخر: الوزراء على اتصال بالهاتف واحدهم سيطلب

ويعتقد أن بعض الاعضاء ومن

وقال خبراء نفط في الخليج ان وقال البريو بارا وزين النقط وقالت مصادر في وفود دول

يهدد باحداث تحمة في السوق. بقدرتها على ضبط الامدادات. الكويت من ضمنه.

العالمية في لندن هذا الاسبوع على احتمال عودة العراق الى سوق النقط بالقول ان ذلك لم يكن ليحصل في وقت اصعب من هذا الوقت بالنسبة

سيجدد مشاوراته هاتفيا مع وزراء النظمة حول الهبوط الأخير في اسعار النقط وتطورات المحادثات بين العراق

ويقول المسؤولون الاسريكيون

وقال رياض القيسي وكيل ودارة الخارجية العراقية للصحفيين أن تطبق المسادثات لا يعنى أن الفاوضات انتهت ولكنها ستعلق واضاف القيسي قوله: وصلنا الى بعض الاستلة وذكر أنه يحتاج الى

وام يحدد القيسي موعدا جديدا لاستثناف المادنات ولكنه ذكر أن وتخلف القيسي في نيويورك انتظارا لتعليمات جديدة من بغداد بيتما غادر وقده تبويورك عائدا الى العاصمة العراقية في ساعة متأخرة

يخلت مرحلة حرجة وان الجانبين وأضافت للمنابر تقسها أنه في حال تم التوصيل إلى اتفاق بين الامم المتحدة والعراق فسيكون هذا الاتقاق موضوع مذكرة يقدمها بطرض غالي آلى مجلس الامن الدولي الهيئة الوحيدة المخولة اتخاذ قرأر حول رفع محتمل للحظر النقطى الطبق منذ ثلاث سنوات على العراق. من جهة اخرى قالت مصادر في وقود دول اعضاء في منظمة البلدان الصدرة لليترول (اوبيك) أن ودراء النقط في دول المنظمة يتبادلون اتصالات هاتفية بشأن خطط لعقد الجتماع طارىء على وجه السرعة في حال الترميل إلى اتفاق حول بيع تخول رئيس المنظمة جأن بينج

والقيم لعودة العراق الى السوق قان

عَلَى اوبيكِ أَنْ تَجِتُمع. وأَضَافُ هَذَا

بينهم المملكة العربية السعودية يترددون في عقد الاجتماع قبل التأكد من ان عودة العراق لبيع نقطه اصبح أمرا مؤكدا لا يقبل ألشك اقرار العراق ومجلس الأمن الدولي لاى مسودة اتفاق يتم التوصل أليها الأن في الأمم المتحدة قد يستغرق فترة اسبوعين او ثلاثة اسابيع، الفنزويلي الاسبوع الماضي أن أوييك تقضل اتفاقا عراقيا ثابتا مقرونا بتاريخ كأساس صلب للمحادثات الرامية الى تنسيق رد فعل اوبيك، إعضاء في اوبيك أن ورراء النظمة لا يزالون عند اعتقادهم بأن بيع ما يتراوح بين ٠٠٠ ٥٥٠ و ٢٠٠,٠٠٠ برميل يوميا من النقط العراقي لا

ولكن بعضهم يقول ان اربيك تحتاج الى استعادة ثقة السوق وقال احد السؤولين: تحتاج إربيك إلى اتفاق وتحتاج إلى أن تكون وعلق مركز دراسات الطاقة

مبيعات النفط العراقي

امدادات انسائية تقدمها وكالات الامم المتحدة وخدمات اخرى. لتغطية نفقات مهمة الامم المتحدة في تدمير الة الحرب العراقية وتغطية نفقات صندوق تعويضات ضحايا الاجتياح العراقي للكويت.

ومن بين التقاطُ الرئيسية التي لم يتم حسمها بعد أصرار العراق على تصدير معظم نقطه عبر ميناء البكر العراقي المطل على الخليج وليس عبر خط الانابيب، المار عبر الاراضي التركية الأكثر تكلفة.

انهما لا يريدان إن تجسر انقرة عائدات محتملة بعد أن وقفت ألى

ويقضل العراق رفعا كاملا للحظر بلا ای قبود الا ان ذلك یعتمد علی شهادة مسؤولي الامم المتحدة بأن يغداد قد التزمت تماما بشروط وقف اطلاق النار في حرب الخليج،

وقال ديلوماسيون ان المفاوضات

وقال جين بينج وزير نفط الجابون والرئيس الدوري لاوييك امس انه والامم المتحدة حول استثناف

لكته اضاف قائلا: ما زلت عند أعتقادي بأن الامرقد يستغرق بعض الوقت لعرفة النتيجة النهائية لمفاوضات الامم المتحدة مع العراق، وقال: اعتقد انه لا داعي للذعر، · وكان مجلس الامن قد أمندر قرأرا عام ١٩٩١ يسمح للعراق ببيع نفط قیمته ۱٫۱ ملیار دولار یستخدم عائده في توفير الاموال اللازمة لشراء

وسيدهب ما يزيد على ثلث العائد

والبريطانيون أن مراقبة تدفق النفط العراقي عير خط الانابيب المار عير الاراضى التركية سيكون اسهل كما

نواتب الدول المتطالقة في حرب

الملك

وان مواجهته تقتضي البدء فورا في مباشرة جهد مزدوج على چبهتين هما . الجِبِهة الداخلية بالمباشرة في جهاد اصلاحي داخل الامة، على صعيد الاصلاح السياسي لتوقير مزيد من المشاركة الشعبية ومن احترام الحقوق والحريات وعلى صعيد زيادة الغاعلية الاقتصادية ومن خلال الاستنفار الكامل لقرى الانتاج في المجتمعات الاسلامية وعلى صعيد توحيد طاقات الامبة وتجميعها يتضغية حالات الانقسام والخمسومات القطرية والفشوية والثقافية التي لا امل للأمة (مع استمرارها) في تحقيق طموحاتها في

ويستد ذلك كله أن يتجلى العالم الاسلامي بعمق ووضوح مفاهيم حضارته ومقوماتها وان يعتمد مختلف الوسائل لاحياء هذه المقاهيم والمقومات وتشرها في مجتمعاته

وخاصة عند الشباب السلم. وان يعى السلمون، أن تصرة يعضهم بعضا واجب يقرضه الايمان والانتمياء للحضارة الاسسلاميية الجامعة ولذلك فمن وأجيهم نصرة . اخرانهم في جميع اقطارهم خاصة في فلسطين والبرسنة والهرسك بجميع الرسائل للتاحة،

اما الجبهة الضارجية وذلك بالشاركة النشطة في جميع مجالات العمل الدولي والاقليمي التي لا يجود الغياب عنها خلال هذه المرحلة ويالعمل المتواصل على تصحيح صورة (الاسلام والمسلمين) في عقل العالم ووجدانه ويتأكيد ان المعلمين يرفضون ان يصنفوا اعداء لاية حضارة إذ أن حضارة الاسلام مي حضارة انصاف وتعارف لاحضارة عداء او استعداء على أن تكون هذه المشاركة كلها في اطار موقف محدد

وانطلاقا الى اداء هذه التبعات قدر المجتمعون أن أبحاث مؤتمراتهم المقبلة ينبغى ان تمثل حلقات جديدة تخدم هذه الاهداف وأن تدور حول

السقاف الستشار الخاص لسمو الامير الحسنن. وكان سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد قد اقام مساء امس الاول حقل عشاء تكريما للمشاركين في المؤتمر والقي كلمة أكد فيها أن مدخل الحضارة الاسلامية لا بد له من مزید من الاثراء اذا اردنا ان نخاطب العالم من حولنا، مستذكرا سموه مؤتمر فينا والحديث عن العالمية مقابل الحديث عن الخصوصية الثقافية ليذكر بان عالمية

وقال سموه نحن في هذا الجنمع ندرك تماما ما تعنيه الاشارة الى اصالة المنبث التي يجب عليها أن تؤكد الثقة المشتركة في انتا مستنبطون وفاعلون

المنظور الاسلامي لا تعرف

خصوصية عرقية الألطبيعة اصالة

وقال سموه انتا في هذا المجتمع لسنا متلقين لميادرات الاخرين لنكيف ردود الفعل لتتناسب معها، واستذكر سموه لقاءه في مؤسسة قردريك ابيرت الالمانية في بون حيث وجهت الدعوة لعدد كبير من مسلمي اوروبا ومنهم ابناء الجالية التركية

وهم يتشوقون ويتعطشون لاية كلمة توجه من قبل المفكر الاسلامي. وقال سموه ان هناك رغبة او نزعة قطرية وعقلانية في أن تحمل الغرب اكثر مما يحتمل من السوء والسلبية، مشيرا الى انه تمت المبادرة بالتعاون مع بعض الجنسيات الاخرى لتشكيل لحته مستقلة للقضايا الانسانية بموجب قرار الجمعية العامة للامم المتحدة عام ١٩٨١ لوضع دراسة مستفيضة بعناوين الانسان

والانسان والكوارث الطبيعية.

وقال ان عبارة الانصاف واعطاء كل ذي حق حقه هي العبارة الإصبيلة، ولكن في أطار التسامح كما نوهت بالامس تبرز الكثير من التنازلات، وأنه عندما وضعنا دراسة لقانون الحرب في اطار اللجنة المتعلقة بالقضايا الانسانية وجدنا ان قضايا التعامل مع اللاجثين والمشردين والمعذبين والمضطهدين بصنواهم المختلفة مي حقا تنازلات عن القانون

يوم من الايام يقانون السلام. واشار سموه من باب التذكير الى ان التوصيات يجب ان تخرج عن المألوف وان تشكل نداء للعقل ونداء للضمع وان نتجه فيما تبقى من اعوام من هذا العقد الأخير من القرن العشرين لنواجه كل منعطف يمساهمة نيرة.. فبعد عامين سيعقد لقاء قمة أخر للتنمية الاجتماعية في كوينهاغن ولقاء قمة للمرأة في بكين

وأن هناك غيابا كليا لما قد يسمى في

اضافة الى عدد من اللقاءات حول الأرض والبيئة. وتحدث الدكتور احمد طالب الابراهيمي باسم المشاركين حيث اعرب عن الشكر لجلالة اللك الحسين على رعايته لاعمال المؤتمر ولسنمو الامير الحسن على متابعته لاعمال المؤتمر ومداخلاته حول أوشباع العالم الاسلامي. وتعلَّرق الى حالة الأمة العربية والاسلامية داعيا الى الوحدة والتماسك وضرورة تجاوز الصعوبات التي تواجه العالم الاسلامي بالأبحاث والاراء القيمة

وحضر الحفل ستعو الامير غازي بن محمد والسادة رئيس مجلس الاعيان ورئيس مجلس النواب ورئيس الوزراء وسمو كبير الامناء وسمو الامين الخاص لجلالة الملك.

تزايد المعارضة

لنصب الرئيس يطرح اسمه بعد ذلك في استفتاء شعبي للموافقة عليه في تشرين الاول. وليس هذاك شخص أخر مرشح املم مبارك سوى رجل اعمال غير معروف على نحو يتكر ولا يحظى بتأييد بين اعضاء البراان. وكان ٤٤١ عضوا من بين اعضاء مجلس الشعب المؤلف من ٤٥٤ عضوا قد وقعوا على بيان

لمبايعة مبارك. وانتقد حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي اليساري وجماعة الاخوان السلمين ترشيح مبارك مجادلین بأنه لم يجر تغييرات سياسية ولم يقض على الفساد. وقال بيان الوقد انه كان يجب على مبارك ان يعدل قانون الانتخابات

لجعل اختيار الرئيس بالانتخاب الباشر بدلا من النظام الحالي. واضاف قوله ان اختیار رئیس الجمهورية عن طريق ترشيح مجلس الشعب ثم الاستفتاء على شخص واحد بدون منافس قد اذ بي الي تقليص دور الشعب في اختيار

واتهم الوفد مبارك بعدم تلبية مطالب احزاب المعارضة والمثقفين حقوق الانسان وحدية الاموال وقال البيان ان مجلس الوزراء لا يلعب دورا في صنع القرارات كما ان ورفض خمسة من أعضاء حزب التجمع الوطئي التقدمي الوحدوي

بينها حزب العمل الاشتراكي المؤيد

بالديمقراطية الكاملة الدفاع عن العامة من القساد، مجلس الشعب لا يمثل الامة. وهو حزب المعارضة الوحيد في مجلس الشعب وخمرة مستقلين تأييد میایعه میارك. وقاطعت الاحزاب الاخرى ومن

وقصر، وهموم يومية تتعلق والاقكسان بسالجسين والتحالفات مع الاجنبي، تم ام لطيفة رئيسة المطبخ، والعصانة وابنها سعيد، والغسالة وابنتها تودد، ثم سفر سعيد الى مصر وعودته بافكار جديدة كفلاحة الارض بدل الغوص في البحر وراء اللؤلؤ، والثورة على الاعداء على نسق ثورة عرابي. في استماع تودد الي حكايا القاضى عبرة، انها تتأثر بقصة الحمامة المطوقة، مما يؤدي ذلك الى وعيها، وحتمية مشاركتها في الثورة ضد

للاسلاميين الانتخابات البركانية

السابقة التي جرت في عام ١٩٩٠

ومن ثم قليس لها مقاعد في المجلس.

من جهة اخرى قالت مصادر

امنية امس ان الشرطة المصرية

تستجوب ١١٠ اسلاميين متشددين

اعتقلوا في حملة بالقرب من القاهرة

ولا توجد معلومات تفيد بتورط

وقالت المصادر ان الشرطة القت

القبض على ٢٧ شخصا في محافظة

القلبيوية آلتي كانت هدفا لحملة

امنيةً رئيسيةً في منطقة الدلتا في

وقالت أن بعضا ممن اعتقلوا في

القليوبية سبق ادانتهم وصدرت

عليهم احكام بالسجن لثلاث سنوات

وفي الحملة الاخيرة التي امر بها

وزير الداخلية حسن الالقى اعتقل

٨٢٢ شخصا اخر صدرت عليهم

احكام بالسجن لفترات قصيرة او

وقعت عليهم غرامات مالية لتورطهم

استئناف الحوار

أوالمشاورات لبلورة الالية المناسبة

لمباشرة الحوار الوطني القلسطيني

وبين السيد نزال بأنه اتفق بعد

اجتماع دام (٣) ساعات متواصلة

على تنظيم العملية السياسية الجارية

والتأكيد على اهمية الوحدة الوطنية

الفلسطينية وتسرتيب البيست

القلسطيني وتصعيد الانتفاضة

وتطويرها وتصعيد العمل الجهادي

والكفاح الفلسطيني. وكانت حركة "فتع" قد اجرت

عدة لقاءات مع القصائل الفلسطينية

خارج وداخل اطار منظمة التحرير

القلسطينية في بداية هذا الاسبوع في

العاصمة السورية حيث طالبت

جميعها بتعليق مفاوضات السلام

ارادة ملكية

ان الطرنين على ثقة بان اقامة

العملاقات الدبلوماسية وتبادل

السفراء من شاته ان يسهم بتطويد

الملاقات بين الطرفين وتعزيز التعاون

والسلام والامن الدوليين ويما يتماشى

مع احترام مبادىء واهداف ميثاق

خليط من السلطة والعامة:

وتصحيح المسار الفلسطيني

المقاوضيات.

الأمم المتحدة.

في مخالفات بسيطة.

المقبوض عليهم في اي هجمات

خلال الايام الثلاثة الماضية.

محددة في مصر.

او اکثر.

لم تنجح بسبب تحالف السلطان مع الانجليز. الجديد في هذه الرواية، يساطة الموضوع وكلاسيكيته الحاملة لبذور التعاون والتعاضد ضد عدو متربص، ثم طريقة توظيف الحكاية التراثية في شحث الهمة القومية، قضلًا عن الحس الديمقراطي النسوي للكاتبة، والذي وظفته في توزيع الإدوار: فأم سعيد تتعاون مع تودد رغم فارق السن، كذلك العجوز عمار وسعيد وحافظ الكل يزحف الى القصر وفي يده بحتمية التطوير والتغيير.

السلطان، مع العلم أن الثورة

باختصار شدید، اصبع موضوع المراة التبراس لتضوير المجتمع العربيء سواء في الواقع، او اللوحة الفنية، او النص الروائي، المرآة، الحمامة المطوقة التي ٠ تحض زميلاتها على التحرر من شبكة الصياد، المراة، الشعلة والسراج في ليل العبودية الطويل، والمرأة المكافحة من اجل مجتمع افضل!!

ملاحظة:

شعرى، فيما الحقيقة ان هناك مهرجاتا واحدا لجبرش هو مهرجان جرش للثقافة والغنون. وبديهي مرة ثالثة أن الثقافة لا تعنى الشعر والقصة والنقد الادبى فقط وأخيرا نكرر الترحيب بالشعراء العارب، ضيوف مهرجان جرش، ونتمنى لهم اوقاتا سعيدة في بلدهم الاردن.

السلطان بكامل هيبته من لياس، وعبيد، وجياد، وقيان، ويا هلا ويا مرحبا. الشرطة الاسرائيلية

وقوع صدامات مشتركة. بين العرب واليهود في الضفة الغربية وقطاع غرة المنتلين قال شاحل وفي هذه الحالة فإن عملية أعادة الهدوء ستكون من مهام وآكد شلَّمَلَّ أن وزارته ستعزز قواتها في الاراضي المعتلة باكثر من ٢٠ شرطى من مِين ١٧٠٠ شرطى يتلقون تدريباتهم حاليا بفرض زيادة عدد قوآت الشرطة العاملة، وفلجأت تصريحات شاحل المراقبين في وقت تشهد فيه الاراضي المحتلة هدوءا نسبيا منذ فرضت السلطات الأسرائيلية حصارا عسكريا مشددا على الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين منذ أربعة اشهر غير أن هؤلاء اعربوا عن اعتقادهم بان الاسرائيليين بتوقعون الدلاع سلسلة جديدة من المواجهات لسبب أو لاخر

الغلسطينية ضبط الاوضاع الامنية وادارة شؤون السكان العرب، وفي حال

حول اقتراح

الملفت للانتباه هو موقف حركة ميرتس ورد فعل قيادتها على اقتراح عميراف وهو موقف يثير اسئلة كثيرة ويضع علامات استفهام حول موقفها من مسالة القدس برمتها أذ لأ يمكن فهمه سوى انه في خانة بقاء القدس موحدة، تحت الراية الإسرائيلية وعدم اعتبآرها اراضي محتلة وتفريغ دعوة الحركة لاجراء حوار مع منظمة التحرير واقامة دولة فلسطينية مستقلة من محتواه لأن عودة الحقوق الوطنية للشعب القلسطيني تبدأ من القدس

reem lekta

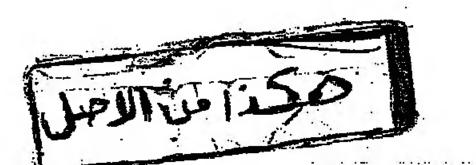
١٠٠٪ غير كافية لصناعة ما. فأن مثل هذه الصناعة يجب ان تزول، ولا تلوم سوى سوء ادارتها. الاردن بلد صغير وديناميكي، لا يستطيع ان ينغلق على نفسه. ولا بد من انفتاحه على العالم وتعريض فعالياته للمنافسة، والتوجه الى التصدير.

الاسلامية انطلاقا من جهل لابد من العمل على ازالته او انطلاقا من حقد لابد من التعامل معه بقوة التسامح وليس بضعفه. فالأجيال القادمة كما اشار سمو الامير الحسن هي امائة في اعناقنا، وتحتاج الي الامن والطمانينة وسيادة المحبة بدل كل هذا الذعر والحقد والرغبة في الاجهاز علينا التي تسود عالمنا

جمع أن المهمة صعبة والظريق طويل غير اننا يجب أن نبدا والا استيقظنا ذات صباح على النار في كل مكان في عالمنا، نار تشعلها الاحقاد ولن يكون في وسع كل العقلاء ان يحاصروها بنواياهم الطيبة او بعقلانيتهم.

محبز للبيع بداعي السفر بالزرقاء

مخبز يطاقه انتلجية جيدة وبسعر مغري للمراجعة تلغون



الدريطانيون في أسقل السلم

قامت احدى المؤسسات المعنية بالتياب واناقة المظهر بدراسية

البغض الدول الأوزوبية للتاكد من درجة الإناقة في اختيار الثياث

شملت الدراسة سبيع دول هي: الماثنا وفرنسا ويريطانيا وبلجيكا

وقد تنين من هذه الدراسة أن الإيطاليين هم السباقون في

العناية بالثياب أذ أن حصتها من الموازنة العائلية مسئة

١٩٩٢- كانت ٤ر٩/ اما البريطانيون فانهم يحتلون المرتبة

وتلاحظ الباحثة ميلين دوهرتي أن الايطاليين بيتاعون ثنايا

وتري أن بريطانيا بسبب ما تعانيه من تاخر اقتصادي،

وأهتمام الناس بأمور الحياة الأخرى، وكثرة ما يرد اليها من

ثيات وخنصة الثمن من استياء تظل اسعار هذه الحاجيات دون

ما هي عليه في بلاد احرى في أوروبا، ومن هنا كانت نسبة ما

والنزيطاتي، جتى عندما تتوفر له اسباب الثراء فانه يفضل

إن ينفق على عطلته السنوية وتحسين المنزل وتبديل السيارة

والتوفير النسنتقيل، والمثل الأوروني يستنزف من الموارنة

العائلية اكبر قسط وذلك للأيجار واو لدقع اقساط ثمن المنزل و

وقيد بدأ للباحثين امرا غريبا لما اكتشفوا أن البلجيكيين هم

واذا احدنا من الارقام التي حصل عليها الباحثون ما يتعلق

بالطعام والشيراب وجدنا عندهم أن الفرنسيين يتوخون الراحة

في الطبع، والبلجيكين ينفقون ٥ر٢١٪ على الطعام والبريطانيين

يصرفون الرام على الأمن تفسه، وإن الاستان اكثر الاوروبيين

ارتبادا المطاعم والمقاهى وان الهوانديين اكثر الامم شراء

مرصابالوهوه العسكرية الشقيقة والصديقة

الحسن والمسكوب

لحددهن تشكيدت الفقات المسلحة

وتقديره الكفاءة والاعداد والتدريب

الذي يتمتع به منتسبو هذه الوحدات

كَمَا النَّفِي السَّمُودُ خَلَالُ اللَّهِ . . .

الزفيود العسكرية من ا

المنابقة والشقفة والسنب

والمحروقات والطاقة ويل ذلك الطعام والشراب والدخان

اكتر الاوروبيين انفاقا على الطفام والشراب،

للفواكه والخضار

الاحيرة، فهم ينفقون ١ رة / على الثياب الجديدة

قليلة لكنها من النوع المرتفع الثمن

يدفع تعنا للنيان متدنية ممرواه

وهولندا واستيانيا وايطاليا

و الدكتور تقولا زيادة

الاوروبية بمناسبة انتهاء مهام عمله

والتي قد توفر لها العوامل المناسبة

لاتعاشها وتجنبيها خطر الوصول الى

النهاية الفاشلة التي يتوقعها

واضافت من دون ان تشیر الی

هذه النتائج ان في ضوء هذه الاخيرة

مبرزت احتمالات كثيرة تؤكد عزم

كريستوقر القيام بجولة قريبة في

الخارجية الامريكي وارن

وسيقدم الشروع قروضا للغاثلات

الريفية ولنساء الريف لاستغلال

الثروة الحيوائية والزراعية كما يهدف

المشروع الى تدريب العائلات الريفية

على استثمار الباه وتحسين مستوى

الإدارة الزراعية للاستفادة القصوي

من الأمكانات المتوفرة ولزيادة انتاج

المواد الغذائية وذلك تبالتنسيق

والتعاون مع مؤسسة نور الحسين

التي تكرس جهدا كبيرا في هذا

والقى السيد السفير كلمة بهده

المناسبة شكر فيها السنؤولين في

الصندوق واكد بان الاردن سيقوم

بتتقيد هذه المشاريع باعلى مستوى

من الكفاءة وانه يتطلع الاستمرار

التعاون مع الصندوق الدولي وريادته.

الكثيرين،

الديمقراطية التي تعيشها الاردن

والانتخابات النبالية القادمة

والاوضاع الاقتصادية في الاردن.

القائم بالإعمال البمني

الحادث المروري

بعزي بضحايا

عمان ـ بئرا ـ زار السيد سعيه

محمد صباح القائم بالإعمال في سفارة

الجمهورية البغنية بعفان امس اسى

وذوى ضحابا الحادث للؤلم الذي

تعرض له يعض اعضاء السفارة

الارسية يصنعاء وقدم لهم التعاري

وعاد السيد صلح المتابي

الحابث المتكور النين يرقدون ع

النطقة لاستكمال مهمة روسه

وتابعت الثورة مكسا ظهرت

مؤشرات تدل على أن الامريكيين

يعكفون على اعداد وثيقة حديدة حول

اعلان الباديء الشترك على السار

القلسطيني الاسرائيني تراعي وجهات

النظر المقتلفة والمتباينة جدا بين

الطرفين وتحاول طرح افكار توقيقية

الاراض العربية المتلة -

وكبالات - أستشهيد البيواطان

الفلسطيني أيرافيم عيمان سماره

البالغ من العمر ٢٠ عامًا اثر اطلاق

جندي اسرائيلي الرصاص على

السيارة التي كان يستقلها الليلة قبل

ورعم الراديو الأسرائيلي إدس ان

الواطن الفلسطيني حاول حسدم

الجندي بالسيارة التي كان يستقلها

مع شخص احر اصبب في الجانث.

واشار الرابيق الى الله تم فرض

حطر التجول على مدينة رام الله أثر

ومن نلحية لخرى تكر الراسو ان

الماضية بمبيئة راء الله

استشهاد المواطن سمارة

النقية ص ٢٣

اسرة الشفاء في مدينة الحسين الطيدة وتمنى لهم الشفاء العلجل

يهذا للصاب الجال

الديمقراطية التي يشهدها الاردن بروكسل _ بقرا _ نقل السيد طلال معربا عن امله بأن تحقق عملية سطعان الحسن وزير الدولة للشؤون السلام الجارية النجاح باقامة سالام الخارجية تحيات جلالة الملك الحسين عادل وشامل يصب في مصلحة. وتمنياته الى جلالة الملك بدوان ملك بلجيكا، وذلك خلال استقبال جلالة

وقك جلالته السيد الحسن وساما الملك بدوان للسيد الحسن في القمر ملكيا رقيعا يمناسية انتهاء مهام اللكي في بروكسل امس بمناسبة عمله هناك . 🥶 انتهاء مهام عمله كسقير للعملكة كما التقى السيد الحسن في مقر الإردنية الهاشمية لدى بلجيكا. المقوضية الاوروبية في بروكسل وطلب جلالة الملك بدوان نقل السيد هائز فان دنيروك للقوض تحياته الى جلالة المك الحسين الاورويي وثائب رئيس المجموعة وتمنياته له بموفور الصحة والسعادة

معبرا عن اعجابه بشخص جلالته كسفير لدى بلجيكا ولدى المجموعة وبسياسته الحكيمة في النطقة. واشاد بالمعداقية العالية التي وتم خلال اللقاء استعراض يتمتع بها جلالته والمواقف الثابثة الموضوعات الثنائية وعلاقة ألارين التي ينتهجها مبديا اعجابه مع المجموعة وعملية السلام الجارية بالانتجازات التى حققها جلالته في الشرق الاوسط ودور الاردن وباقامته دولة المؤسسات والقانون. الإساسي كعامل استقرار في المنطقة. كما عبر عن اعجابه بالسيرة

عَبْد الشَّافي يدعو عددًا إلى فتيادة فلسطيني جماعيت

المجلس التوري نفتح يناقش عكملية السلام .. الاحد :

التوج السورية تشرالى نتائج إيجابية لجو

عواصم ۔ وکالات ۔ اعتبرت

صحيفة الثورة الرسمية السورية

امس ان هناك منتائج ايجابية، في

جولة المنسق الامريكي لعملية السلام

وكتبت الصحيفة ميدو من

المعطيات الاولى لهذه الجولة أن هناك

بعض النتائج الايجابية التي يمكن.

ان تفيد تتشيط المسيرة ألسلمية

دئيس روس. ،

الاردنيون في اليابان بخير

عمان _ بترا _ اكدت وزارة الخارجية ان جميع الاردنيين في اليابان بخير وان احدا منهم لديصب باذَّى تُتبِجَّهُ الْهَرَةِ الْإرضَيَّةُ النَّي ضربت شماي البابان مساء الاثني

وقد تلقت وزارة الخارجية اشعارا بذلك من السفارة الارسنية في طوكيو يؤكد سلامة الرعليا الاردنيين من هذه الكارثة الطبيعية.

الاستخبارات الاسرائيلية تختطف شابة لبنانية في الجنوب

الشرطة اللينانية ايس ان عناصر في جهاز الاستخبارات الاسرائيلية على رضا على يوف رئيس جمهورية اذربيجان تتناول العلاقات جُنُوبِ لبِنانَ قَاموا بِخَطْفُ سَابِةً بين البلدين وسبل تطويرها كما لبنائية في السادسة عشرة من عمرها خارج المنطقة التي تحتلها اسرائيل في تتضمن تقدير الشعب الاذري لجهود الجُنُوبِ اللبناني في تالتُ هالتُ عَنْ نوعه خلال شهرين واوضح المصدر انه ند اعتراض الشابة عنَّد حلجز اقامته عناصر من

واقتادوها الى المنطقة المحتلة.

جلالته لانهاء النزاع المسلح بين وتم خلال اللقاء استعراض عدد القضايا التي تهم العالم مطيشنا حبش لينان الجنوبي وجهاز الأستخبارات الإسرائيلية قرب ارغون

الحسن يستقبل ربئيس المجلس الديني الأعلى تشعوب القوقان



الامير الحسن نآئب جلالة أللك ولي العهد في الديوان الملكى الهاشمي مساء أمس الإول الدُّكتور شيخً الاسلام الله شكور باشا زادة رئيس الديتي الاعلى لشعوب

ونقل الدكتور باشازادة رسالة الى

جلالة الملك الحسين من الرئيس

الامير عبدالله يزور مديرية الامن العام

ادربيجان وارمينيا.



وكان في استقبال سموه مساعدو مدين الامن العام وعدد من كبار الامن العام واجتمع مع الله

يرفعوا الى مقامكم السامي اجزل

الشكر عل تفضلكم يرعاية آلمؤتمر..

وهي مأثرة هاشمية تعودوها على

مدى السنين.. مقدرين لعميد أل

تقارب المسلمين وتألفهم ووحدة

كلمتهم ودعوته الدائبة للتقدم الى

الاسلام كى يعم نوره السلمين

والعالم لنظل كما ارادنا الباري جلت

قدرته خير امة .. وداعين المولى تبارك

وتعالى ان يبارك في عمركم ويسدد

النقبة ص ٢٣

عبدالرحمن العنوان مدير الأمن العام الضباط

عمان _ بترا _ زار سمو الامير

عبدالله بن الحسين امس عديرية

كوقتاشك للحسين والمسن من المشاركين في مؤيتمرال البيب

عمان ـ بترا ـ رفع المشاركون في اعمال المؤتمر العام التاسع للمجمع الملكى لبحوث الحضارة الأسلامية _ مؤسسة أل البيت _ برقية شكر وتقدير الى جلالة المك الحسين في البيت جهده المتصل في السعي الى ختام اعمال مؤتمرهم. وفيما يلى نص البرقية:

صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم ايده الله .. _ ان اعضاء مجمع أل البيت المجتمعين في مؤتمرهم ألعام التاسع في رحابكم الكريمة.. يشرفهم ان

رئيس الوزراء يلتقي مديركام المنظمة العربية للتربية والثقافة

عمان _ بقرا _ استقبل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه امس الدكتور محمد الميل الابراهيمي مدير عام المنظمة العربية للتربية والتقافة والعلوم الذي يقوم حاليا بزيارة رسمية للاردن بحضور الدكتور خاك العمري وزير التربية إ والتعليم والتعليم العَّاني. وجرى خلال اللقاء استعراض

التعاون القائم بين الاردن والمنظمة في

مجالات التقنيات التربوية ورغع مستوى الدراسات والبحوث والجهد المشترك في تاليف الكتب والمناهج بما يرقع من مستوى الثقافة العربية ويعزز القدرات العلمية لدى المواطن

ويتضر الدكتور الإبراهيمي المؤتدر العام التاسع للمجمع الملكي المضارة الاسلامية (مؤسسة ال البيت).

الامير محمد يعزي أل الفاين

سليمان وابنته لوجين كُما زار السيد المُحافظ المقدم فياض الزين للأطمئنان على صحته ونقل

الامير محمد

يعزي الى المجالي عمان _ بترا _ انتذب سمو الامير

الامس محمد يعزي آل ساكو

محمد المعثل الشخصي لجلالة الملك

محمد المثل الشخصي لجلالة الملك السيد على الكركي رئيسٌ بِلْدِيةِ الكرك ننقل تعاري ومواساة سموه الى عشائر المجاتي بوفاة فقيدتهم المرحومة

يعزي ال الشرعة عمان ـ بترا ـ انتدب سمو الامير محمد المثل الشخصي لجلالة الملك السيد عيد القطاربة محافظ البلقاء لنقل تعازي ومواساه سموه لال الشرعة عيلا يوفاة فقيدهم المرحوم عثمان الشرعة وزوجته المرحومة حكمت قطيشات واولاده فراس واحمد

عمان .. بترا .. انتدب سمو الامير محمد المعثل الشخصي لجلالة المنت السيد عيس العمري محافظ العاصمة الزيارة المدكنور سليمان الفايس للأطمئنان على صحته ونقل تعازي ومواساة سموم الى ال الفاير بوفاة فقيدتيهما المرحومة زوجة الدكتور

تعازي ومواساة سمو الامير محمد بوفاة نجله الرحوم صخر الزين.

زين نيازي المجالي

الاعبر محمد

استشهاد فلسطبني في مدينة رام اللم مُهاجَمة دُوريّات للاحتلال في جيالساوالسيرة

وسحر وسعر.

عمان _ بترا _ انتدب سمو الامير

قرص بقيمة ١٠ ملاين دولان السيد وليد الرفاعي مدير مكتب سموه لنقل تعاري ومواساة سمو الامير آلي ال ساكو يوقاة ققيدهم المرحوم محمد بمشروع تنويع دخل العائدات الريفية يشير سلكو والد السيد عبدالله سلكو مساعد رئيس التشريفات الملكية.

العيش الباكستاني بيتمركن وسكط إسكلام اسكاد تحسيًا لمسيرة طويلة للمعارضة بالتجاه العاصمة

مراسل وكالة فرانس برس أن وحدات تابعة للجيش الباكستاذ تمركزت منذ ليلة امس في اسلام اباد تحسيا ل والمسيرة الطويلة، التي تعتزم المعارضة تنظيمها باتجاه

وشوهدت صياح امس بعض شاحنات الجيش ورآء المكتبة الوطنية القريبة من البرلمان ومن مقر

وكانت المعارضة أعلنت انها تنوى جعل ممثات الالاف من الاشخاص، يتدفقون على العاصمة اعتبارا من يرم الجمعة للمطالبة باستقالة حكرمة نواز شريف وتنظيم انتخابات مبكرة،

ويوم الثلاثاء طالب شريف من رئيس اركان الجيش الجنرال عبدالوحيد مساعدة الجيش في حماية المنشأت الكبرى في العاصمة، ويؤكد حضور الجيش ولو بشكل رمزي انباء اذاعها مصدر حكومي ومفادها ان رد الجيش كان دايجابيا، ولكن بيقى الغموض يكتنف مدى الدور الذي يعتزم العسكريون القيام به ولم يعرف ما اذا انهم سيكتفون بحضور له طابع ردعي فقط.

من جهة اخرى رحبت باكستان امس الخميس بقرار امريكي بعدم ادراج باكستان على قائمة أمريكية للدول التي ترعى الارهاب الدولي وقال متحدث باسم موذارة الخارجية الباكتسانية «نشعر انه ثبيت براءتنا .. لقد نفذنا الاجراءات

المتحدث الامريكيء.

للدول التي ترعى الإرهاب بالرغم من تقارير عن تأبيد باكستاني رسمي لتشددين في كشمير. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية أن قرار وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر ارتكز الى حد كبير على استجابة باكستان لشاعر قلق الولايات المتحدة بشأن تقارير عن تأييد الحكومة الباكستانية لمتشددين كشميريين ومتشددين اخرين يرتكبون اعمال ارهابه.

وقال المتحدث باسم وزارة

المطلوبة منا واعلن صحة ذلك وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية في واشتطن أن باكستان لن تدرج على قائمة امريكية

المتنازع عليها في كشمير.

بقرار باكستان في نيسان باقالة

جنرال كان يرأس المعابرات

الخارجية الباكستانية ،تأمل أن نتمكن الإن من التحول الى تطوير علاقاتنا مع الولايات المتحدة في مناخ وقد رحب مسؤولون امريكيون

الباكستانية ريساند المتشددين الذين يقاتلون حكم الهند في المناطق ورحبت الولايات المتحدة ايضا بالساعدة الباكستانية في محاولة اقتفاء اثر مع امل كانسى وهو مهلجر باكستاني والمشتبه فيه الرئيسي في هدادتي اطلاق الثار في مقر وكالة المخابرات المركزية الامريكية قرب واشنطن في وقت سابق من العام

الكنيست الاسرائيلي يطالب باستثناء السفن المتجهة الى ايلات من الرقاية الدولية

- معتقلون فلسطينيون لانهم دخلوا القيس دون تصاريح امس يا فدني

روما ـ بترا ـ تم في مقر الضندوق

الدولي للتنميه الزراعية (الايقاد) في

روما امس التوقيع على اتفاقية قرض

قيمته ٢٠٠٠ مليون دولار للمساهمة

في تمويل مشروع تتويع الدخل

للعائلات الريفية في الاردن الذي تبلغ

كلفته ١٩,٦٨ مليون دولار وينتقع

وقد وقع الاتفاقية نياية عن

الحكومة الاردنية السيد حسن ابو

ثعمة السقير الاردتي لدى ايطاليا

ووقعها عن الصندوق رئيسه السيد

ويساهم الصندوق العربي للتنمية

الاقتصادية في هذا المشروع بعيلغ

٨٠٠١. مليون دولار كما تساهم

الحكومة الاردنية بعبلغ ١٠٦٤ مليون

فوزي السلطان.

منه حوالي ١٨٠ الف عائلة.

القبس المحتلة .. قدس برس ـ طالب الكنيست الإسرائيل باستثناء السفن المتجهة الى ميناء ايلات في خليج العقية من الرقابة الدولية التي تفرضها الامم المتحدة على السفن القلِّمة الَّى المنطقة في أطار تطبيق العقوبات الدولية وكان الكنيست قد والمق على طلب تقدم به خمسة اعضاء من احل "وضع حد" لهذه الرقاية التي قالوا انها "تلحق ضررا كبيرا باعمال الميناء والخرانة

وفي تعقيبه على مقترحات النواب قل وزير الخارجية الإسرائيلية شمعون بيريز أن حكومته تتابع هذا الموضوع مع الأدارة الاميركية عير سنفرها في وأشنطن ايتمار رابينوفيتش ومع المنظمة الدولية عير مندوب أسرائيل الدائم في الإمم المتحدة جاد يعقوبي. واشار الى ان عدة حلول مطروحة يحري تقاشها حاليا بين اسرائيل والولايات المتحدة وان "هذه المعضلة قد تحد لها حلا خلال هذا الأسبوع". وكانت الإدارة الأميركية قد تلقت رسائل من اسرائيل تضميت عدة مقترحات لم يكشف النقاب عنها غير انه من المتوقع أن تقوم أسرائيل بالإيلاغ عن اي سفينة متجهة اليها عبر ميناء ايلات قبل خمسة ايام من وضولها بحيث يتم مراجعة شحنتها مع بلد النشأ تجنبا لتعطيل السغينة اثناء سيرها



عمان ـ الراي عتايم سعو الأمج

الحنين نائب علالة الملدولي العهد

مبناح إمس الخميس التمرين

العسكري الذي الجراه عيد من

تشكيلات ووجدآت القوات المنلجة



للعيش داخل النبوب معدمي صديء في عوسكو ويشاهد ثلاثة اطفال من في موسكو الاسوة بانتظار عودة امهم من والعمل

والمستوسان ساساها

رييس التعريرالمؤول المديرالعشام

تلڪس ۽ ١٤٩٧

هایت : ۱۹۷۱۷۱ مطرط المال ١٢ / ٢٠١٤

وكلات الاعتلاث المسلمة او مكسك اعتبلان السراعيين سنارع للللث حسين معاهب 1478

المعدارة المعدارة المعدورة ال

العنوان وسارع الراعي طبريق الجامعة الاردسية ص ب ۱۷۱۰ عنت مان